

6.1

Husnummerförteckning

	700	Köket inkl länk till Ofvandahls	737	Spånbod
	700b	Traktörns matsal inkl länk mot Skragges matsal	738	Spikboden
661			739	Traktorgarage
662	701	Ofvandahls inkl länk mot Skragges matsal	740	Kupan
663	702	Skragges matsal	741	Målarverkstad
664	703	Östra landsvägsbyggningen	743	Maskinhall
665	704	Landshövdingen inkl länk mot Kalsenius	744	Terapiförrådet
666	705	Kalsenius matsal	745	Lekstugan
667	706	Riksrådet inkl länk mot Kalsenius	746	Tvättstuga
668	707	Gamla kontoret	747	Utedusch
669	708	Apoteket	755	Stora Torpet
670	709	Mathiesen	756	Mellan Torpet
671	710	Wallrave, östra flygeln, Mathiesen	757	Lilla Torpet
672	711	Prästkammaren, västra flygeln, Mathiesen	758	Solbacken
673	712	Klockhuset	759	Granbacken
676	713	Berget, fd Hulperska byggnaden	760	Nybygget
679	714	Bertilso	761	Holmgården
680	715	Brandvakten	762	Hyddan
681	716	Jordkällare, bastu	763	Hofbergs
682	717	Eks	764	Arbeterapin
683	718	Fristaden	765	Transformatorbyggnad
684	719	Gästbyggnaden	766	Brandredskapsbod
685	720	Lugnet	767	Stora Broarne
686	721	Socitetshuset (salongen)	768	Mellan Broarne
687	722	Bergabo	769	Lilla Broarne
688	723	Hertigens paviljong	770	Malmströms
688b	724	Bruna huset	771	Skogsgården
689	725	Läkarstugan	772	Skogsgårdens västra flygel
690	726	Utedusch	773	Skogsgårdens östra flygel
691	727	Björnbo	774	Lillstugan
692	728	Garage, fd iskällare	775	Ponderosa
692b	729	Björnbos lekstuga	775b	Boden
693	730	Islada	776	Jordkällare
694	731	Förråd	777	Biskopsgården
695	732	Jordkällare	778	Biskopsgårdens västra flygel
696	733	Förråd, fd Linneförrådet, fd Gretas förråd	779	Biskopsgårdens östra flygel
697	734	Förråd	811	Dansbanan
698	735	Konferensförråd, fd dukförråd	812	Bassänganläggning
699	736	Snickeri	812b	Transformatorbyggnad



Datum: 2002-05-14

6.3 Urval, hus med särskilt interiörblad

Av skyddsområdets 114 st byggnader är 34 st i vård- och underhållsplanen försedda med särskilda interiörblad. Övriga byggnaders interiörer kommenteras nederst på de med exteriören gemensamma inventeringsbladen.

En karta som redovisar urvalet finns i kapitel 6.4.

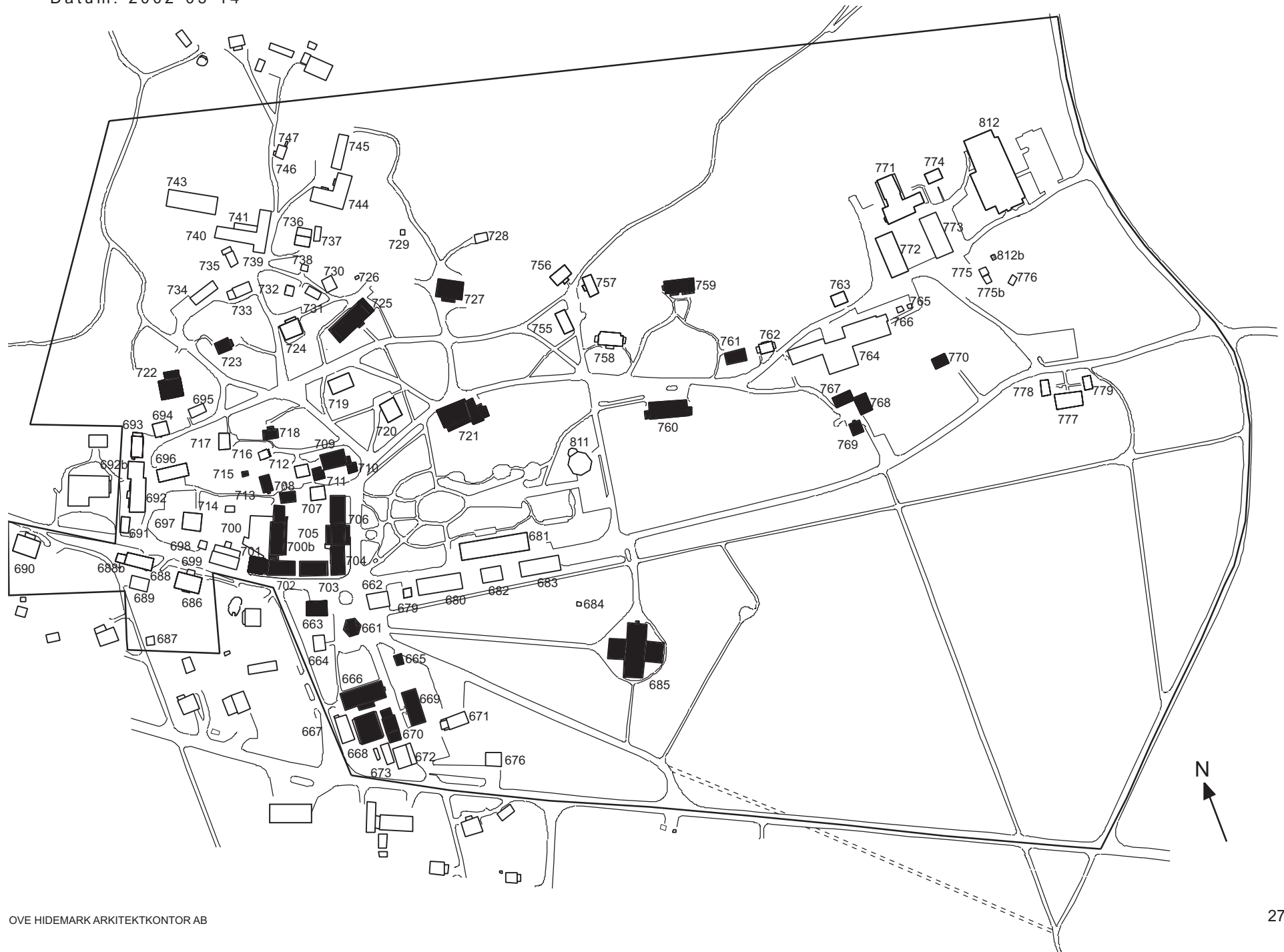
Urvalet utgår från en värdering av interiörernas kulturhistoriska värde, dels som enskild interiör och dels som del i brunnens samlade miljö. Eftersträvat är också att brunnens olika historiska epoker skall vara representerade i urvalet.

Urvalet innebär dock inte att det är fritt fram för förändringar i de byggnader som saknar särskilda interiörblad. Ej heller innebär detta stopp för förändringar i de mer noggrant behandlade husen.

Vid varje enskilt tillfälle då önskemål om förändring av en byggnad föreligger, måste detta prövas specifikt i samråd med antikvarisk myndighet.

661	Brunnshuset
663	Conversationsalongen
665	Badexpeditionen
666	Glas badhus
668	Henschens badhus (Allmänna)
669	Fribergers badhus
670	Maskinhus (med vattentorn och skorsten)
685	Kyrkan
700b	Traktörens matsal inkl länk mot Skragges matsal
701	Ofvandahls inkl länk mot Skragges matsal
702	Skragges matsal
703	Östra landsvägsbyggningen
704	Landshövdingen inkl länk till Kalsenius matsal
705	Kalsenius matsal
706	Riksrådet inkl länk till Kalsenius matsal
708	Apoteket
709	Mathiesen
710	Wallrave, östra flygeln till Mathiesen
711	Prästkammaren, västra flygeln till Mathiesen
713	Berget, fd Hulperska byggnaden
715	Brandvakten
718	Fristaden
721	Socitetshuset (salongen)
722	Bergabo
723	Hertigens paviljong
725	Läkarstugan
727	Björnbo
759	Granbacken
760	Nybygget
761	Holmgården
767	Stora Broarne
768	Mellan Broarne
769	Lilla Broarne
770	Malmströms

Datum: 2002-05-14



Brunnshus

Exteriör Hus 661

Lst nr 7



HISTORIK

Det nuvarande brunnshuset byggdes 1741 under intendenten Wallentin Wolff, och ersatte ett tidigare från brunnens första decennier, uppfört av den tidigare brunnsintendenten Per Elfving. I husets centrum finns en uppbyggnad över själva källan, en brunnsdisk, bestående av ett massivt skrank med skulptural dekor utförd av bildhuggaren Ernst Philip Thoman från 1806. Skranket ersatte ett tidigare sådant från 1776. 1822 putsades och avfärgades interiörens timmerväggar. Källan täcktes och pumpinrättning med rör installerades på 1870-talet. Under 1900-talet knäckades den invändiga putsen bort och timmer frilades, varvid ristningar i timmerstockarna blev synliga, dels 26 juni 1741 PSL och dels årtalet 1784. Förr förvarades votivgåvor från botade brunns-gäster, i form av käppar etc, hängande i taket.

Den sexkantiga byggnaden intar ett centralt läge och utgör tyngdpunkten i brunnen så väl till sin form som till sin historiska funktion. Korsprydningen på taket har brunnshuset övertagit från en av brunnens äldre kyrkor. (Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong.		Smärre sprickbildningar, bedöms ej kräva åtgärd.	5.1
Vägg	Timmerstomme med stående profilerad locklistpanel.	Ljusgul	Linoljemålning	5.2
Tak	Brädtak, tjärat, övre takfall. Sågat ekspån, tjärat, nedre takfall. Taksprång, panel, intäckta tassar.		Tjärning	5.4
Dörrar	6st panelade pardörrar, trä. Foderbrädor. Överlufter, blyspröjsade tvålufts varav 1 st träspröjs. Ramp, trä.	Gul Ljusgul	Ett stuprör, plåtkultur, målat. Linoljemålning	5.3
Fönster			Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Glob och kors vid takkrön Anslagstavla.		Linoljemålning	5.4

INTERIÖR

Se särskilt interiörblad

Datum: 2002-05-14

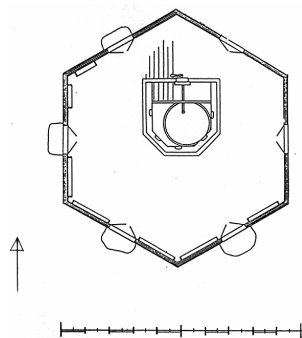
Brunnshus

Interiör Hus 661

Lst nr 7

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Huset har ett enda sexkantigt rum, med en brunnsdisk under vilket den ursprungliga Trefaldighetskällan finns. Rummets väggar har under en längre period haft puts, vilken avlägsnades under 1900-talets början. Vissa reparationer av timmerväggen har utförts i sen tid. Golvet var tidigare av trä, det nuvarande tegelgolvet lades in 1987. (Se även historik på exteriörbladet)



INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Tegel		
Väggar	Timmer, skrädbilat, tunt målat i grågulgrön kulör.		5.2
Tak	Breda hyvlade plankor, synlig smidd spik, grå färg. Taklist av tre smala brädor samt nederst en utspringande kantprofilerad bräda, på väggen.		5.2
Snickerier	Mycket enkelt kantprofilerade foder, samt karmar med karnisprofil. Socklar med utvecklad profilkultur.		5.2
Dörrar	Enkla bräddörrar (utvändigt panelade) med bandgångjärn av olika, äldre typ. En dörr med pepparkaksgångjärn. Dörrarna är ekådrade på insidan.		5.3
Eldstäder	-		
Övrigt	Brunnsdisk i trä med klassicerande ornament, bl a symboliserande Asklepios.		

Brunnshus

Fotografier Hus 661



Brunnskontor

Exteriör och interiör Hus 662

Lst nr 8



HISTORIK

Uppfördes 1760 som brunnskyrka och ersatte då en tidigare kyrka på samma plats. Fungerade som sådan fram till 1866 då den nuvarande kyrkan i Flemingparken invigdes. Byggnaden hade sin huvudentré i mittaxeln mot väster. Enligt 1806 års inventarium innehöll byggnaden tre yttre dörrar, en med lås och de övriga med invändig klinka. Fönstren var åtta till antalet vilket betyder två på varje fasad. 1834 "huggs upp" för fönster och dörrar, sannolikt för en förhöjning av fönstren. Efter att kyrkofunktionen upphört användes byggnaden till en början som sällskapsrum för allmogepatienterna. Därefter utnyttjades den som gymnastiksal. Vid sekelskiftet 1900 ägde byggnaden en öppen veranda åt söder. Idag tjänar den som brunnskontor.

Byggnaden har därefter delats in i ett antal rum för brunns administration mm, och varit den centrala byggnaden vid patientinskrivningarna vid varje termins början.

Byggnadens främsta värde består i dess roll som del i den arkitektoniska gestaltningen av miljön kring brunns huset. De många ombyggnaderna inomhus har gjort att interiörens kulturhistoriska värde är mindre.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Natursten, utstrukna fogar Betongsten, rustikputsad Betongplintar		Hög marknivå mot väg, regelbundet hållas undan.	5.1
Vägg	Timmerstomme, synlig mot N, Ö och V stående locklist mot S. Knutbräddor hörn Knutbräddor vägg (inkl. följare)	Röd Vit Röd	Rödfärgsmålning, linoljemålning. Ombyggnader, dålig grund, hög mark gör att stommens sammanhållning kräver särskild tillsyn.	5.2
Tak	Klyvspån (trol. furu), nockbräddor, tjärat Taktotspanel	Röd	Tjäring Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st parfyllningsdörr med överljus, inkl. foder, trä 1 st upptill spröjsad, nertill panelad pardörr (föreställer fönster och vägg)	Vit Vit / Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	8 st spröjsade tvåluft med överlufte, inkl foder 1 st spröjsat tvåluft, inkl foder	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa, trä 6 st markiser			5.6

INTERIÖR

	Påtagligt hög takhöjd och fönsterbröstning. (Golvet förmodligen sänkt vid tidigare ombyggnad.) Linoleumgolvet, skivklädda målade väggar och trätak, i västra rummen pärlspont.		Kraftigt förändrad interiör både vad gäller rumsindelning som ytiskt. Nuvarande utförande utan större arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Brunnskontor

Fotografier Hus 662



Conversationssalongen

Exteriör Hus 663

Lst nr 9



HISTORIK

Ursprungligen uppförd 1762. En större spis i den västra delen från 1760-talet revs i slutet på 1800-talet och ersattes av en kakelugn, även den riven under 1900-talet. Från 1800-talets mitt och fram till 1900-talets mitt var byggnaden på alla sidor omgiven av öppna verandor under tak. Byggnaden fungerade då som läkarmottagning med en rumsindelning i form av mindre behandlingshytter. Dessa försvann 1935 och verandorna revs 1959. Interiören totalt ombyggd 1995.

Byggnaden utgör tillsammans med dess pendang i forna brunnskyrkan en viktig del i miljön kring brunns huset.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstenmur, rustikputsad Natursten, verandan	Grå		5.1
Vägg	Timmerstomme och följare, trä Knutbrädor, trä	Röd Vit	Rödfärgsmålning, linoljemålning	5.2
Tak	Kontursågat ekspån ochnockbräda, trä Taksprång, panelat, trä	Tjärat	Tjärning	5.4
Dörrar	1st pardörr med fyllningsdörrblad och foderlister, trä	Röd Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	10st blyspröjsade tvålufts och foderbrädor, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	eranda grusad Trapp och ramp på veranda, trä Räcken, bänkar, bord och blomlådor, trä Trälucka kryppgrund	Vit Grå	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

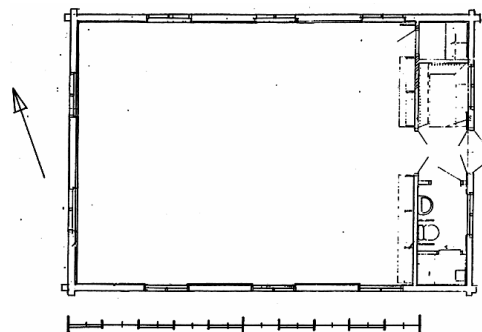
Se särskilt interiörblad

Datum: 2002-05-14

Conversationssalongen

Interiör Hus 663

Lst nr 9



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

En stor sal upptar större delen av byggnaden, innanför farstu och kapprum med WC och städutrymme. Från salen nås dessutom ett mindre pentry. Användningen och rumsindelningen har ändrats ett flertal gånger. Den nuvarande interiören är från 1995 och är utan kulturhistoriska värden. Vissa kulörer återgår dock på funna äldre färgspår. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Smala spontade brädor av gran, lackat. Plastmatta i kapprum och WC.		
Väggar	Sal: pappklädda , målade i rosa kulör, över bröstning av glespanel, gråmålad. WC: pärlspont, grön Kapprum: målade skivmaterial.		5.2
Tak	Skivmaterial, vitt målat Snedställd liten bräda som taklist		5.2
Snickerier	Vagt historiserande profiler på socklar och bröstningslist. Fönsterfoder eventuellt med historisk förebild. Ny skåp- och hyllinredning i pärlspontpanel, gråmålad		5.2
Dörrar	Trefyllnings pardörr, halvfransk, nedersta fyllningen rillad och halvt utanpåliggande, mellan kapprum och sal. Tvåfyllningsdörrar, enkla, till WC och pentry.		5.3
Eldstäder	Rivna		
Övrigt			

Conversationssalongen

Fotografier Hus 663



Datum: 2002-05-14

Källstugan

Exteriör och interiör Hus 664



HISTORIK

Byggt 1960 som frisörsalong för brunnens gäster. Ytterst enkel byggnad på betongplintar, vars karaktär knappast motsvarar dess prominenta läge.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar Delvis inpanelad, trä	Svart Röd		5.1
Vägg	Träregelstomme, locklistpanel	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel mednockpannor Vindskivor och taksprång med tassar, trä Vattbrädor, plåt	Röd Svart	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2st fyllningsdörrar glasade, trä 1st skivklädd, trä Foderbrädor, trä	Ljusgul Ljusgul Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	4st spröjsade tvålufts samt foderbrädor, trä 1st spröjsat enlufts samt foderbrädor, trä 1st litet enlufts, trä Foderbrädor, trä	Vit Vit Vit Röd	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Delvis inbyggd öppen veranda med skivtäckta inväggar och tak Räcke och pelare, trä Trappa, trä Räcke, stål	Ljusgul, vit Röd, vit Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Korkplattor och plastmattor på golven. Tapetserade skivor på väggarna. Målade skivor i taket.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Källstugan

Fotografier **Hus 664**



Datum: 2002-05-14

Badexpedition

Exteriör Hus 665

Lst nr 6



HISTORIK

Uppfördes ursprungligen 1813 som förvaringsplats för kugelklot m m för den tidigare kugelbanan, belägen i Persparken. Flyttades under Glas tid till övre änden av Flemingallén Efter att kugelbanan på 1870-talet lades ned fick huset olika användningar och flyttades ett par gånger, bl.a. till en plats väster om brunnshuset, för att till slut efter 1950, hamna på nuvarande plats. Byggnaden har en stark historisk utstrålning med sin spröda empirikaraktär. (Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar			5.1
Vägg	Överfalsad lockpanel inkl. vatt- och syllbräda nertill, trä Fronton, listverk	Ljusgrön Ljusgrön	Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor, profilerad taklist, trä	Ljusgrön	Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st upptill glasad parfyllningsdörr inkl. foder, trä 1st fyllningsdörr inkl. foder, trä	Ljusgrön Ljusgrön	Linoljemålning	5.3
Fönster	3 st spröjsade tvålufts samt foder- och vattbrädor, trä	Ljusgrön	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Indragen veranda med pelare, räcken och fasta bänkar, trä d:o undertak, slåtspånt, trä Trappa, trä Räcke, stål	Ljusgrön Vit Svart	Linoljemålning	5.6

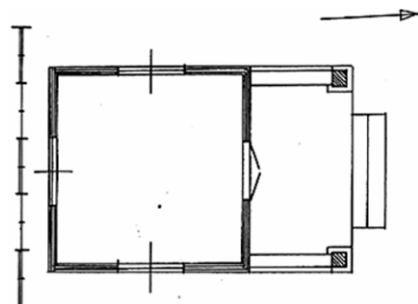
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad

Datum: 2002-05-14

Badexpeditionen**Interiör Hus 665**

Lst nr 6

**BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING**

Interiören består av ett enda rum, nu använt som kontor. Ytskikten har renoverats i senare tid och är utan särskilda kulturhistoriska värden.

Nordiska museets uppmätning från 1935 utvisar varken den högra enkla entrédörren eller garderoben, varför dessa troligen är senare tillkomna.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Smala spontade furubrädor, lackat.		
Väggar	Tapeter, nytryck av jugendmönster i ljusgrön kulör.		5.2
Tak	Skivmaterial, vitmålat. Taklisten består av en profilerad stående bräda, och utanpå den en hålkälslist.		5.2
Snickerier	Enkelt fasade socklar och fodersocklar, samt fönsterbänkar. Profilerade foder kring dörrar och fönster.		5.2
Dörrar	Tapettdörr till garderob, samt ytterdörrar.		5.3
Eldstäder	-		
Övrigt	Handfat och varmvattenberedare		

Badexpedition

Fotografier Hus 665



Datum: 2002-05-14

Glas badhus

Exteriör Hus 666

Lst nr 5



HISTORIK

Byggnaden uppfördes 1855-1856, efter tillskyndan av professor Glas, och ersatte ett tidigare närmast fallfärdigt badhus. I byggnadens centrum fanns en pump, driven av en ångmaskin, som lyfte det värmda vattnet till vinden för vidare transport till respektive badhytt i bottenvåningen. Frågan måste ställas om sydsidans utbyggnad är ursprunglig, då den ej framgår av 1868 års karta. Sannolikt innehöll den själva ångmaskinen. På äldre foton tecknar sig en hög skorsten i detta läge. Dessutom syns en takkrönande fönsterlaternin. Byggnaden försågs i slutet på 1860-talet med två flyglar, för kallvattenkurer för herrar respektive damer. 1886 revs den ursprungliga ångmaskinen samt dess skorsten. Istället byggdes ett särskilt maskinhus vid sidan om huset, se husnummer 670.

En genomgripande ombyggnad genomfördes 1933. I synnerhet förändrades interiören då, bland annat inreddes övervåningen till personalbostäder.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur		Regelbunden tillsyn av sockelmur pga markförhållandena.	5.1
Vägg	Träregelstomme, locklistpanel Knutbrädor (hörnpilastrar)	Ljusedgul Ljusedgul	Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, rännदार, plåt Vindskivor, trä Taklist / gesims (omvikt), trä	Ljusedgul Ljusedgul	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2 st upptill glasade parfyllningsdörrar, trä dito överljus, foder och överstycke, trä 1 st skivklädd dörr, inkl foder (igenspikad) 1 st upptill spröjsad fyllningsdörr, inkl foder	Beige Vit Ljusedgul Ljusedgul	Linoljemålning	5.3
Fönster	23 st spröjsade tvåluft, inkl foder 20 st spröjsade tvåluft, inkl foder 4 st spröjsade treluft, inkl foder	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Ramp, trappor, trä Handledare, räcken, trä Räcke, stål Takrännor, stuprör (skarpa, kraftiga dimensioner) 4 st ventilationshuvar, plåt	Vit Svart Ljusedgul Svart	Linoljemålning	5.6

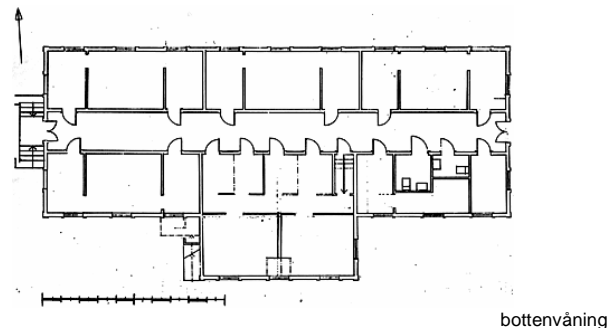
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad

Glas badhus

Interiör Hus 666

Lst nr 5



bottenvåning

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Interiören idag präglas fortfarande i stor utsträckning av den omfattande ombyggnaden på 1930-talet. Rumsindelning och snickerier är så gott som helt från den tiden medan ytskikten till relativt stor del har bytts ut, speciellt i rummen. Bottenvåningen används helt till behandlingsrum inklusive omklädning, vilka ligger på rad på bägge sidor om den centrala korridoren. Våning 1 trappa används till tjänstebostäder och har likaledes en central korridor. Den på södra sidan utskjutande delen har, in till korridoren, högre takhöjd och är inte tillgänglig på övre våningen. Här låg tidigare maskinrummet med sin stora skorsten, vilka revs 1886. Vindsvåningen används som förråd. Interiören är av enkelt slag och ytskikten i behov av förnyelse. Dess värde är främst av verksamhetshistorisk slag. Jämfört med övriga badhus har Glas badhus en plan av mindre speciell karaktär och skulle möjligen kunna disponeras för andra ändamål. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Bv: Mörk plastmatta med "glitter" i korridoren. Korkplattor, plastmattor samt trätrallar i behandlings- och omklädningsrummen. 1tr: Lackat trägolv i korridor och linoleummatta på rummen.		5.5
Väggar	Bv: Slätspont i korridor. Våtrumstapet i rummen. Endast skärmväggar i den fd maskinrumsdelen. 1tr: Målade skivor i korridoren och tapeter i rummen.		5.2
Tak	Bv: Slätspont i korridor och målade skivor i rummen. 1tr: målade skivor		5.2
Snickerier	Enkla rundade socklar foder och tak		5.2
Dörrar	Bv: Enkelt profilerade fyllningsdörrar med släta fyllningar.		5.3
Eldstäder	saknas		
Övrigt	Ledningar från maskinhuset för vatten med tallbarrsavkok.		

Glas badhus

Fotografier Hus 666



Björnströms badhus ("15")

Exteriör och interiör Hus 667

Lst nr 1



HISTORIK

Byggdes troligen ursprungligen 1868 som "flygel" till Glas badhus för kallvattenkurer. En motsvarande flygel fanns där maskin huset nu är beläget. Det är oklart vilka ombyggnader som huset utsatts för genom åren, dock revs enligt uppgift det som fanns kvar av badhusinteriören ut i början på 1990-talet. Norra delen av interiören är idag inredd till en frisersalong samt ett konferensrum, södra delen är helt utrivnen och används som möbelförråd. Visuellt utgör byggnaden en välgörande skärm mot entrévägen.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar	Svart	Asfaltstrykning	5.1
Vägg	Träregelstomme, locklistpanel, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Plåt, skivtäckning, bandtäckning lilla takfallet VN 2st ventilationshuvar Vind- och vattbrädor, trä Vindbräda lilla taket, plåt Taksprång, panelat	Svart Svart Vit Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st pardörr fyllningsdörrblad N, trä 1st skivklädda S, trä Foderbrädor	Gul Svart Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	14st småspröjsade tvålufts, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Markiser, stål Trappa och ramp, trä Räcke, trä och stål	Vit Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Linoleumgolv och målade respektive tapetserade skivor på väggarna i norra delen, i södra delen ett uppbyggt flinglackat skivgolv som är kvar från badet.		Kraftigt förändrad interiör både vad gäller rumsindelning som ytskikt. Nuvarande utförande utan större arkitektoniska värden.
--	--	--	---

Björnströms badhus ("15")

Fotografier **Hus 667**



Henschens badhus (Allmänna)

Exteriör Hus 668

Lst nr 2



HISTORIK

Uppfördes enl. uppg. 1868 under intendent Björnströms ledning. Hur byggnaden ursprungligen såg ut är obekant. 1886 gjordes ombyggnader av S. E. Henschén. Dess nuvarande utseende bär kraftiga spår av sentida decenniernas ändringar, främst från 1940-50-talen. De yttre påbyggnaderna för korridorerna är resultat av dessa senare ombyggnader.

Från början var badhuset avsett för 3:e klassens gäster.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar, fyrkantiga på huvudbyggnaden och runda på tillbyggnaden.			5.1
Vägg	Locklistpanel, trä	Gul		5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor Vindskivor, trä Vattbrädor, plåtklädda Vindskivor tillbyggnader, plåt Plåt, bandtäckning på tillbyggnaderna Taksprång panelat, tassar på tillbyggnaderna, trä	Gul Omålade Svart	Linoljemålning Kulör bör hållas lika vindskivor.	5.4
Dörrar	2st glasade skivklädda (en spröjsad) 2st fd entredörrar fyllnadsdörrblad, fastmonterade Foderbvrädor, trä	Vit Gul Gul	Linoljemålning Skall bevaras och fortsatt målas som vägg.	5.3
Fönster	15st tvålufts, trä 22st spröjsade enlufts, trä 4st enlufts, trä (varav 2st överlufte till fd entréer) 9st fyrlufts, trä Karmar och foderbrädor, trä	Vit Vit Vit Vit Gul	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappor och ramper, trä Räcken, trä 2st ventilationshuvar, plåt Stuprör i stor dimension, plåt	Vit Svart Gul	Linoljemålning Bevaras	5.6

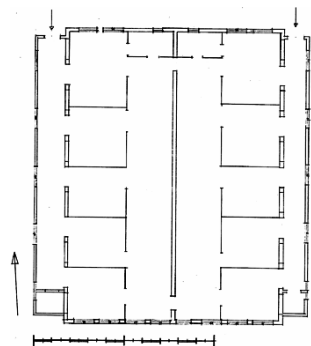
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad

Henschens badhus (Allmänna)

Interiör Hus 668

Lst nr 2



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Huset har en öppen symmetrisk plan med längsgående korridorer, omklädnings-/behandlingsrum inom låga skärmväggar längs dessa, samt två större sammanhängande ytor för själva badningen i byggnadens mitt. De längsgående korridorerna är resultat av senare tillbyggnad. Planen dubblerad i en herrsida och en damsida. Även om interiören är resultat av ombyggnader och moderniseringar ger den en karaktärsfull och tydlig upplevelse av badverksamheten, och är sålunda av ett ej obetydligt kulturhistoriskt värde. Interiören är i gott skick och används.

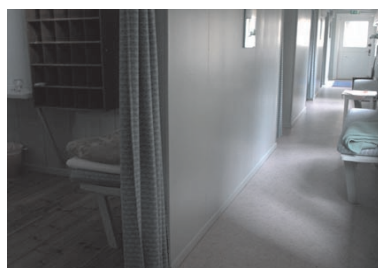
(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Furubrädor, lackade inom omklädningshytter. Halkskyddsmatta av plast inom badavdelning. Plastmatta i korridor.		5.5
Väggar	Fasspontpanel, respektive slätpanel, delvis skivklädda, ljusgrönt och vitt. Skivklädda väggar inom WC, gulmålade. Våtrumstapet på hjärtväggen (inom badavdelningen)		5.2
Tak	Pärilspont, vitmålad Skivmaterial i korridor och inom installationszonen längs hjärtväggen. Hålkälslist i tak.		5.2
Snickerier	Oprofilerade rundade foder och socklar, kvartslist, hörnskydd etc.		5.2
Dörrar	Släta dörrar till WC enkla fyllningsdörrar utåt, varav två igensatta. F ö mest draperier.		5.3
Eldstäder	Saknas		
Övrigt	Halvhöga väggar runt omklädningsrum med fasta bänkar, hyllor etc. Träbadkar, installationer etc. Diverse apparatur, telferbalkar för patientlyft.		

Henchens badhus (Allmänna)

Fotografier **Hus 668**



Datum: 2002-05-14

Fribergers badhus

Exteriör Hus 669

Lst nr 4



HISTORIK

Uppfördes 1909, arkitekt: G A Nilsson.

Byggnaden avsåg att avlasta Glas badhus och dess förstaklassgäster, och har getts en hög arkitektonisk kvalitet i en enkel men tydlig jugendstil som i stort är välbevarad. Ursprungligen var badhuset uppdelat i en herravdelning, respektive kvinnoavdelning. Därav de dubbla entréerna. För att bereda plats åt byggnaden måste nära 200-åriga alträäd fällas i den sydgående s k Fruntimmersallén, en del av Flemingparken.

Byggnadens färgsättning har ändrats ett par gånger men exteriören är annars tämligen ursprunglig. (Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensplintar (skilda för vägg resp bjälklag)			5.1
Vägg	Träregelstomme, stående pärlspontpanel Syllbräda, knutbrädor, profilerad list över fönster	Ljusgul Vit	Linoljemålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel Nockbrädor, vattbrädor av plåt Ventilationshuv, förzinkad plåt Kontursågade vindskivor, gavelryttare (uggla), trä Panelad takfot	Svart Vit Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2 st parfyllningsdörrar, småspröjsade upptill, inkl foder, trä	Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	6+8 småspröjsade treluft (i band), inkl foder, trä 5+5 st småspröjsade tvåluft (i band), inkl foder, trä 2 st småspröjsade termfönster (tre lufter), inkl foder, trä	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2 st ramper, trä dito räcken, trä Hängrännor, vattkuper, stuprör (skarpt utförande)	Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

se särskilt interiörblad

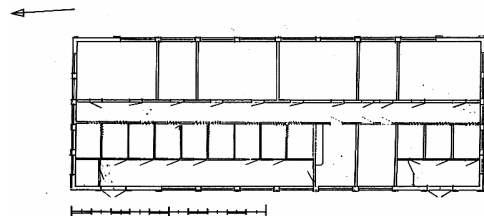
Datum: 2002-05-14

Fribergers badhus

Interiör Hus 669

Lst nr 4

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Byggnadens interiör är mycket välbevarad med sin ursprungliga rums- och hyttindelning i stort sett oförändrad. Pärlsponten på väggarna har i badrum och hytter klätts in med skivor och golven i badrummen har byggts upp med fall mot brunn. Badet representerar ett mycket stort antikvariskt, arkitektoniskt och brunnshistoriskt intresse. Det är dock i mycket stort behov av underhåll.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSEDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Lackat trägolv som löper förbi under skärmväggarna. I bad- och behandlingsrummen ett uppbyggt golv med flinglackade våtrumsskivor. I det sydligaste badrummet trätrallar. Plastmatta på wc.		5.5
Väggar	Alla väggar är klädda med pärlspont, dessa är i badrummen inklädda med skivor till en höjd på ca 2m. Skärmväggarna är till stor del täckta med masonite men under britsarna syns pärlsponten. De större badrummen kan avdelas med drapperier.		5.2
Tak	Pärlspont, målad		5.2
Snickerier	Ursprungliga foderlister, taklister och socklar förutom i de stora badrummen där foderlisterna har bytts ut mot enkla oprofilerade lister.		5.2
Dörrar	Enkla ursprungliga fyllningsdörrar med släta fyllningar. Hytternas dörrar mor mittkorridoren är utbytta mot drapperier.		5.3
Eldstäder	Saknas		
Övrigt	Enkel och tydlig självdragsventilation med luftintag på den östra väggens övre hörn via öppningar mellan alla badrummen och upp genom ett galler i innetaket och vidare till den vackra ventilationshuvn mitt på nocken. Ledningar från maskinhuset för vatten med talbarrsavkok.		

Fribergers badhus

Fotografier Hus 669



Datum: 2002-05-14

Maskinhus med vattentorn och skorsten**Exteriör Hus 670**

Lst nr 3

**HISTORIK**

Byggdes 1887-1888 för att friställa de kringliggande badhusen från deras ångmaskiner och skorstenar mm. 1888 i januari grundlades byggnaden på pålar med hjälp av en förhyrd pålkran.

Arkitekt var P G Sundius. Ritningar finns i brunnens arkiv. Anläggningen innehåller i den nedre murade delen en imponerande och teknikhistoriskt intressant värmepanna, och i sin övre torndel av trä ett tallbarrsoljekokeri och vattentankar. Via ledningar försörjs de omgivande badhusen med så väl tallbarrsolja som varmt vatten. Byggnaden utstrålar en medveten industrikaraktär av stort värde för brunnen.

Skorstenen reparerades 1962.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur , slammad Betongmur, norra tillbyggnaden	Grå		5.1
Vägg	Murad stomme, puts, nedre delar. Träregelstomme, liggande pärlspont med foderbrädor, tornet. Stående pärlspont , tornets övre del samt södra gaveln.	Gul Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Plåt, torn, venthuv samt södra delen. Skivtäckning Ventilationshuv, trä Taksprång södra delen och tornet kontursågade tassar, trä Papp, norra delen. Vindskivor , plåt norra delen.	Svart Röd Röd	Tidigare rött på tornet. Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st enkeldörr, trä, stående panel 2st pardörrar, trä, ståendepanel (en med stålarm) 1st bred skjutdörr, trä V	Grå Svart Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	7st spröjsade tvålufts, trä och 2st små tvålufts, trä ?st spröjsade tvålufts med foder, trä 2st tvålufts med foder och 3st små enlufts m foder, trä 2st småspröjsade enlufts med foder, trä	Svart Röd Röd Röd	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Skorsten, tegel med stensockel med betongfall. Kröntäckning av plåt Renslucka, smide	Svart	Övre delen ommurad.	5.6

INTERIÖR

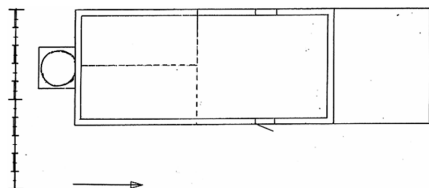
Se särskilt interiörblad

Datum: 2002-05-14

Maskinhus med vattentorn och skorstenInteriör **Hus 670**

Lst nr 3

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Maskinhuset har stora rum i tre våningar med pannor och kringutrustning på bottenplanet, tank för kokning av tallbarrsolja en trappa upp, samt vattentankar två trappor upp. Diverse rör och installationsstråk. Intill ligger ett rum med pumpar och filter för vattenförsörjningen från djupa borrhål. Maskinhusets uppgift är att försörja de kringliggande badhusen, till vilka det går utvändiga rörledningsstråk. Interiören har rustika ytskikt och material, men bör värnas för sina stora teknikhistoriska värden. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Bv: betonggolv 1 tr: lösliggande ohyvlade plank på obekant underlag. 2 tr: spontade plank		
Väggar	Bv: putsade väggar, innanför träpelare till den ovanliggande konstruktionen. 1 tr: liggande råspontpanel, pärlspont. Bockar i sågat fyrkanttimmer, smide. 2 tr: liggande respektive stående hyvlad panel		5.2
Tak	Bv: eternitliknande skivinklädnad 1 tr: obehandlad pärlspont / fasspont. 2 tr: obehandlad pärlspont / fasspont.		5.2
Snickerier	Enkelt profilerade fönster.		5.2
Dörrar	Slåta / skivklädda / panelade dörrar utåt.		5.3
Eldstäder	2 st pannor i gjutjärn, kringmurade i tegel. Mätare med heraldiskt emblem "Mekaniska Werken Vulcan Norrköping"	Kringutrustningen efterhand moderniserad.	
Övrigt	Branta trappor mellan våningarna.		

Maskinhus med vattentorn och skorsten

Fotografier **Hus 670**



Tvättstugan

Exteriör och interiör Hus 671



HISTORIK

Byggt 1934, senare om- och tillbyggt.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar Betongplintar inklädda med betongelement.		Eventuellt tillbyggt två gånger. Äldre delen, plintar, på den nyare plintkonstruktion inklädd med betongelement.	5.1
Vägg	Stående locklistpanel	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel, tegel vidnock. Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä Takfall, tassar	Röd Röd	Fuktskaderisk vid ventilationsutsläppet. Rödfärgsmålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	3st klädda med stående panel. 1st bräddörr Foderbrädor	Svart Svart Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	7st spröjsade tvålufts med foderbrädor, trä 1st mindre tvålufts med foder, trä	Vit Vit	Fönsterunderhåll 5 st utbytta och försedda med aluminiumlist på bågens nedre kant.	5.3
Övrigt	Skorsten, tegel Ventilationshuv på tak, plåt 2st trappor, samt ramp, trä			5.6

INTERIÖR

	Västra och mellandelen, nyinredda toaletter respektive tvättstuga. Uppdragna plastmattor samt målade skivor på vägg och i tak. Östra delen, förråd, brädgolv och väggar. Skorsten efter riven eldstad kvar.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	---	--	--	--

Tvättstugan

Fotografier **Hus 671**



Trastvätt och förråd

Exteriör och interiör Hus 672



HISTORIK

Uppfört efter 1935, finns ej med på Nordiska Museets uppmätning av Sätträbrunn 1935.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar. Betongplintar med senare anlagd platta på mark.		På tvätteridelen av byggnaden har platta på mark gjutits mellan plintarna.	5.1
Vägg	Stående spontad slätpanel, varierade dimensioner.	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Plåt, sinuskorrugerad, nockbräda, plåt. Plåt, trapetskorrugerad. Vindskivor, trä, vattbräda plåt. Takfall, tassar.	Svart Röd		5.4
Dörrar	2st enkla, 1st skivklädd pardörr Ö. 2st enkla, 1st skivklädd, panelmönstrad pardörr VN. Foderbrädor.	Röd Svart Svart Röd Ö, vit VN	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	1st enlufts, foderbrädor. 1st tvålufts, foderbrädor. 3st tvålufts, foderbrädor.	Röd Röd Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	5st trappor, trä. Skärmtak. Växelvärmeanläggning i rödfärgad träinhängnad. (ej längre i funktion).			5.6

INTERIÖR

	Flinglackat betonggolv med fall mot golvbrunn i trastvädden. I södra delen ett kontor för rörgångaren med omålad horisontell faspanel på väggarna. Mot öster enkla förråd med omålad brädinteriör.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Trastvätt och förråd

Fotografier Hus 672



Datum: 2002-05-14

Saltbod

Exteriör och interiör Hus 673



HISTORIK

Byggnadsåret okänt. Den speciella spontade och profilerade lockpanelen antyder 1900-talets första decennier, vid jämförelse med andra byggnader på brunnen. 1935 benämns byggnaden vedbod. Den är belägen på platsen för en tidigare vedgård, enligt 1820 års karta.

Byggnaden används idag som verkstad. Interiören är av ren nyttokaraktär med främst verksamhetsanknutna värden.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar Betongstensmur (mellan plintar)			5.1
Vägg	Spontad profilerad locklistpanel Vattbräda i nederkant Knutbrädor	Röd Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel, nockpannor Vattbrädor, vindskivor, takfotsbrädor, trä Taksprång, åsar, brädor Papp (på materialstick)	Röd Röd Svart	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st panelklädd, trä dito foder 1 st panelpardörr (tapetdörr, skivtäckt med panellister) 1 st paneldörr (tapetdörr)	Svart Vit Röd Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	2 st spröjsade tvålufts samt foder, trä 3 st mindre spröjsade enlufts samt foder, trä	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp, trä Ramp, sträckmetall Materialstick (norra sidan) Hängränna, plåt	Svart		5.6

INTERIÖR

	Metallverkstad i norra delen med betonggolv och brandsäkra skivor på väggar och i tak. VVS förråd i söder med enkel omålad brädinteriör.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Saltbod

Fotografier

Hus 673



Virkesförråd (Danskskjulet)Exteriör och interiör **Hus 676****HISTORIK**

Enligt muntlig uppgift byggt under andra världskriget av på brunnen inkvarterade danskar. Av brunns- och verksamhetshistoriskt intresse.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar		Markhöjning samt vegetation måste regelbundet hållas undan.	5.1
Vägg	Förvandringspanel.	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Pulpettak, plåt Takfall, tassar	Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	3st garagedörrar, bräddörrar.	Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	-			
Övrigt	Brädlucka, nordöstra väggen.			5.3

INTERIÖR

Enkel regelstomme och takstolar av plank, panel, virkesstick. Allt i obehandlat trä. Ren nyttokaraktär.

Virkesförråd (Danskskjulet)

Fotografier

Hus 676



Transformatorbyggnad

Exteriör och interiör Hus 679



HISTORIK

Byggt 1933. Brunnen började elektrifieras 1920 och år 1926 var ej mindre än 29 byggnader försedda med elbelysning. El-variatorer installerades gradvis under det sena 1940-talet. Även badhusen försågs med el-pumpar under samma tid. Av brunns- och verksamhetshistoriskt intresse.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong	Grå		5.1
Vägg	Betong med betongilagningar.	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel med nockpannor. Taksprång, tassar och vindskivor, trä Vattbrädor, plåt	Röd Omålade		5.4
Dörrar	2st pardörr, plåt 1st, plåt	Svart Svart	Linoljemålning	5.3, 5.4
Fönster	-			
Övrigt				

INTERIÖR

Transformatorbyggnad

Fotografier

Hus 679



Behandlingshus 1

Exteriör och interiör **Hus 680**

Lst nr 74



HISTORIK

Byggt 1935 som behandlingshus och ersatte de behandlingshytter som samtidigt revs i Conversationssalongen. Byggnaden utgör den första av den bebyggelseutveckling som sedermera skett utmed gamla landsvägen mot öster. Byggnadens tidigare barackmässiga karaktär har något minskats genom bearbetning av fasaderna under det sena 1980-talet.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar	Svart		5.1
Vägg	Träregelstomme, stående locklistpanel. 3st horisontella panelbräder vid takfotshöjd. 2st horisontella panelbräder vid takfotshöjd på gavlarna.	Röd Vit	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Plåt. skivtäckning. Takfotsbräda. 3st ventilationshuvar, plåt Vindbräda Takfot	Svart Svart Vit Röd	Linoljemålning Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2st , skivklädda trädörrar med spröjsat glasfönster. Foder rundbågeformat i överstycket.	Svart Svart		5.3
Fönster	2st höga spröjsade tvålufts med smal foderlist, trä. Ö 20 st spröjsade tvålufts utan foderlist, trä.	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa, trä Räcken, trä Ramp, trä Spaljegaller mellan plintarna, trä	Vit Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Ett stort sammanhängande rum förutom en liten enhet med wc, omkl och frd i väster. Alla ytor av bräder, lackat golv, målade väggar och omålade öppna takytor med vitmålade takstolar.		Interiör med ett visst verksamhetshistoriskt intresse.	
--	---	--	--	--

Behandlingshus 1

Fotografier Hus 680



Behandlingshus 2

Exteriör och interiör Hus 681

Lst nr 75



HISTORIK

Byggt 1949 och representerar det fortsatta ianspråktagandet av byggnadsmark längs gamla landsvägen. På samma sätt som för hus 680 har byggnadens yttre bearbetats under 1980-talet. Byggnadens läge på landsvägens norra sida inkräktar dock på Persparken på ett mindre lyckosamt sätt. En altan mot öster tillfördes under det sena 1980-talet.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar Träspaljéer mellan plintar			5.1
Vägg	Träregelstomme, locklistpanel Spontad slät panel, äldre del? Råspont i band under takfot och horisontellt över gavlar	Brunsvarta Röd Röd Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel, nockpannor Vattbrådor av plåt Vindskivor östra sidan Vindskivor västra sidan Inbräddad takfot	Svart Svart och vit Svart och röd Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	3 st, trä skivklädda, upptill spröjsade, inkl foder, trä (varav 2 med rundbågade överstycken) 3 st pardörrar, spröjsade, trä	Svart Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	26 st spröjsade tvålufts utan foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2 st stora altaner, 2 ramper, 2 trappor, trä Räcken, fasta bänkar, trä 2 st ventilationshuvar, plåt Hänggrännor, stuprör, plåt	Vit Svart Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Två stora rum med inbyggda fristående rum för wc, dusch, bastu och teknik. Alla ytor av bräder. Östra delen nästan helt omålade. Västra delen vitmålad. Öppen takkonstruktion hela husets längd.		Interiör med ett visst verksamhetshistoriskt intresse.	
--	--	--	--	--

Behandlingshus 2

Fotografier Hus 681



Sjukgymnastikexpedition

Exteriör och interiör Hus 682

Lst nr 73



HISTORIK

Byggt 1956 och är den samlande expeditionen för de omgivande behandlingsbyggnaderna samt fogar sig i sin sort till behandlingsbyggnaderna 680 och 681. Byggnaden förhåller sig mer anonym än föregående byggnader.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar Mellanliggande spalje.	Svart	Lasyr eller tjära.	5.1
Vägg	Träregelstomme, locklistpanel	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor. Taksprång och tassar, trä Vindskivor, trä Vattbrädor, plåt Ventilationshuv, plåt	Röd Vit Svart Svart	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.4
Dörrar	2st panelklädd fyllningsdörr, trä glasad. Karmar, trä Foderbrädor, trä	Svart Vit Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	10st spröjsade rvålufts, trä Smala foderlister, trä	Vit Röd	Fönsterunderhåll Rödfärgsmålning	5.3
Övrigt	Ramp och trappa, trä Räcken; trä Trälucka till vind	Vit Röd	Rödfärgsmålning	5.6

INTERIÖR

	Plastmatta på golv. Skivklädda målade väggar och tak. Tapet mellan fönstren i stora rummet och expeditionen.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Sjukgymnastikexpeditionen

Fotografier

Hus 682



Gymnastiksal

Exteriör och interiör Hus 683

Lst nr 72



HISTORIK

Byggd 1965. Arkitekt: Ove Hidemark. Byggnaden utgör den östligaste etableringen intill den gamla landsvägen och markerar med sin östra gavelutformning ett bestämt stopp för vidare bebyggelse. Utformningen söker sig bort från intilliggande byggnaders barackkaraktär.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar. Träspaljéer mellan plintar	Brun		5.1
Vägg	Träregelstomme? Lockläktpanel med läkt på varannan springa.	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Shingel, nockpannor Tassar, undersida takpanel Taklistbräda (överkant panel), konsoler för taköverhäng (östra sidan)	Gråsvart Vit Röd		5.4
Dörrar	1 st parfyllningsdörr, upptill glasad 1 st fyllningsdörr, trä 1 st småspröjsad parfyllningsdörr Dörrfoder	Vit Vit Vit Brungul	Linoljemålning	5.3
Fönster	10 st enlufts med sidställd spröjs, trä 1 st triangulärt glasparti, spröjsat, trä 1 st burspråk, korsspröjsat, trä och plåt Foder, trä	Vit Vit Vit och gul Gul	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Ventilationshuv, plåt Ramp och trapp, trä Räcke, stål Räcke, väggfast bänk med ryggstöd, trä Hängrännor, stuprör (skarpt utförande) Utrymningsstege, metall	Gråsvart Svart Vit Svart Röd	Linoljemålning Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.6

INTERIÖR

	Gymnastiksal i öster med vacker utblick via ett brett burspråk mot Flemingparken. Omklädningsrum och däröver bostadsrum i väster. Omålade väggar med horisontell fasspont, vitmålat i bostad.		Interiör med ett visst verksamhetshistoriskt och arkitektoniskt intresse.	
--	---	--	---	--

Gymnastiksal

Fotografier Hus 683



Datum: 2002-05-14

KlockstapelExteriör och interiör **Hus 684****HISTORIK**

Byggt 1952. Arkitekt: Gustaf Holmdahl. Stapelns utformning tar ett tydligt avstamp i funktionalismen, formvärd och skulle möjligen må väl av omgivande vegetation. Klockan skänkt av brunnsintendenten professor Holmdahl och fru Holmdahl.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar		Osäkra grundförhållanden, regelbunden tillsyn.	5.1
Vägg	Träregelstomme, locklistpanel, profil	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Plåt		Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st bräddörr, locklistpanel utan foder.	Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Fönster	-			
Övrigt	Kors på taket, kopparklätt. Liten trapp, trä			5.4, 5.6

INTERIÖR

Klockstapel

Fotografier

Hus 684



Datum: 2002-05-14

Kyrkan

Exteriör Hus 685

Lst nr 71



HISTORIK

Byggt 1863- 1866. Efter att den tidigare kyrkan invid brunnshuset visat sig för liten planerades under 1700-talets mitt en ny kyrkobyggnad av sten, tänkt att ligga mellan läkarstugan och Björnbo. Projektet blev aldrig av och kyrkobygget genomfördes i stället i Flemingparkens nordvästra del, i form av en reveterad trästomme i korsform. Kyrkan har en mycket spröd och ljus karaktär, närmast upplevbart som tunna membran av väggar mellan interiören och den utanförvarande grönskan. Byggnaden i stort sett oförändrad intill vår egen tid. En häckomgiven väg leder från brunnshuset fram till kyrkans västfasad. Halva yttertaket lades om 1963.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenmur med cementbruksfall ök mur. Betong vid trappor		Återkommande markrörelser kan förväntas pga markförhållandena, fortlöpande tillsyn krävs.	5.1
Vägg	Resvirke med kliven gärdsel, spritputs. Pilastrar, dörr- och fönsteromfattningar, slätputs. Synligt trä vid remstycke och pilasterkrön Vattplåtar vid sockel och remstycke	Gul Vit Svart	Återkommande mindre putslagningar kan förväntas. Tillsyn vid stuprör.	5.2
Tak	Förzinkad plåt, skivtäckning inkl vindskivor, ståndrännor och stuprör. Profilerad taklist, trä	Svart Vit	Del av taklist borttagen vid dragjärnsinfästning NV.	5.4
Dörrar	4st pardörrar med panelklädda fyllningsdörrblad, trä (den igensatta östra, ursprungligt snickeri) Karm och spröjsad rundbågeformad överluft, trä	Brun Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	16st stora spröjsade enlufts med rundbågade spröjsade överlufte, trä 4st runda rosettspröjsade gavelfönster, trä	Svart Svart	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp och ramp, trä Räcke, stål Räcke, trä	Svart	Tidigare gula	5.6

INTERIÖR

Se särskilt interiörblad

Datum: 2002-05-14

Kyrkan**Interiör Hus 685**

Lst nr 71

**BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING**

Kyrkan invigdes 1867 och är byggd i den mycket tidstypiska formen av ett grekiskt kors. Den centralt symmetriska formen motsvaras inte av en centralt orienterad interiör utan som brukligt var vid liknande kyrkor på den tiden består interiören av ett östorienterat långskepp med två tvärskepp. Kyrkan inrymmer ett enda rum i hela sin form. Altare i öster och en stor orgelläktare i den västra korsarmen. Korsformen markeras i sina innerhörn av tre stycken enkelt och vackert formade träpelare som bär spår av en marmorering. Den ljusa vitkalkade interiören med sina tunna väggar, stora klara fönster och enkla inredning ger, liksom byggnaden i stort, kyrkan en karaktär som mycket väl stämmer med platsen och sommarbrunnen. Kyrkointeriören har ett mycket stort antikvariskt, arkitektoniskt och brunnhistoriskt värde. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Enkelt och fint skurgolv med synlig smidd spik.	Såpskuras	5.5
Väggar	Slätputsade, vitmålade.	Rikligt med sprickor pga sättningar, likt exteriören.	5.2
Tak	Slätputsade tunnvalv av trä. Ett dragstag spänner mitt över vardera korsarm. Orgelläktarens undersida är vitlimmad.		5.2
Snickerier	Fönster- och dörrkarmar är direkt motputsade utan några foderlister. Fönsterkarmarna har en liten karnis vid hörnet. Taklisten är kraftigt profilerad, utförd i trä och gråmålad.		5.2
Dörrar	Portarnas insidor Enkel fyllningsdörr i trapp till orgelläktare.		5.3
Eldstäder	Saknas		
Övrigt	Altaret, den stora predikstolen och orgeln med sin läktare är ursprungliga och byggdes för kyrkan. De har en sammanhållen karaktär, ljust målade med förgyllningar. Den lilla predikstolen och psalmnummertavlorna är äldre än kyrkan och överflyttade från den tidigare kyrkan på brunnen, nuvarande brunnskontoret. Bänkarna av trä är enkla raka och luftiga Ljuskronorna		

Kyrkan

Fotografier Hus 685



Datum: 2002-05-14

Nylund

Exteriör och interiör Hus 686



HISTORIK

Huset uppfört 1905 och inköpt av brunnen 1961. Enligt äldre foton ägde byggnaden ursprungligen en typisk sekelskifteskaraktär, med en finlemmad hyvlad spontad panel i varierande riktningar, en farstuvist med lövsågat räcke, och dekorativa kompletteringar i gavelröstena. Vidare hade huset två kraftfulla oputsade skorstenar. Ett foto visar även en affärsskylt för lädervaror och stövlar. Byggnaden var tidigare målad i ljusgrå oljefärg. 1962 utsattes byggnaden för en hårdhänt såväl yttre som inre ombyggnad, all detaljering försvann och ersattes av en enkel rödmålad locklistpanel.

Även interiören är avseende ytskikt och profilkultur fullständigt nivellerad. Möjligen är rumsindelningen mer intakt. Kaffestugan iordningställdes 1962.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenmur, putsad			5.1
Vägg	Lockläktpanel, knutbrädor	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel,nockpannor Takkupor, vattbrädor och rännalar, plåt skivtäckning Vindskivor, takfotsbrädor, inbräddad takfot, trä	Svart Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	5 st upptill glasade panelfyllningsdörrar, trä 2 st glasade pardörrar till balkonger, trä Dörrfoder	Grå Vit Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	24 st tvålufts med foderbrädor, trä 4 st mindre tvålufts med foder (på gavlar), trä 2 st små enlufts, inkl foder, trä (under bron)	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Förstuvist (bro) Betong Pelare och panel, trä Balkonger med räcken av panel lika fasad. Överliggare, stål 2 st dörröverstycken / skärmtak, trä (plättäckta) 2 små skorstenar, plåt Hängrännor, stuprör, Vägghentiler, plast	Vit Röd Vit Vit Svart Svart	Linoljemålning Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Plastmattor, tapeter / målad masonite, målade skivklädda tak. Profilkultur saknas.		Utan större kulturhistoriska och arkitektoniska värden	
--	--	--	--	--

Nylund

Fotografier Hus 686



Trädgårdshus

Exteriör och interiör Hus 687



HISTORIK

Byggt 1940-1945 som tvättstuga för fastigheten Nylund. Sedermera utnyttjad som rum för personal, fr.o.m 1961.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Mursten, betong med reliefmönster	Svart		5.1
Vägg	Mursten, betong med reliefmönster Spåntad locklistpanel med profil, på gavelrösten, trä	Vit Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor, takfall, tassar, trä			5.4
Dörrar	1st liggande panel, trä	Röd Svart	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	2st spröjsade tvålufts, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	trapp, trä Räcke, trä	Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Ett rum med wc och garderob. Plastmattor, tapeter och tritexplattor.		Sliten interiör utan större kulturhistoriska och arkitektoniska värden	
--	---	--	--	--

Trädgårdshus

Fotografier Hus 687



Datum: 2002-05-14

Posten

Exteriör och interiör Hus 688



HISTORIK

Byggt 1905 som kompletterande byggnad till affären (nr 699) och avsedd för posthantering. Idag används byggnaden som kontor och arkiv. Interiören är sannolikt starkt förändrad, ytskikten är av senare datum. Västra delen av byggnadens övervåning är av enkel magasinsskara och används idag som möbel- och cykelförråd.

Källare finns under västra halvan, souterrängvåningen i öster inrymmer pannrum och en enkelbostad.

Interiört är byggnaden ej ursprunglig, i sin helhet är den dock av ett inte obetydligt brunns- och verksamhetshistoriskt värde.

Postlokalen reparerad och utökad 1962.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur med cementfogar Betongstensmur Ö			5.1
Vägg	Stående pärlspont, trä Synlig timmersatomme med foderbrädor, S och V	Röd Röd	Diverse röd färg, från ren slamfärg till ren oljefärg.	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor Vattbrädor, platklädda Taksprång pärlspont och slätpanel, vindskivor och kontursågade tasslar. Taksprång N, pärlspont och slätspont.	Svart Röd Gulgrön	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st glasad med smal stående panel, trä 2st glasade fyllningsdörrar, trä. 1st pardörr med horisontella panelbräder 1st bräddörr, källare Karm och foderbrädor, trä	Klarlack Brun Svart Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	9st spröjsade tvålufts, trä. 2st ospröjsade tvålufts, trä 4st små enlufts, trä. 1st litet spröjsat enlufts till källaren, trä 1st litet spröjsat enlufts i schweizeristil på västra gaveln, trä	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll (Alla med foder, vissa profilerade.)	5.3
Övrigt	Trappa mot gata, trä Trappor mot gård, Betong Räcken, stål Räcke, trä Skorsten, tegel med krönplåt Hängrännor och stuprör	Svart Omålad Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

Postlokalen: golv av vinylplattor, målade väggar, masonitetak. Viss profilkultur. Magasinsdel: obehandlat trä. Källare: betong och gipsskivor.
Bostad: trägolv, tapet och tritexskivor i tak.

Se ovan

Posten

Fotografier Hus 688



Fd saltbod

Exteriör och interiör Hus 688b



HISTORIK
1800-talet
Flyttad från ett läge intill affären
Inrymmer idag en enkelbostad med WC.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong plintar, runda		Bottensyll med fuktproblem.	5.1
Vägg	Synlig timmerstomme Stående locklistpanel med spontade underbrädor. Del av N	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor. Taksprång med åsar och delvis ett äldre brädtak samt vindskivor, trä Vattbrädor, plåt	Röd Svart	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st glasad fyllningsdörr, trä Karm och foderbrädor, trä	Gulbrun Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	1st litet enlufts med foder trä 1st spröjsat tvålufts med foder, trä 1st litet spröjsat enlufts, spetsig i ök, med foder på västra gaveln, trä	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp, trä Räcke, trä	Omålat		5.6

INTERIÖR

	Golv: lackade brädor och gröna korkplattor på wc. Väggar: tapet Tak: tritexskivor		Utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	---	--	---	--

Fd saltbod

Fotografier Hus 688b



Datum: 2002-05-14

Loftet

Exteriör och interiör Hus 689



HISTORIK

Byggt i början på 1900-talet.

Bottenvåningen inrymmer idag två stycken garage, med enkla ytskikt. Övervåningen inrymmer tre stycken bostadsrum, korridor och WC.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenmur samt stenplintar Betongstensmur mellan stenplintar.			5.1
Vägg	Synlig timmerstomme, knutbrädor Stående locklist panel, nedre del Liggande förvandrings- och stående slätpanel övre del.	Röd Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel, nockpannor Vindskivor, trä Takfall, takfotsbräda	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st panelklädd, trä Foderbrädor, trä 2st garageportar, trä	Svart Vit Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	7st spröjsade enlufts av olika form och storlek med foder, trä. 4st små tvålufts med foder, trä	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa, trä Räcke, trä 1st brandstege, stål med utrymningsbalkong, stålgallergolv. 1st brandstege, trä med utrymningsbalkong, stålgallergolv.	Röd Vit Röd Röd	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Bottenvåningen: betonggolv, gipsklädda väggar och tak. Övervåningen: Korkmatta, tapetserade väggar, delvis målad bröstning med list, tritexskivor i tak, hålkälslist.		Interiören utan större kulturhistoriska och arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Loftet

Fotografier

Hus 689



Datum: 2002-05-14

Karlsborg

Exteriör och interiör Hus 690



HISTORIK

Byggt 1912

Byggnaden inköptes till brunnen 1953 och renoverades 1958. Dess utvändiga utseende är till stora delar bevarat, dock saknas vitmålade horisontella våningslister runt hela byggnaden, inkl. förstukvisten mot vägen.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur Puts, målad (förstukvisten)			5.1
Vägg	Timmerstomme, lockläktpanel	Röd		5.2
Tak	Tvåkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, rännalar, plåtklädda Vindskivor, takfotsbrädor, takfotspanel, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	3st upptill glasade panelfyllningsdörrar, trä 1st upptill småspröjsad pardörr, trä 2 st bredspröjsade pardörrar till balkongen, trä Dörrfoder, dörröverstycken, trä, dito plåtavtäckning	Svart Vit Svart Ljusbrun Gul Vit Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	4 st trelufts med småspröjsade överluffer, inkl foder, trä 14 st tvålufts med överluffer, 1 st ovalt småspröjsat med foder, trä 1 st spröjsat trelufts, 7 st spröjsade tvålufts, inkl foder, trä 4 st tvålufts, 1 st litet enlufts, inkl foder, trä	Vit Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2 st skorstenar, tegel (med stora plåtbeslag) Glasveranda med överliggande altan dito räcke, trä Trapp (bro), betong Räcke, smide Hängrännor, stuprör	Röd Vit Grönt Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

Vandrarhem. Fin veranda med pärlspont och trägol. Plastmattor i rummen. Bröstningsmålning och tapet. Dörrar och foderlister ursprungliga.
Övre våningen ny planlösning och nya profiler.

Kraftigt förändrad interiör både vad gäller rumsindelning som ytskikt. Nuvarande utförande med verksamhetshistoriska värden.

Karlsborg

Fotografier Hus 690



Grindstugan (Tvättstuga, fotvård, dusch, wc)**Exteriör och interiör Hus 691**

Lst nr 30

**HISTORIK**

Visserligen fanns ännu på 1880-talet en grind vid ägogränsen mot Danielsberg men ur befintligt kartmaterial finns ingen grindstuga markerad förrän 1935. Byggnaden sannolikt uppförd 1933, och var till en början en kiosk för kaffeservering, en reminiscens kanske från ett tidigare läge för salustånd. Under 1950-talet ombyggd till bostad. Byggnaden fångar upp gatuperspektivet på ett fördelaktigt sätt. Markerar även gränsen mellan Kila och Fläckebo socknar. Nuvarande användning bl a fotvård.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong plintar		Mark måste hållas undan på norra sidan.	5.1
Vägg	Spåntad locklistpanel, trä Knutbrädor, trä Vattbräda i nederkant, trä	Röd Vit Röd	Rödfärgsmålning Södra sidan särskild tillsyn pga stänk från väg.	5.2
Tak	Enkupigt tegel, nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor och takfotsbrädor, trä Panelklädd takfot, trä	Vit Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2 st panelade, trä 2 st skivklädda, trä Foderbrädor samt profilerade socklar, trä	Ljus grå Ljus grå Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	5st spröjsade tvålufts, inkl. foder, trä 1st litet småspröjsat enlufts, inkl. foder, trä	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Stor öppen veranda, kontursågade tassar, trä d:o syll- och vattbrädor Ramp och trappa, trä Räcken, pelare och fasta bänkar, trä Skorsten, tegel	Vit Röd Vit	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.6

INTERIÖR

	Uppdragen plastmatta på golv. Målade skivor på väggar och i tak.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Grindstugan (Tvättstuga, fotvård, dusch,wc)

Fotografier **Hus 691**



Datum: 2002-05-14

Lasarettet

Exteriör och interiör Hus 692

Lst nr 31



HISTORIK

I brunnens västligaste del byggdes i tidigt 1700-tal ett fattighus. Under biskop Kalsenius tid byggdes det om till två rum, vardera avsett för kvinnor och män, sedermera endast för män. Kvinnornas fattighus utgjordes av nuvarande handelsbodens mellersta del, belägen vid landsvägen.

1858-59 byggde professor Glas den nuvarande lasarettbyggnaden, från början avfärgad med grå slamfärg. Ingegerd Henscheningvar, dotter till Salomon E. Henschén, mindes ännu på 1960-talet sina somrar i brunnen på 1880- och 90-talen och den grå färgen. 1953 genomfördes en större ombyggnad, i synnerhet av fasaderna vars stora rundbågiga fönster byttes mot små rektangulära, en anpassning till den så kallade Sätirstilen. Fasaden återställdes under 1970-talets slut, inklusive gråmålning. Det utbyggda dagrummet från 1953 på bottenvåningens baksida fick därvid ge stöd för en långsgående balkong för att klara brandutrymningen från övervåningen med ett minimum av trappor.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur, fogstruken / putsad, avfärgad Betongplintar (veranda)	Vit	Mark på norra sidan måste regelbundet hållas undan.	5.1
Vägg	Timmerstomme (synlig), vattbräda nertill. Lockläktpanel Knutbrädor, panelad taklist (även horisontellt över gavlar), trä	Grå Vit	Grå slamfärgsmålning, tidigare rödfärg	5.2
Tak	Enkupigt tegel, nockpannor. Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä	Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st fyllningspardörr med spröjsat tvålufts rundbågat överljus. 1st glasad pardörr till balkong, trä 1 st paneldörr (som vägg), trä Överstykke, foderbrädor, trä	Gul Gul Grå Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	6st spröjsade fyrlufts med rundbågad överdel, trä 17st spröjsade tvålufts, trä. 1st spröjsat tvålufts lunett på gavel, trä 2st spröjsade trelufts, 1 st spröjsat sexlufts, 1 st spröjsat fyrlufts, trä Foderbrädor, trä	Gul Gul Gul Vit	Fönsterunderhåll Ohyvlade foder, ej lämpligt.	5.3
Övrigt	2st skorstenar, plåtklädda Balkong/loftgång på konsoler, trä (trapetsplåtklädd undersida) Trappor, trä Räcken, stål/ trä Hängrännor, vattkpor, stuprör (korrekt utförande)	Grå Svart/ Vit Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Rum för boende samt centrala pausrum. Linoleum- och plastmattegolv. Skivklädda väggar med bröstningslist i fönsterbänkshöjd. Målad bröstning och däröver tapet eller målat.		Kraftigt förändrad interiör både vad gäller rumsindelning som ytskikt. Nuvarande utförande med klara arkitektoniska värden.	
--	---	--	---	--

Lasarettet

Fotografier Hus 692



Datum: 2002-05-14

Nya Lasarettet

Exteriör och interiör Hus 692b



HISTORIK

Färdig 1960

En tillbyggnad till lasarettet i sent 1950-tal på platsen för en tidigare friliggande köksbyggnad för lasarettets gäster, riven på 1940-talet. Tillbyggnaden tämligen okänsligt sammanlimmad med huvudbyggnaden. En husmässig frikoppling hade varit att föredra. Byggnadens trappande möte mellan betonggrund och stockvarv är en timmerbyggnadsteknisk horrrör.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong, rustikputs, avfärgning	Vit	Se ovan	5.1
Vägg	Timmerstomme, synlig Lockläktpanel Knutbrädor, trä	Röd Röd / grå Vit	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel (Ö), tvåkupigt tegel (V), nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor, takfotsbrädor, trä Panelad takfot, trä	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st upptill glasad fyllningsdörr med foder, trä 1st glasad (till utrymningstrapp), trä	Vit Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	15st spröjsade tvålufts med foder, trä 1st litet enlufts med foder, trä	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Ramp, trä Balkong och utrymningstrapp, trä och plywood Räcken, trä 6 st markiser Ventilationshuv, plåt	Vit Svart	Linoljemålning Stuprör i vinkel mot hus 692 mycket olämpligt.	5.6

INTERIÖR

	Stor samlingshall i bv samt rum för boende på vån 1tr. Vån 1tr nås endast via Lasarettet. Linoleum- och plastmattegol. Skivklädda väggar med bröstningslist i fönsterbänkshöjd. Målad bröstning och däröver tapet eller målat.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Nya Lasarettet

Fotografier **Hus 692b**



Datum: 2002-05-14

Tvåan

Exteriör och interiör Hus 693

Lst nr 33



HISTORIK

Ursprungligen utgjorde byggnaden det av biskop Kalsenius ombyggda fattighuset och bestod sannolikt bara av en våning. Professor Glas lät flytta byggnaden högre upp mot norr. Av äldre fotografi från ca 1900 kan man fortfarande avläsa Kalsenius plan i bottenvåningen, med två separata entréer till kvinno- respektive manssalarna. Därav namnet tvåan? När huset påbyggdes till två våningar är okänt. 1926 undergick byggnaden en ombyggnad då en balkong med sidolagd trappa fogades till dess framsida mot öster. En ny ombyggnad, 1957 tog bort balkongen, de två enheterna ändrades till en enda entré intill dess norra gavel, sannolikt syftande till s.k. "Sättrastil".

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong plintar, bjälklag på egna plintar.			5.1
Vägg	Timmerstomme, stående locklistpanel och Knutbrädor. Knutbrädor på hörnor, trä	Röd Vit	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt Ö, tvåkupigt V tegel, nockbräda, plåt. Vattbrädor, plåt Vindskivor, takfotsbräda, trä, takfall röd.	Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2st panelade, trä Foderbrädor, trä 1st bräddörr, locklistpanelad V (tapetdörr)	Beige Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	8st småspröjsade tvålufts med foder, trä. 3st mindre småspröjsade tvålufts med foder, trä.	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2st skärmtak (dörröverstycke), plåtklätt Ramp och utrymningstrapp med räcke, trä Rampräcke, trä	Röd Vit	Vegetationen mot norr hålls undan. Marknivån åt öster hålls ner.	5.6

INTERIÖR

	Enklare interiör av vandrarhemskaraktär. Tapetserade väggar, i trapphus och hall med bröstningsmålning och kompletterade foderlister. Linoleumgolvet.		Kraftigt förändrad interiör både vad gäller rumsindelning som ytskikt. Nuvarande utförande med verksamhetshistoriska värden.	
--	--	--	--	--

Tvåan

Fotografier

Hus 693



Datum: 2002-05-14

Bergliden

Exteriör och interiör Hus 694



HISTORIK

1932-33

Tidigare en gammal oljebod som flyttats till lasarettområdet och byggts om till behandlingslokal och senare bostäder. 1957 tillfogades på framsidan två toaletter med mellanliggande öppen farstu.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong plintar			5.1
Vägg	Spåntad locklistpanel. (se saltboden). Nyare panel på norrväggen. Knutbrädor, trä. Brädlucka (västfasad).	Röd Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel, tegel vidnock. Vattbrädor, plåt. Vindskivor, trä. Takfall (rödmålad verandan), takfotsbräda.	Vit Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2st, trä. Foderbrädor, trä.	Grå Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	4st spröjsade tvålufts med foderbräder, trä.	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Skorsten, tegel, plåtavtäckning. Stor veranda med skivklädda väggar. trapp och ramp, trä. Räcke, trä.	Vit Vit	Linoljemålning Vegetationen bör regelbundet hållas undan på norrsidan.	5.6
INTERIÖR	Två rum för boende. Eldstäder rivna, murstock kvar. Tapetseradeväggar. Östra rummet, lackade trägolv med klinker vid fd eldstad. Västra rummet linoleumgolv.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	

Bergliden

Fotografier Hus 694



Datum: 2002-05-14

Carlströms

Exteriör och interiör Hus 695



HISTORIK

1948/ 1965

Verkstad för tapetseraren Carlström. Möjligen byggd 1948 och gjord till arbetslokal 1965.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong plintar.			5.1
Vägg	Stående locklistpanel. Lucka på västfasad.	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel, tegel vidnock. Vattbräddor, plåt. Vindskivor, trä, takfall.			5.4
Dörrar	1st, trä liggande panel. 1st bräddörr. Foder, trä.	Röd Gul Röd	Rödfärgsmålning Linoljemålning. Rödfärgsmålning. Foder kring paneldörren bemålad med fel nyans röd.	5.3
Fönster	4st spröjsade tvålufts, trä. 1st mindre tvålufts, trä. Foder, trä.	Vit Vit Röd	Fönsterunderhåll Rödfärgsmålning	5.3
Övrigt	Trappa, trä. Trästege upphängd på norrfasaden. Räcke, trä. 2st stuprör, plåtkultur. 2st vattenslangar i stålställning på norrfasaden.			5.6

INTERIÖR

	Masoniteskivor på väggarna och tritex i taket. Sliten linoleum på golvet. Används som mottagning eller kontor.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	---	--	--	--

Carlströms

Fotografier Hus 695



Datum: 2002-05-14

Klippan

Exteriör och interiör Hus 696

Lst nr 32



HISTORIK

1855 – 60

Under sent 1850-tal lät professor Glas uppföra Klippan med utnyttjande av rester av det samtidigt rivna Afzelius badhus söder om brunnshuset. Det senare var beläget där bassängen söder om brunnshuset nu ligger. Den nya byggnaden byggdes om 1926 och under 1950-talet. Den långa kupan tillkom 1957 då även två murade skorstenar försvann. 1967 krävdes utrymningsmöjligheter direkt från övervåningens norrsida, vilket ledde till en bro och trappa över till bergknallen bakom huset. Byggnaden inrymmer bostadsrum av enkel karaktär.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur		Marknivån hålls ner på östra sidan.	5.1
Vägg	Timmerstomme, spåntad stående locklistpanel Knutbrädor, trä	Röd Vit	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt och tvåkupigt tegel, nockpannor Vattbrädor, plåt, takfall, röd Vindskivor, trä, takfotsbräda	Vit, Röd kupan	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2st glasade och panelade fyllningsdörrar, trä 1st glasad pardörr till bro, trä Foderbrädor, trä	Brun Brun Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	18st spröjsade tvålufts med foder, trä, dubbla glas. 1st mindre enlufts med foder, trä	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Skärmtak, plåtklätt Trappor, trä Räcken, trä	Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv av smala lackade brädor / linoleum / plastmatta. Väggar: tapet, i vissa fall med målad bröstning och list, resp målad glasfiberväv. Tak: målad tritex, hålkälslist. Sparsamt med profilkultur. Samtliga dörrar till bostadsrummen nyligen utbytta.		Interiören utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Klippan

Fotografier Hus 696



Anneberg

Exteriör och interiör Hus 697

Lst nr 29



HISTORIK

Byggt 1911

Byggnaden uppfördes på brunnsens mark av systrarna Bolin, vars far var brunnsmästare Johan Bolin.

Den inlöstes sannolikt 1956 till brunnen, då den sista av systrarna dog. Bottenvåningen utgörs av en permanent bostadslägenhet, medan övervåningen utgörs av enkla bostadsrum för tillfällig personal på brunnen.

Invändigt reparerad 1964.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong / naturstensmur putsad Naturstensplintar vid trappor.			5.1
Vägg	Lockläktpanel Knutbrädor, trä	Röd Vit	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel, nockpannor (även förstukvistar) Falsad plåt (på kupa) Vattbrädor och kupsidor, plåt Takfot (pärlspont), kontursågade tassar, Vindskivor, trä	Svart Svart Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st parfyllningsdörr, upptill småspröjsad, trä 1st fyllningsdörr, upptill småspröjsad, trä Foder, trä	Vit Vit Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	2 st småspröjsade trelufts, inkl foder, trä 10st småspröjsade tvålufts inkl foder, trä 4st små tvålufts inkl foder, trä	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Skorsten, plåt 2 st trappor, trä 2 st förstukvistar med räcken, pärlspontpanel och pelare, trä Hängrännor, stuprör 4 st brandstegar	Svart Vit Svart Röd	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Furu alternativt linoleumgolv, tapetserade väggar, släta målade tak. Profilerade halvfranska fyrfyllningsdörrar. Oprofilerade snickerier.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	--	--

Anneberg

Fotografier Hus 697



Datum: 2002-05-14

Busstation**Exteriör och interiör Hus 698**

Lst nr 28

**HISTORIK**

Byggt 1911

Ursprungligen en källare till Anneberg och försedd med välvt betongtak. Senare påbyggd med nuvarande trä- och tegeltak, och inrättat till en bil- och busstation.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Ej särskild			
Vägg	Spritputs med slätputsade hörn Stående slätpanel, trä (gavelfält samt under takfot)	Vit Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel Nockbrädor, plåtklädda Vattbrädor, plåt Takfot, tassar, takfotsbrädor, vindskivor, trä	Svart Svart Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st panelad utan foder, trä	Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	1st spröjsad enlufts utan foder, trä	Svart	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp, trä Räcke, trä Skytt, plywood och klisterbokstäver	Vit Vit / Svart	Marknivå och vegetation måste regelbundet hållas undan på norra sidan.	5.6

INTERIÖR

	Flinglackat golv, tapetklädda väggar, skivklädda tak, vitmålat. Garderob.		Enklare interiör utan större arkitektoniska eller kulturhistoriska värden.	
--	---	--	--	--

Busstation

Fotografier

Hus 698



Datum: 2002-05-14

Affären

Exteriör och interiör Hus 699

Lst nr 22



HISTORIK

Byggt 1880-1895

Affärsverksamhet hade etablerats i brunnen vid 1800-talets mitt i nuvarande Ofvandahls vid landsvägen. På 1888-talet tillkom en handelsbod genom att till hälften riva fattighuset för kvinnor och flytta resten till en plats söder om badhusen. I den andra hälften inrymdes en handelsbod vilken utökades åt öster några år senare. Ursprungligen var byggnaden rödfärgad, sedermera målades den med ljusgrå linoljefärg. 1972 genomfördes smärre invändiga ombyggnader. Bottenvåningens butikslokal är sammanslagen av två tidigare rum. Butiksinredningen av senare datum, interiören har dock vissa värden, främst brunns- och verksamhetshistoriska.

Övervåningen inredd för bostäder, sannolikt under mitten av 1900-talet.

Byggnaden ursprungligen ritad av P. E. Sundius.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur. Betongmur på tillbyggnaden, delvis putsad			5.1
Vägg	Liggande pärlspontspanel med hörnfoder och vattbräda vid sockel, trä Puts, brädriven Stående spontad locklistpanel, trä Stående spontad sågad slätpanel, trä	Ljusgrön Rosa Ljusgrön, Röd Ljusgrön	Linoljemålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor. Plåt på tillbyggnaden, skivtäckning Vattbrädor samt vindbrädor tillbyggnaden, plåt Taksprång panel, kontursågade tassar och vindskivor, trä Taksprång N trä med åsar	Svart (plåt) Svart Ljusgrön Röd	Linoljemålning	5.4
Dörrar	3st pardörrar med fyllningsdörrblad och spröjsad överluft, trä 1st med sågad liggande panel, trä 1st garageport med sågad liggande panel, trä Foderbrädor, trä 1st panelad utan foder, trä	Brun Brunrosa Ljusgrön Ljusgrön Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	16st trelufts, trä och 2st trelufts "trappstegs" fönster på gavel, trä Foderbrädor, trä 1st takfönster	Brun Ljusgrön	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappor, betong och ramp, trä Räcke trapp, stål. Räckan ramp, trä 2st skorstenar, tegel med krönbeslag. 1st ventilationshuv	Brunrosa	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Bottenvåningen: mattor på golv, målade väggar och tak, autentisk snickerikultur. Övervåningen: tapet, skivklädda tak, ej profilkultur, äldre dörrar.		Se historik ovan.	
--	---	--	-------------------	--

Affären

Fotografier Hus 699



Datum: 2002-05-14

Köket inkl länk till OfvandahlsExteriör och interiör **Hus 700****HISTORIK**

Nödvändigheten av att kunna servera måltider stod klar redan vid brunnsens etablering under 1700-talets första år. Ett kök kombinerades i samma länga med en fristående källarbyggnad med betjäntrum över källaren. Källarbyggnaden förlades väster om det ursprungliga köket och är belagd i såväl 1796 och 1820 års kartor. Även 1935 års uppmätning av brunnen innehåller denna byggnadsbild. Under 1950-talet revs källarbyggnaden åt väster och det nya köket fick utökad yta i form av nuvarande byggnad. Byggnaden är tekniskt och funktionellt starkt sammanbyggd med närliggande hus. Interiören har en ren nyttokaraktär. Byggnaden är främst av brunns- och verksamhetshistoriskt värde.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur	Vit/ Svart		5.1
Vägg	Betong Stående slätpanel, lanternin	Vit Röd	Linoljemålning	5.2
Tak	Papp. Vindbrädor, plåt Lanterninen, papp och sinuskorrugerad plåt Vindbrädor, trä Vattbrädor, plåt	Röd Svart	Taket bör pga låg lutning regelbundet rensas från mossa.	5.4
Dörrar	1st spröjsad med tät nederdel, trä Foderbrädor, trä 1st spröjsad pardörr med tät nederdel, trä	Vit Omålad Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	13st spröjsade enlufts, trä 3st spröjsade tvålufts, trä 1st trelufts, trä (i länk mot Ofvandahls)	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	4st ventilationshuvor, plåt	Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

Golv: klinker / flinglack (i förråd)
Väggar: målade ytor, bitvis kakel.
Tak: målade lättbetongplank.
Profilkultur saknas. Inre glaspartier, maskiner, utrustningar.

Köket inkl länk till Ofvandahls

Fotografier **Hus 700**



Datum: 2002-05-14

Traktörns matsal inkl länk till Skragges**Exteriör Hus 700b**

Lst nr 16

**HISTORIK**

Ursprunglig byggnad uppförd 1702- 1704. Som beskrivits för hus nr 700 bestod byggnaden av en länga bestående av rum och kök, om man tolkar 1721 års karta. Byggnaden bör ha ägt detta utseende fram till 1900-talets första år, då en veranda (halva nuvarande matsalen) tillkom på södra sidan. Under 1800-talet nyttjades matsalen av andra klassens gäster. Huvudlängan utökades 1928 såväl norrut med ytterligare kök samt med en övervarande våning. Även mot söder och väster är byggnaden vidgad något enligt 1935 års karta. Över byggnadskroppen åt brunnsgården inrättades 1936 ett antal personalrum. 1933 försågs hela längan med en öppen veranda åt brunnsgården som senare, troligen 1947, blev inbyggd. Även interiört har större ombyggnader gjorts, varför det ursprungliga huset inte är enkelt avläsbart.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet.)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur och betong plintar		Hög mark N, måste regelbundet hållas undan.	5.1
Vägg	Timmerstomme, spontad locklistpanel och slätpanel. Knutbrädor och vattbräda vid grundmur, trä	Röd Vit	Regelbunden tillsyn vid hög mark.	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel V. Enkupigt tegel Ö med nockpannor Vattbrädor , takkupor samt länk till Skragges, plåt Taksprång, panel Vindskivor, trä Taksprång veranda, kontursågade tassar	Svart Röd Vit Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.4
Dörrar	3st glasade fyllnadsdörrar med foder, trä 1st fyllningsdörrblad, trä 2st småspröjsade pardörrar, trä (i länk mot Skragges) Foder, trä	Vit Brun Vit Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	15st spröjsade tvålufts samt 1st litet spröjsat enlufts med foder 5st spröjsade tvålufts, på kupor 1st spröjsade tvålufts med tvålufts överluft och foder 2st spröjsade trelufts med foder samt 2st små enlufts	Vit Vit Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Småspröjsat entréparti, trä. Gemensamt med Skragges matsal 5st takkupor mot V och 4st ventilationshuvor, plåt Trappor, verandor och ramp, trä. Trappa betong V Räcken, blomlådor och bänk, trä 2st utrymningsstegar	Vit Svart Vit	Fönsterunderhåll, linoljemålning Linoljemålning	5.6

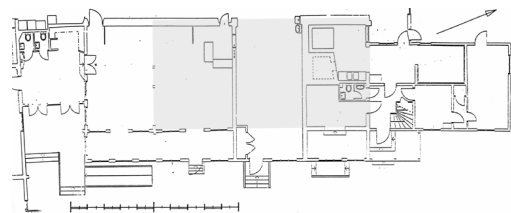
INTERIÖR

Se särskilt interiör blad.

Datum: 2002-05-14

Traktörns matsal inkl länk till Skragges matsal**Interiör Hus 700b**

Lst nr 16



Grå yta visar ursprungligt hus.

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Det ursprungliga huset från 1700-talet var från början kök. På Nordiska museets planer från 1935 är denna byggnad fortfarande tydlig, med matsal, kök, bagarstuga och kökskammare. Tillbyggnader hade gjorts redan då, åt norr under 1920-talet, åt söder ännu tidigare. I alla väderstreck har väggar senare rivits så att gränserna nu är otydliga. Exempelvis var södra halvan av matsalen från början en veranda, tillkommen omkring 1900. Den nu inbyggda verandan mot brunnsgården var från början öppen. Spisar, bakugn och murstock från det gamla huset är ombyggda i ett senare skede. Farstun gemensam med Skragges matsal tillkom 1965. Idag innehåller den utvidgade byggnaden matsal, delar av köket, kökskontor, linneförråd, samt på norra delens övervåning, bostäder. De ursprungliga husdelarna är på alla sätt inbyggda och svåra att identifiera, men deras konstruktiva roll kan vara väsentlig. Interiört har matsalen i huvudsak karaktär av sekelskiftets 1900 tillbyggda veranda, med pärlspontpanel, bröstningar och profilkultur. Gårdsverandans interiör har ett enklare utförande av senare datum. Av verksamhetshistorisk värde är att byggnaden bibehållit sin funktion.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Linoleummatta i matsal Plastmatta i kök Furu, i linneförråd		5.5
Väggar	Matsal: halvhög bröstning, däröver pärlspont respektive panel. Veranda: skivmaterial, målat Kök: målade väggar, kakel, fasspontpanel, skivmaterial etc.		5.2
Tak	Matsal: pärlspontpanel, fasspontpanel, profilerad taklist, målad Masonite, målad (norra delen) Undertak i kök		5.2
Snickerier	Profilerade foder, socklar, fönsterbänkar etc av äldre typ i matsal och norra tillbyggnaden. Oprofilerade, rundade i senare ombyggda delar.		5.2
Dörrar	Enkla trefyllningsdörrar till kök, toaletter, rum i norra delen. Glasad parglasdörr mot farstu. Enkel slät dörr till kök.		5.3
Eldstäder	Spisar, bakugn rivna, murstock helt eller delvis ombyggd i ursprungligt läge.		5.5.6
Övrigt	Köksutrustning och maskiner i stor mängd.		

Traktörns matsal inkl länk till Skragges matsal

Fotografier **Hus 700b**



Datum: 2002-05-14

Ofvandahls inkl länk till Skragges**Exteriör Hus 701**

Lst nr 15

**HISTORIK**

Tidigt 1700-tal.

1721 års karta visar en tvåvåningsbyggnad mot landsvägen, på kartan benämnd matsal, sannolikt för ståndspersoner. Detta hus är beläget där Ofvandahls byggnad nu ligger, men det är osäkert om dagens byggnad avser samma hus. Vid sekelskiftet 1800 var byggnaden bostad för rumormästaren och vid 1800-talets mitt användes den som handelsbod. Övervåningen var bostad för kuskar och betjänter, men uthyrdes på 1880-talet till skomakarverkstad. Från 1890-talet användes byggnaden som konditoriservering under konditor Ofvandahls ledning. 1933 övergick byggnaden till att tjäna som matsal för tredje klassens dietpatienter. Senare under 1900-talet har byggnaden länkats samman med så väl köksbyggnaden (1932) som Skragges matsal.
(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur, spritputsad	grå/ svart		5.1
Vägg	Timmerstomme, locklistpanel. Knutbrädor, trä Vattbräda mot grundmur, trä	Röd Vit Röd	Rödfärgsmålning Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel med nockpannor. Länkens norra fall, plåt, skivtäckning. Vattbrädor, plåtklädda Taksprång panelat och vindskivor, trä	Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2st panelade, trä varav en med litet fönster. Foderbrädor, trä	Brun Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	14st spröjsade tvålufts med foder, trä 2st spröjsade halvrunda med foder på gavlar, trä 1 st fyrlufts med foder, trä (i länk mot Skragges)	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1st skorsten, plåt Trappa, betong. Trappa, trä Räcke, stål 2st utrymningsstegar	Svart Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

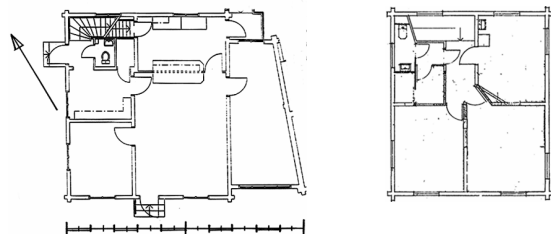
Se särskilt interiör blad.

Ofvandahls inkl länk till Skragges matsal

Interiör Hus 701

Lst nr 15

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Byggnaden kan möjligen vara uppförd i början av 1700-talet. I så fall brunnens äldsta tvåvåningshus. Det användes från början som matsal för "första klassens" gäster. Mot slutet av 1700-talet flyttade matsalen till Kalsenius matsal. Byggnaden började benämnas "betjäntflygeln". Ovanvåningen brukas alljämnt för boende medan bottenvåningen först mellan 1877 och 1932 inhyste Ofvandahls konditori för att därefter åter bli matsal. Byggnaden är numera länkad till den moderna köksbyggnaden och på bottenvåningen har ett utskänkingsutrymme byggts in.
(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Linoleum, plastmatta i wc och dusch		5.5
Väggar	Skivklädda väggar. Bred mittelbands i matsalarna. Målad bröstning och tapet däröver. Ytterväggar i hall och trapp med fasad slätpanel.		5.2
Tak	I bottenvåningen, målade skivor. På vån 1tr, fasad slätpanel (förutom i dusch och wc.)		5.2
Snickerier	Undantaget länken helt samstämd profilkultur, förmodligen från ombyggnaden på 1930-talet.		5.2
Dörrar	Fyllningsdörrar med släta fyllningar.		5.3
Eldstäder	Inga synliga spår.		
Övrigt	Serveringsrum med dörr till kökslänk på bottenvåningen.		

Ofvandahls inkl länk till Skragges matsal

Fotografier Hus 701



Datum: 2002-05-14

Skraggens matsal

Exteriör Hus 702

Lst nr 14



HISTORIK

Av de hus som 1721 års karta utvisar vid brunnsgården är idag endast Mathiesen med flyglar, och kärnan i Traktörns byggnad i behåll. Skragges matsal, tidigare benämnd Västra Landsvägsbyggningen, bör i läge ha ersatt det långt mindre fyrarumshus för brunnsvärdarna som finns på 1721 års karta. Då brunnsens ekonomi genom periodvis för få gäster var osäker ända fram till 1760-talet, är det troligt att nuvarande byggnad tillkommit under 1700-talets mitt eller senare hälft. Byggnaden utgör typ för flera hus vid brunnsgården. 1779 gjordes gavelrösten om på båda Landsvägsbyggningarna, och taken belades med näver och takved. 1788 gjordes nya grunder under båda husen. I historiken förefaller Sidréns och Ziervogels intendentperioder aktivt ha förkovrat brunnsens bebyggelse. Skragges matsal hade ursprungligen sex rum, sannolikt organiserade så att gavelrummen utgjorde förmak och sängkammare, och de mittre rummen avsågs för betjäning eller barn till varje gavelsvit. Vi förutsätter då att rummen främst var tänkta för ståndspersoner med familjer. Vid ombyggnad för matsalar (1950) slogs mittrummen samman, liksom de östra kamrarna, och i väster har byggnaden knutits till köksbyggnaden. Den sydvästra kammaren var under en period bod med entré från landsvägen. Vid 1900-talets mitt har husgrunderna åter bytts ut. En gemensam förstuga till Skragges och Traktörns matsalar byggdes 1965.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur, puts Betongstensmur, spritputs			5.1
Vägg	Timmerstomme synlig samt locklistpanel med profilerad list. Knutbrädor på hörn, trä Övriga Knutbrädor, trä	Röd Svart Röd	Rödfärgsmålning Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel mednockpannor. Vattbrädor, plåtklädda Taksprång, åsar och sparrar Vindskivor, trä (delvis plåtklädd) Taksprång länk, trä	Svart (plåt) Röd Svart Vit	(Näver och tjock konstruktion döljer fd torvtak el dyl) Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st panelad, trä Foderbrädor, trä Trälucka med foderbrädor till vind	Svart Vit Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	6st blyspröjsade tvålufts med foder, trä. 1st blyspröjsat enlufts med foder, trä. 1st takfönster	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2st skorstenar, plåt Trappa, trä. Räck, trä	svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

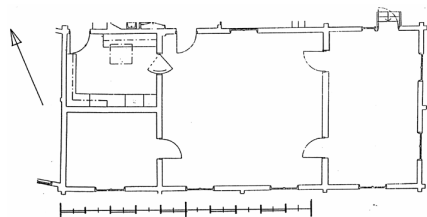
Se särskilt interiör blad.

Datum: 2002-05-14

Skraggles matsal

Interiör Hus 702

Lst nr 14



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Byggnaden var från början logementer för betalande gäster. Huset hade då sannolikt en sjudelad plan motsvarande Östra Landsvägsbyggningen, bevarad fortfarande 1935. Rummet i sydvästra hörnet utgjorde då en lokal med öppning mot landsvägen. Huset renoverades genomgripande under 1950-talet, med ny grund och inre ombyggnad för matsal. Rummet i nordvästra hörnet är förrum till köket.

Brädtaken, på lock med profilerad kant i stora salen och sydvästra rummet, respektive släta breda brädor i östra delen är av äldre typ, möjligen delvis ursprungliga.

Den nuvarande interiören är från 1965, och frånsett de äldre taken utan historisk profilkultur. Till karaktär och proportionering ansluter den dock till äldre inredningar, och har vissa autenticitetsvärden. Från östra matsalsrummet har en utrymningsdörr i sen tid tagits upp mot gården, på ett sätt som är till skada för såväl interiör som exteriör.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Linoleum		5.5
Väggar	Släta skivor, målade respektive tapetserade. Socklar, bröstningslist, taklist.		5.2
Tak	Breda kantprofilerade brädor på lock, respektive breda släta brädor i ett liv. Målad masonite i köksrum		5.2
Snickerier	Enkelt fasade socklar, bröstningslister, taklister etc. Fönsterfoder breddade med profilerad list. Släta rundade foder i köksrum.		5.2
Dörrar	Enkla trefyllningsdörrar mot farstu och köksrum. Slät dörr med plåtskoning mot kök.		5.3
Eldstäder	Rivna		
Övrigt	Lampetter av mässings- respektive målade plåt vilka bidrar positivt till miljöupplevelsen.		

Skragges matsal

Fotografier Hus 702



Östra Landsvägsbyggningen

Exteriör Hus 703

Lst nr 13



HISTORIK

Troligen från 1700-talets mitt eller dess senare del. Byggnaden innehåller sex rum och förstuga.

Byggnaden har bevarat sin planlösning med 6 rum och förstuga. Beträffande ålder och rummens tidigare användning se nr 702.

Byggnaden genomgick 1983 en seriös inre restaurering.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur, puts			5.1
Vägg	Timmerstomme synlig samt locklistpanel med profilerad list Knutbrädor på hörn, trä Övriga knutbräder och följare, trä	Röd Svart Röd	Rödfärgsmålning. Tillsyn av insektsskador. Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Vatt- ochnockbrädor, plåt Vindskivor, trä Taksprång, åsar och sparrar	Svart Röd	(Näver och tjock konstruktion döljer tidigare torvtak el dyl) Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st pardörr med fyllningsdörrblad och foderbrädor, trä 1st trälucka med foderbrädor till vind 1st inspektionslucka grund, trä	Grå Svart Grå	Linoljemålning	5.3
Fönster	6st blyspröjsade tvålufts med foderbrädor, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2st skorstenar, plåt Trappa och ramp, trä Räcke, trä	Svart Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

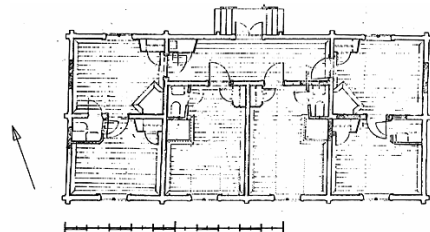
Se särskilt interiör blad.

Östra landsvägsbyggnaden

Interiör Hus 703

Lst nr 13

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Planen är en variant på den sexdelade planen, där i salens läge i stället finns två stycken bostadsrum. Den intimrade mittväggen visar att denna planlösning är helt ursprunglig. Interiören genomgick en genomgripande restaurering 1982 och är fortfarande i gott skick. Restaureringen innebar bla nya golv och rekonstruerade spisar av ursprunglig typ samt att 1700-talets färgsättning återställdes. Dessutom nya toaletter, vilka på ett diskret sätt inordnats i miljön. Interiörens karaktär ger en autentisk upplevelse av byggnadens ursprung. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Skurgolv med breda spontade plankor, ej synlig spikning i bostadsrum och hall. Linoleum i toaletterum. Plastmatta i städtrum.	Såpskuras	5.5
Väggar	Bostadsrum: målade grå bröstningar med svart streck i överkant, varierande kulör därovan. Ett rum dessutom schablonmålade. Farstu: tapet, nytryck av 1800-talstyp Toaletter: målade		5.2
Tak	Handhyvlade breda plankor, synlig spikning, vitmålat. Taklist i form av bred snedställd bräda, vitmålad.		5.2
Snickerier	Enkelt fasade socklar, profilerade foder kring dörrar och fönster, av äldre typ. Enkla fodersocklar. Mörk gråblå kulör.		5.2
Dörrar	Fyrfyllningsdörrar med utskjutande fyllningar, "pepparkaksbeslag", av ursprunglig typ. Tapetdörrar (på moderna stommar) till WC och städutrymmen.		5.3
Eldstäder	Fyra öppna spisar av ursprunglig typ.		5.5.6
Övrigt			

Östra Landsvägsbyggnaden

Fotografier Hus 703



Datum: 2002-05-14

Landshövdingen inkl länk till Kalsenius**Exteriör Hus 704**

Lst nr 10

**HISTORIK**

1700-talets mitt eller senare del.

Plantypen skiljer sig från Östra landsvägsbyggningens rumsindelning genom att planen ägde en ursprunglig sal i dess mitre del, omgiven av långsträckt farstu och två kamrar, förmak och sängkammare, på ömse sidor. 1739 annonserar brunnen i Stockholms Post-Tidningar tre nytillkomna byggnader varav en utgörs av fem rum och de övriga två av fyra kamrar. Eventuellt kan Landshövdingen utgöra den förstnämnda. Senare förändringar har helt förvrängt dess planbild. Namnet Landshövdingen alluderar på landshövdingen Lars Benzelstierna, 1700-talets mitt.

(Se även beskrivning på interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur, rustikputs			5.1
Vägg	Timmerstomme synlig samt stående profilerad locklistpanel Knutbrädor på hörn, trä Övriga knutbrädor, trä Omvänd lockläkt(länk mot Kalsenius)	Röd Svart Röd Röd	Rödfärgsmålning Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Plåt, skivtäckning(länk mot Kalsenius) Nockbrädor, vattbrädor, plåttäckta Åsar, sparrar, takfotsbrädor Vindskivor (kontursågade), trä	Svart Röd Svart	 Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st parfyllningsdörr med foder, trä 1 st småpröjsad pardörr med foder, trä	Vit Vit	 Linoljemålning	5.3
Fönster	7st blyspröjsade tvålufts med foder, trä 2st spröjsat tvålufts med foder, trä(i länk mot Kalsenius)	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2 st skorstenar, plåtklädda 2st trappor och 2st ramper, trä Räcke, trä Hängrännor, stuprör (delvis skarpa, delvis nyare)	Svart Vit Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

Se särskilt interiör blad.

Datum: 2002-05-14

Landshövdingen inkl länk till Kalsenius**Interiör Hus 704**

Lst nr 10

**BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING**

Byggnaden innehåller till större delen bostadsrum för brunngäster. De norra rummen, kapprum, WC, matsal etc är dock avskilda och nås i stället från länken mot Kalsenius.

Den ursprungliga planen, i princip en 6-delad herrgårdsplan, är genom ombyggnader starkt förändrad. Först genom en uppdelning av salen i två rum med nya dörrlägen. Sedan även rivning av norra gavelns västra väggdel för att ansluta husets norra kamrar till länken mellan Landshövdingen och Kalsenius som matsal, kapprum och toaletter. Vidare har förstugans vägg mot salen flyttats in i huskroppen för att skapa entré till de södra kamrarna.

Bostadsrummen har dock en efter förutsättningarna väl avstämd karaktär avseende tapeter, målning, möblering etc. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Bostadsrum: smala spontade brädor av gran, gulnad lack Farstu, kapprum, matsal: linoleummatta WC, städ: plastmatta		5.5
Väggar	Bostadsrum, matsal: tapeter, nytryck av äldre typer. Farstu: enkelt bröstningssnickeri samt stänktapet av 1900-talstyp. Kapprum, WC, städ: målade skivor / glasfiberväv.		5.2
Tak	Skivklädda tak, vitmålade. Liten hålkälslist.		5.2
Snickerier	Bostadsrum: oprofilerade rundade foder och socklar, vita. Farstun: Enkelt fasade och sammansatta profiler på foder och bröstning. Kapprum, matsal: enkelt profilerade socklar av äldre typ.		5.2
Dörrar	Fyrfyllningsdörrar, utskjutande fyllningar, "pepparkaksbeslag", allt av ursprunglig typ. Släta dörrar av modernt slag till WC och städ.		5.3
Eldstäder	Rivna		
Övrigt			

Landshövdingen inkl länk till Kalsenius

Fotografier **Hus 704**



Datum: 2002-05-14

Kalsenius matsal

Exteriör Hus 705

Lst nr 11

HISTORIK
1782

Byggnaden uppfördes under Ziervogels tid som matsal för 1:a klassens gäster, då tillströmningen av gäster kraftigt ökat. Entrén vände sig mot brunnsgården. Matsalen innehöll ett enda stort rum. Takfoten mot norr är högre belägen än exempelvis Landshövdingen, vilket tyder på ursprunglig högre rumshöjd än omgivande byggnader. Dagens tak är av tredingstyp, men i 1806 års inventarier anges att matsalens innertak är välvt likt ett tunnvalv av bräder och med tvärgående bjälkar och jämslag för byggnadens sammanhållning. Matsalen tillfördes en öppen veranda åt Pehrsparken på 1880-talet, vilken glasades in 1911. 1938 utökades matsalen även mot brunnsgården.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar och stenmur, puts Inklädnad pärlspont (Pehrsverandan)	Grå		5.1
Vägg	Timmerstomme, lockläktpanel, trä Liggande pärlspont, trä	Röd Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä Vindskivor kontursågade (gårdsveranda), trä Plåt, skivtäckning (gårdsveranda), bandtäckning (Pehrsverandan) Taksprång, kontursågade tasslar (Pehrsverandan)	Svart Svart Röd Svart Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st spröjsad pardörr med överluft, trä (Pehrsverandan)	Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	3st spröjsade fyrlufts, trä (vari egentligen ingår en igensatt pardörr) 2st korspröjsade trelufts, trä 6st spröjsade fyrlufts med överlufter, trä (Pehrsverandan)	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1 st trappa, trä Blomlådor, trä (på veranda)	Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

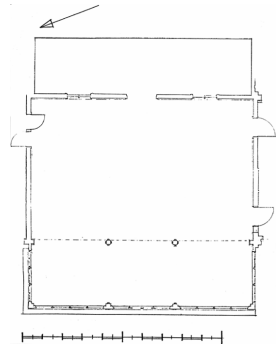
Se särskilt interiörblad.

Datum: 2002-05-14

Kalsenius matsal

Interiör Hus 705

Lst nr 11



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Den ursprungliga byggnaden har en, möjligen sen begynnelse, öppen plan och ett högt tredingstak. Den har från början varit matsal, och i omgångar byggts ut med verandor åt öster och väster. Pehrsverandan var ursprungligen öppen men byggdes in 1911. 1938 byggdes huset om igen, då anslöts verandan mot gården till matsalen. Sannolikt samtidigt bekläddes invändigt tak och väggar med fernissade plywoodskivor. 1966 kompletterades snickerikulturen och målades liksom skivorna i vitt och grönt. Dessutom tillkom nya takarmaturer, formgivna av Ove Hidemark.

Byggnaden hör till brunnens äldre och funktionen är den ursprungliga, men interiören karakteriseras dock i huvudsak av de senare ombyggnaderna.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Stavparkett i ek, lackad.		
Väggar	Gårdsverandan: enkla träprofiler och skivor, vitt och grönt. Matsalen: höga bröstningar av träprofiler och skivor, vitt och grönt. Pehrsverandan: stående pärlspont, samt profilerad bröstningslist på yttervägg.		5.2
Tak	Gårdsverandan: mycket smal träpanel, vitmålat. Matsalen: tredingstak med mycket smal träpanel och akustikplattor, vitmålat. Pehrsverandan: sparrar med fasade kanter, fasspontpanel.		5.2
Snickerier	Gårdsverandan och matsalen: foder och bröstningar av sammansatta enkla lister och skivor. Profilerad sockel av äldre typ. Pehrsverandan: profilerade foder och socklar av äldre typ		5.2
Dörrar	Slåta skivdörrar med pålagda profilerade lister, köksdörrarna plåtskodda i underkant.		5.3
Eldstäder	-		
Övrigt	Två stycken stora armaturer i mässingsplåt och textil.		

Kalsenius matsal

Fotografier Hus 705



Datum: 2002-05-14

Riksrådet inkl länk till Kalsenius**Exteriör Hus 706**

Lst nr 12

**HISTORIK**

Nybyggd 1945 efter en brand förorsakad av danska polisskolan, enligt traditionen pga deras ovana vid svenska kakelugnar. 1971 restaurerades byggnaden genom att återskapa ursprunglig rumsindelning, d.v.s. en sal omgiven av fyra kamrar och en förstuga. Samtidigt återgick den till att vara personalmatsal. Byggnaden är senast sammanbyggd med Kalsenius matsal via en kökslänk som även upptar den södra delen av byggnaden. Den 1945 uppförda byggnaden bestod av mittkorridor, beklädd med oljad masonite, med sex gästrum på ömse sidor. Dess allmänna yttre karaktär, läge och storlek sökte dock sin förebild i det ursprungliga 1700-talshuset.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur, puts, avfärgning	Vit		5.1
Vägg	Stående locklistpanel, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Plåt, skivtäckning (länk mot Kalsenius) Nockbrädor, plåttäckta Vattbrädor, vindskivor, trä	Svart Svart		5.4
Dörrar	1st parfyllningsdörr med foder, trä 1 st enkeldörr, upptill spröjsad med sidoljus, trä	Vit Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	7st spröjsade tvålufts med foderbrädor, trä 1 st spröjsat tvålufts med foder, trä (i länk mot Kalsenius)	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2 st skorstenar, plåt 2 st trappor och 1 st ramp, trä Räcke, trä	Svart Vit	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

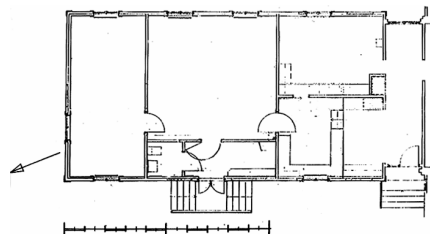
Se särskilt interiör blad.

Datum: 2002-05-14

Riksrådet inkl länk till KalseniusInteriör **Hus 706**

Lst nr 12

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Huset återuppbyggdes 1945 efter att den tidigare byggnaden med samma namn på platsen hade brunnit ned. Den nya byggnaden fick dock en plan som inte alls utgick ifrån det tidigare husets. Efter en ombyggnad 1971 fick byggnaden i princip den rumsdisposition som det gamla Riksrådet hade haft. Rum och ytskikt präglas helt av 1970-talets "restaurering". De två rummen i söder mot länken till Kalsenius används till kök och disk och har i princip kvar sin inredning från 1970-talet. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Linoleumgolv i rummen och plast matta på wc.		5.5
Väggar	Stänkmålade skivklädda väggar i hall och sal. Tvåfärgstapet med nyrännessansmönster i norra salen.		5.2
Tak	Målade skivor.		5.2
Snickerier	Modernt profilerade foderlister, socklar samt bred snedbräda vid tak från 1970-talet. Proportionerade med tydlig förankring i 1700-talet.		5.2
Dörrar	Modernt profilerade fyllningsdörrar från 1970-talet. Proportionerade med tydlig förankring i 1700-talet. Även karmarna är lätt fasade.		5.3
Eldstäder	Inga eldstäder		
Övrigt	Linoleumgolv i rummen och plast matta på wc.		

Riksrådet inkl länk till Kalsenius

Fotografier Hus 706



Datum: 2002-05-14

Gamla kontoret

Exteriör Hus 707

Lst nr 18



HISTORIK

1700-talet.

På dess plats låg i tidigt 1700-tal ett litet kök för omgivande gästbyggnader. När det nuvarande huset byggts är oklart. På 1796 års karta kallas det apoteket, som då bör ha flyttats från sin förra plats vid landsvägen. På 1860-talet flyttades apoteket till dess nuvarande plats vid brunnsgården. Istället övertogs byggnaden av brunnskontoret. Anledningen till de dubbla entrédörrarna är oklar, men kan tolkas som två entréer till bostadssviter om vardera förmak och sängkammare. Tillsammans med apoteket och Klockhuset utgör de en stadsmässig ensemble i brunnsens hjärta.

1963 hade de två entrédörrarna timrats igen och den tidigare mittrappan med altan tagits bort. Fasaden återställdes 1970. I början av 1800-talet disponerade brunnskamreren den ena bostadssviten. Byggnaden har sedan 1963 varit restaurangchefens bostad.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur, rustikputs	Vit		5.1
Vägg	Timmerstomme synlig, e locklistpanel och slätpanel, trä Knutbrädor och vattbrädor mot grund, trä	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel mednockpannor Vattbrädor, plåt Taksprång med åsar och sparrar samt vindskivor, trä	Omålad Röd	(Näver och tjock konstruktion döljer f d torvtak el dyl) Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2st fyllningsdörrar med foder, trä 1st fyllningsdörr, trä Foderbrädor, trä	Vit gul Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	2st höga spröjsade tvålufts med foderbrädor, trä 2st blyspröjsade tvålufts med foderbrädor, trä	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1st skorsten, plåt Trappor och veranda stående spontad panel, trä Räcke, bänkar och blomlådor trä Trälucka utan foder till vind	Svart Röd Vit röd	Linoljemålning Verandagolv måste ha fall från fasad.	5.6

INTERIÖR

	Interiören är kraftigt ombyggd genom åren. Ekparkett i rummen, korkplattor på Wc och plastmatta i duschen. Tapetserade gipsskivor på väggarna. Spontade tritex-plank i taken.		Dagen utförande har ej utgått ifrån interiörens historiska kvalitéer och representerar inte något större värde.	
--	---	--	---	--

Gamla kontoret

Fotografier Hus 707



Datum: 2002-05-14

Apoteket

Exteriör Hus 708

Lst nr 17



HISTORIK

Enligt tidigare antaganden var huset byggt under tidigt 1700-tal.

Enligt 1721 års karta innehades en byggnad på dess plats av bergsrådet Lybecker. Räkenskapsuppgifter från 1778 meddelar dock "upsattes ifrån grund Brunnsmästarbyggnaden". Samma år uppsattes ett staket mellan Traktörns och Brunnsmästarbyggnaderna. Detta motsäger föregående antagande. Kring 1800 var den sannolikt brunnsmästarens bostad. Enligt Silverstråhles avbildning från 1804 var entrén vid denna tid, och sannolikt tidigare, förlagd till östra gaveln med en öppen liten förstukvist. Från och med 1860-talet har byggnaden innehållit brunnens apotek. Entrén till apoteket var ursprungligen på den östra gaveln. Trappan på södra sidan gick tidigare rakt fram, men fick ändras efter att Traktörns byggts ut åt norr. 1946 inreddes ett rum på vinden.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenmur / betongmur, delvis putsad och målad	Vit	Hög marknivå norra sidan måste regelbundet hållas under	5.1
Vägg	Timmerstomme, locklistpanel, knutbrädor, vattbrädor nertill, trä Dubbelfasspont (på entrétrappa)	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Nockbrädor, trä Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä Åsar, sparrar, brädor	Svart Svart Röd Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st fyllningsdörr, upptill småspröjsad, dito foder 1 st fyllningsdörr, dito foder 1 st fyllningsdörr, inkl foder	Vit / röd Röd Gråbrun Vit Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	4 st spröjsade tvålufts, inkl foder	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1st skorsten, tegel 2 st trappor, trä Handledare, trä Räcken, trä Utrymningsstege på fasad, trä 1 st betongtrappa	Vit Vit / röd Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.6

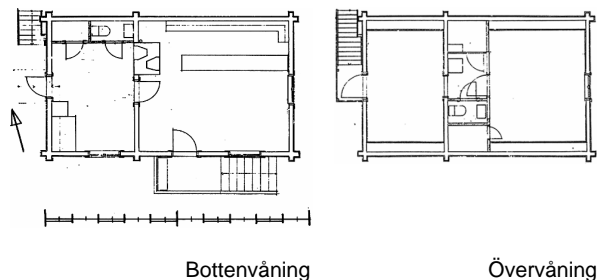
INTERIÖR

Se särskilt interiör blad.

Apoteket

Interiör Hus 708

Lst nr 17



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Huset har åtminstone från 1860-talet använts som apotek. Det västra rummet i bottenvåningen renoverades 1971. En icke ursprunglig invändig trapp revs då och ersattes med en utvändigt på den västra gaveln. I samband härmed iordningställdes bostaden på övre våningen. Under 1990-talet har apoteksrummet använts som pub. Byggnaden med sin historia och inredning är mycket skyddsvärd och det är av stor vikt att inte vidare förändringar i interiören genomförs, likt de som utförts för anpassningen till pubverksamheten. Det gäller både i apoteksrummet samt rummet intill, vilket okänt mot den fina karaktär rummet fick efter 1970-talets renovering, försetts med ett pentry. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Lackat brädgolv i apoteksrummet. Linoleum i övriga rum. Brunbränt tegel framför spis i apotek, betong i köket.		5.5
Väggar	Marmorering på spännpapp i apoteksrummet. Grå bröstningsmålning med vit bård mot marmoreringen. Stänkmålning i kök. Tapeter på övervåningen.	Sprickor kring ytterdörrarna.	5.2
Tak	Breda fina vitlimmade brädor med smidd spik i apoteksrummet. Vitmålade skivor i övriga rum. Synliga åsar på övre våningen.		5.2
Snickerier	Snedbräda som taklist, tapetserad och vitmålad. Enkel hög oprofilerad sockel. I rummen en fasad bräda. Profilerade fönster- och dörrfoder av 1700-tals typ.		5.2
Dörrar	Halvfranska dörrar med 1700-tals indelning och lås. Stänkmålade tapetdörrar med foderlister i kök.		5.3
Eldstäder	2st eldstäder i samma stock. Grå stänkmålning i apotek och stänkmålning lika vägg i köket.		5.5.6
Övrigt	Apoteksinredningen till stor del bavarad, dock har disken nyligen flyttats bak en bit i rummet i anpassning för en pub verksamhet. Apotekshyllorna bakom disken har då kortats något utmed östra väggen.		

Apoteket

Fotografier Hus 708



Datum: 2002-05-14

Mathiesen

Exteriör Hus 709

Lst nr 20



HISTORIK

Ensemblen med flyglar finns återgiven på 1721 års karta och utgör en av de mest autentiska byggnadsmiljöerna som brunnen äger. Huvudbyggnaden består av en typisk karolinsk plan med en i dess mitt belägen sal, ursprungligen omgiven av bostadssviter om förmak och sängkammare på varsin sida och med en långsträckt förstuga med entréer till sal och bostäder. Senare har enbart den östra sviten haft kvar sin ursprungliga planbild, frånsett en igensatt dörröppning mellan sängkammare och sal. I övrigt har kamrarna i väster blivit enkelrum, den nordligaste med egen entré från västra gaveln. Den östra flygeln innehöll två rum för betjäning, flygeln åt väster ett enda stort rum. Byggnadskomplexet restaurerades 1971 mycket pietetsfullt, äldre färgsättning och bevarade tapeter återställdes, samtidigt infogades separata toaletter. Under tidigt 1800-tal ägde huvudbyggnaden ett valmat brädtak. Det ersattes av nuvarande sadeltak med tegel.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur, delvis fogstruken / putsad och avfärgad Stenplintar (veranda)	Vit		5.1
Vägg	Timmerstomme synlig, stående profilerad locklist- och slätpanel, trä Följare, syllbräda, vattbräda, knutbrädor, trä	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor och vindskivor, trä Åsar, sparrar, brädor Paptak (veranda) Tacklucka, plåt	Röd Röd Svart Svart	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st panelad pardörr, trä dito foder 1st fyllningsdörr, trä dito foder, 1st spröjsad pardörr med foder, trä 1st bred brädpardörr utan foder (till källaren)	Brun Grå Grå Ljusgrå Vit Grå	Linoljemålning	5.3
Fönster	6st spröjsade tvålufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2st skorstenar, putsade Veranda med lövsågat räcke, pelare och panel, kontursågade tassar, trä 2 st trappor, trä dito räcken, trä	Vit Vit Vit	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

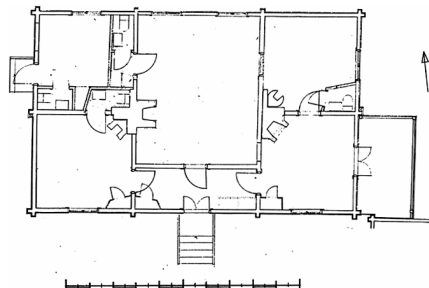
Se särskilt interiörblad

Datum: 2002-05-14

Mathiesen

Interiör Hus 709

Lst nr 20



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Mathiesen med sina flyglar följer mönstret för en herrgård, vilket låter sig ana också i interiören. Planen är sexdelad, med stor sal i mitten. Den nordvästra kammaren har idag en separat entré utifrån. Från den sydöstra kammaren nås en veranda. Huvudbyggnaden restaurerades under 1970-talet, varvid salen återfick full omfattning och toaletter byggdes in i angränsande utrymmen. Salens marmorering är utförd vid detta tillfälle, en rekonstruktion ovanpå det historiska underlaget. I kamrarna sitter äkta 1700-talstapeter, fästa på nytt underlag. Farstuns tapet är ett nytryck av 1800-talstyp. Nordöstra kammaren har ovan bröstningen tapetsrats om med strukturtapeter och bårder utan historisk förankring eller värde. Interiören har högt kulturhistoriskt värde, till vilket autentisk möblering, mattor, gardiner bidrar. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Mycket breda plankor, synlig spikning, skurgolv.	Såpskuras	5.5
Väggar	Salen och nordvästra kammaren: marmorerade Sydvästra och sydöstra kammarna: målad bröstning, 1700-talstapet. Farstu: tapet, nytryck av 1800-talstyp Nordöstra kammaren: målad bröstning, bröstningslist, tapet av ohistorisk typ.		5.2
Tak	Breda synligt spikade brädor, vitmålat. Fasspontpanel, (sydvästra kammaren), vitmålat. Snedställd respektive profilerad bräda som taklist, vitmålad.		5.2
Snickerier	Profilerade foder, socklar, etc av 1700-talstyp, grå.		5.2
Dörrar	Enkla bräddörrar med gradlister till garderober etc. Tre- och fyrfyllningsdörrar med utskjutande fyllningar, ursprunglig typ. Tapetdörrar av modern slät typ.		5.3
Eldstäder	Två öppna spisar av äldre modell Två kakelugnar av 1900-talsmodell. Eldstadsplaner i plåt.		5.5.6
Övrigt			

Mathiesen

Fotografier Hus 709



Wallrave östra flygeln till Mathiesen

Exteriör Hus 710

Lst nr 19



HISTORIK

Början på 1700-talet.

Se även 709. 1788 "omtakades Mathiesens högra flygel på tre sidor" vilket borde peka på ett pyramidalt tak. Det kan avse detta hus eller Prästkammaren. Förhållandet motsäges dock av 1721 års avbildning som visar ett sadeltak mednock i nordsydlig riktning. Då huvudbyggnaden enligt Sifverstråheles avbildning 1804 visar ett valmat tak kan dock även flyglarna tänkas ha utförts på samma sätt. En undersökning av översta stockvarvet kan möjligen ge svar.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur, fogstrykning, rester av avfärgning	Vit		5.1
Vägg	Timmerstomme synlig, knutbrädor, trä Lockläktpanel	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Nockbrädor, vattbrädor och vindskivor, trä Åsar, brädor, trä	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2st fyllningsdörrar, trä dito foder, trä	Grå Ljusgrå	Linoljemålning	5.3
Fönster	2 st bly- resp. träspröjsade tvålufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1st skorsten, putsad Trappa, trä Räcken, trä Belysningsarmatur, stål	Vit Vit Svart	Linoljemålning	5.6

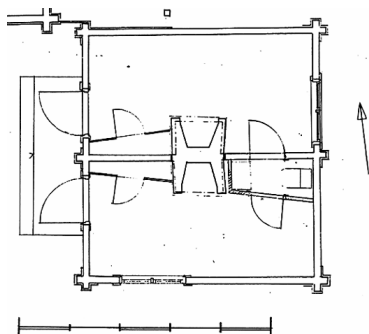
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

Datum: 2002-05-14

Wallrave östra flygeln till MathiesenInteriör **Hus 710**

Lst nr 19



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Två små boningsrum med öppna spisar av ursprunglig typ och en senare gemensam toalett. Den autentiska interiören har stora kvaliteter och högt kulturhistoriskt värde.
(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Plankgolv, synliga men små spik.	Såpskuras	5.5
Väggar	Södra kammaren: tapet, blå och vit. Norra kammaren: stänkmålning, brunrosa botten, svarta och vita stänk. Toalett: skivmaterial, målat		5.2
Tak	Breda brädor synlig smidd spik, vitmålat.		5.2
Snickerier	Genomgående profilerade snickerier av äldre typ, ljust varmgrå.		5.2
Dörrar	Tapetdörrar, paneldörrar med gradlister. Halvfranska ytterdörrar.		5.3
Eldstäder	Öppna spisar av äldre modell.		5.5.6
Övrigt			

Wallrave östra flygeln till Mathiesen

Fotografier **Hus 710**



Datum: 2002-05-14

Prästkammar västra flygeln till Mathiesen**Exteriör Hus 711**

Lst nr 21

**HISTORIK**

Tidigt 1700-tal och 1954.

Byggnaden består av en större äldre del vilken som pendang till Wallrave utgör flygel till Mathiesen. 1954 tillbyggdes flygeln på dess baksida med en sängalkov, öppen mot rummet. Vid en restaurering 1971 igensattes öppningen och en ny tapetdörr fick utgöra passage till den bibehållna tillbyggnaden. Fönstren mot brunnsgrården hade målade snickerier som visade sig ha varit omålade under lång tid. Ett gyllene solbränt trä kom till synes och har bibehållits.

Se även 709 och 710.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur, fogstrykning Betongstensmur, puts, avfärgning (bakre utbyggnad)	Vit Vit		5.1
Vägg	Timmer, stående slätpanel, lockläktpanel och knutbrädor, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Nockbrädor, vattbrädor och vindskivor, trä Åsar, brädor Plåt, trapetskorrugerad inkl. vattbrädor, plåt(utbyggnad)	Röd Röd Svart	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st fyllningsdörr, trä dito foder, trä	Grå Ljusgrå	Linoljemålning	5.3
Fönster	2st spröjsade tvålufts med foder, trä 1st spröjsat enlufts, trä dito foder 1st litet enlufts, trä dito foder	Vit Vit Röd Vit Röd	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1st skorsten, putsad, avfärgad Trappa, trä Räcken, trä	Vit Vit	Linoljemålning	5.6

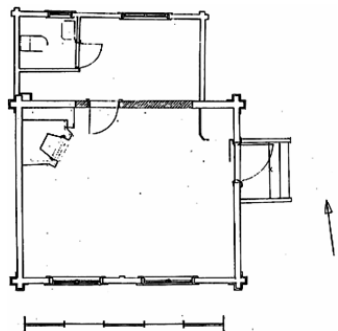
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

Datum: 2002-05-14

Prästkammaren västra flygeln till Mathiesen**Interiör Hus 711**

Lst nr 21

**BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING**

Byggnaden utgör flygel till Mathiesen. Till denna har fogats en utbyggnad mot norr, för sovrum, kök, WC etc, vilken nås inifrån ursprungshuset via en tapetdörr.

Huvudrummet i det gamla huset har stora miljövärden, med ursprunglig spis, snickerier, golv och tak och ett vackert läge över Brunnsgården.

Byggnaden har, som namnet antyder, varit bostad för brunnens predikanter.
(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Breda plankor med synlig spikning, skurgolv (stora rummet). Smala spontade brädor, lackat (tillbyggnad). Plastmatta (toaletten).	Såpskuras	5.5
Väggar	Målad bröstning med kulörstreck, tapet därovan (stora rummet) Tapet (sovrum) Skivmaterial, målat (wc)		5.2
Tak	Breda brädor med synligt spik, profilerad taklist, vitmålat Skivmaterial, hålkälslist, vitmålat (tillbyggnad)		5.2
Snickerier	Profilerade foder, socklar etc av 1700-talstyp, grå Oprofilerade, rundade, grå (tillbyggnad).		5.2
Dörrar	Ytterdörr tredelad halvfransk Bräddörr med gradlister, rillad utsida, äldre typ (garderob) Tapetdörr (mot tillbyggnad) Slät skivdörr (wc)		5.3
Eldstäder	Öppen spis av ursprunglig typ.		5.5.6
Övrigt	Garderob i rillad brädpanel, grå, möjligen ursprunglig		

Prästkammaren västra flygeln till Mathiesen

Fotografier Hus 711



Datum: 2002-05-14

Klockhuset

Exteriör och interiör Hus 712

Lst nr 22



HISTORIK

En byggnad i en våning, kallad statskommissarie Rudenhielms boning, på klockhusets plats finns redovisad på 1721-års karta. Den idag befintliga byggnaden är troligen uppförd kring 1800. I 1806 års syneprotokoll finns nuvarande byggnaden beskriven som tvåvåning och är även samma år försedd med en framspringande utbyggnad för loden till det samtidigt inköpta urverket, tillverkat av Polhems Stjärnsund. Bottenvåningen utnyttjades år 1800 för mangling enligt en blyertsanteckning på timret. Några år därefter användes byggnadens bottenvåning för biljardspel för att sedermera utnyttjas för boende. Ombyggnad 1952, de två stora rummen 1 tr gjordes om till fyra små rum. Toalett i svalgårngen. Inre renovering, målning och tapeter, 1971 under ledning av Ove Hidemark.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur, målade och delvis fogstruken. Betongmur, lofttrapp	Vit		5.1
Vägg	Timmerstomme synlig, locklistpanel med profilerad list och knutbrädor, trä Vattbräda vid grund, trä	Röd Röd	Rödfärgsmålning Insektsangrepp; fortlöpande tillsynsbehov.	5.2
Tak	Enkupigt tegel mednockpannor. Trapetskorrugerad plåt, loft Vattbrädor och vindskivor, trä Taksprång med åsar och tassar	Svart Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st fyllningsdörr med oval ruta och foder, trä 1st glasad panelklädd, trä Foderbrädor, trä 1st fyllningsdörr med foderbrädor, trä och 1st bräddörr, trä (Under lofttr.)	Vit Klarlack Vit Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	8st spröjsade tvålufts med foderbrädor, trä 1st småspröjsat enlufts och 1st litet spröjsat halvrunnt med foder, trä 1st småspröjsat blindfönster med foder, trä 1st ospröjsat tvålufts, trä	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll 4st med nya utanpåliggande vända gångjärn pga utrymningsstegar.	5.3
Övrigt	Urtavla Trappa och loft, stående slätpanel och locklistpanel, trä Invändig panel, loft, trä Räcken, trä 4st utrymningsstegar, trä Trapp, betong	Svart Röd Vit Vit	Stjärnsundsursur, klockor lod etc, av stort värde Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Linoleumgolv, tapetserade väggar alt. pärlspont, skivklädda målade tak. Oprofilerad sentida snickerikultur. Rumsindelningen ej ursprunglig.		Enklare interiör med mindre kulturhistoriska värden.	
--	--	--	--	--

Klockhuset

Fotografier Hus 712



Datum: 2002-05-14

Berget fd Hülpherska byggnaden**Exteriör Hus 713**

Lst nr 23

**HISTORIK**

På 1721 års karta finns angiven en byggnad för häradshövdingen von Bysing, sannolikt densamma som sedermera kallades Hülphers byggning. Denne Abraham Abrahamson Hülphers var gäst varje sommar vid brunnen från 1765 till 1797 och en av brunnens hävda- tecknare. 1771 uppfördes den nya Hülpherska byggningen, belägen strax väster om den förra. Den gamla byggnaden fanns kvar ännu 1796 men revs före 1806. Intill den Hülpherska anläggningen fanns även en rödmålad klockstapel, omnämnd 1780, och som sannolikt ersattes av Klockhuset, uppfört 1806. Se nr 712. Byggnaden har en källare under södra delen.
(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur med bruksilagningar Tegel kring källarvalv.		Hög mark, N, måste regelbundet hållas undan.	5.1
Vägg	Timmerstomme synlig, på N gavelfält. Locklistpanel med fasade lister och knutbrädor, trä	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel med papptäckt nockbräda Vattbrädor och Vindskivor, trä Taksprång med åsar och sparrar	Svart Röd	Undertäckning av näver Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2st fyllningsdörr, trä Foderbrädor, trä 1st bräddörr, till källaren	Gul Vit Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	3st spröjsade tvålufts med foderbrädor, trä 1st litet tvålufts med foder, trä	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Skorsten, tegel Trapp, trä Räcke, trä 2st skärmtak, plåt Utbyggnad vid källarentré, locklistpanel (taktäckning lika ovan)	Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.6

INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

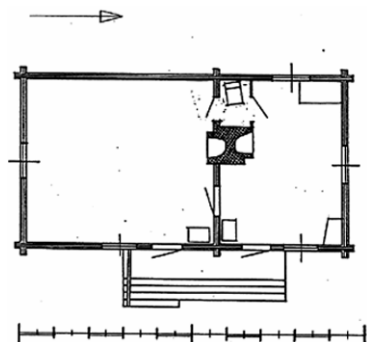
Datum: 2002-05-14

Berget fd Hülpherska byggnadenInteriör **Hus 713**

Lst nr 23

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Byggnaden, som byggdes 1771 av rådmann A Hülphers, har alltid används för boende och har i stort sin ursprungliga planlösning kvar. Byggnaden restaurerades interiört 1972. En äldre skåpinredning väster om skorstensstocken ersattes då av en toalett. (Se även historik på exteriörbladet)



INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Fint skurgolv med breda tiljor.	Såpskuras	5.5
Väggar	Södra rummet - Grå limfärgs målad spännpapp med svarta och vita linjer. Norra rummet - Tapet. Grå bröstningsmålning med ockra målad sockel och mittelbandslist.	Fuktskador	5.2
Tak	Mycket fint slätt vitlimmat planktak.		5.2
Snickerier	Taklist- snebräda. Foder och socklar profilerade, 1700-tals typ.		5.2
Dörrar	Halvfranska dörrar med 1700-tals indelning. Innerdörren dock med utskjutande fyllningar mot södra rummet.		5.3
Eldstäder	En stock med spis åt vardera rum.	Inget skydd av golv framför spisar.	5.5.6
Övrigt	Pentry i norra rummet.		

Berget fd Hülperska byggnaden

Fotografier **Hus 713**



Datum: 2002-05-14

Bertilsbo**Exteriör och interiör Hus 714****HISTORIK**

1910-talet

Byggnaden består av två utrymmen, den större delen av ett bostadsrum, den mindre delen mot väster av. Möjligen uppförd i anslutning till Johan Bolins fastighet Anneberg. Är markerad på 1913 års karta.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar		Markhöjning kring NÖ hörnet måste regelbundet schaktas undan.	5.1
Vägg	Träregelverk med stående locklistpanel, spåntade underbrädor. Knutbrädor, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä, takfall	Svart Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st skivtäckt med foderbrädor, trä 1st bräddörr (tapetdörr)	Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	1st blyspröjsad tvålufts med foderbrädor, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa trä Stuprör, plåtkultur		Linoljemålning Vegetation hålls regelbundet undan.	5.6

INTERIÖR

	Smalt lackat trägolv, gråaktig tapet, skivklädda tak.		Slitet, renoveringsbehov. Interiör utan särskilda kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	---	--	---	--

Bertilsbo

Fotografier

Hus 714



Brandvakten

Exteriör Hus 715

Lst nr 26



HISTORIK

Före 1720.

Byggnaden kan eventuellt identifieras på 1721 års karta och kan då lika eventuellt knytas till den första anläggningen av Berget. Den är dock ej upptagen på 1716 års syneinstrument, men finns angiven på 1796 års karta. Byggnaden har sedermera fungerat som bostad för brandvakten.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur med bruksilagningar		Hög mark och vegetation mot N, måste regelbundet hållas undan.	5.1
Vägg	Timmerstomme med lockpanel och knutbrädor, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel med nockpannor Vattbrädor och vindskivor, trä Taksprång med åsar och sparrar	Svart Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st bräddörr med foder, trä	Vit		5.3
Fönster	1st enlufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1st stor skorsten, tegel Skärmtak, plåt Trappa, trä		Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

Brandvakten

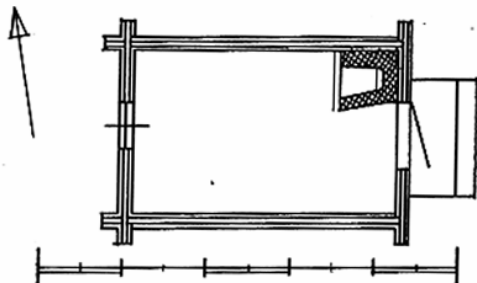
Interiör Hus 715

Lst nr 26

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Byggnaden med sitt enda rum har av naturliga skäl aldrig varit föremål för rumsliga förändringar. Den är väl bibehållen och tillsammans med sin historia ett mycket stort värde för helhetsmiljön.

(Se även historik på exteriörbladet)



INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Spontat skurgolv med ojämna bredder och smidd spik.	Såpskuras	5.5
Väggar	Tapet på spännpapp. Flera skikt som alla går upp över taklisten.		5.2
Tak	Spontad slät takpanel utan synliga spikrader. Upplagd på väggkrönen och spikad uppifrån till taklisten.		5.2
Snickerier	Fönster och dörrfoder med enkel karnis på bägge sidor. Enkel fasad golvsockel med senare tillagd mindre hålkälslist.		5.2
Dörrar	Insida ytterdörr, liggande spontade bräder med hon och han bräder.		5.3
Eldstäder	Murad vitlimmad spis.		5.5.6
Övrigt			

Brandvakten

Fotografier Hus 715



Datum: 2002-05-14

Jordkällare, bastu

Exteriör och interiör **Hus 716**

Lst nr 24



HISTORIK

Inrättad på invändig sten ”BYGD, 1805, 1906”. Ursprungliga taket ersatt av betong 1910.

Nuvarande inredning för omklädning, dusch och bastu, tillkommen under 1970-talet. Speglar möjligen brunnens verksamhet under sen tid.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Sten och betong			5.1
Vägg	Betong och sten med tegel ilagningar, puts	Vit		5.2
Tak	Gräs Betong-valvkant, puts	Svart		
Dörrar	1st panelad med fast sidodel och utan foder, trä	Svart	Linoljemålning	5.3
Fönster	-		Fönsterunderhåll	
Övrigt				

INTERIÖR

	Plastmattor på golv, målad glasfiberväv på väggar och tak, i bastun panel.		Interiör av ren nyttokaraktär, utan särskilda kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	---	--

Jordkällare, bastu

Fotografier

Hus 716



Datum: 2002-05-14

Eks

Exteriör och interiör Hus 717

Lst nr 34



HISTORIK

Byggnaden är ej markerad på 1796 års karta men väl på kartan från 1820. Enligt uppgift var byggnaden från början brunnssmedens bostad och bör ha blivit uppförd ca 1810. 1838 flyttade badmästaren Johan Bolin in och efter att Anneberg byggts 1911 fungerade den som boningsrum för brunnsgäster eller personal.

Timret på större delen av norra fasaden halvsulades 1997.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur			5.1
Vägg	Timmer med knutbrädor Lockläktpanel S	Röd Röd	Rödfärgsmålning. Tidigare timmerreparationer bör beaktas vid analys av nya skador.	5.2
Tak	Enkupigt tegel (näver under) Vattbrädor ochnockbräda, plåt Taksprång med åsar, sparrar och vindskivor, trä	Omålade Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st pardörr, upptill glasad Foderbrädor, trä	Ljusgrå Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	11 st spröjsade tvålufts Karm och foder	Ljusgrå Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Skärmtak m enkupigt tegel, Vattbrädor, vindskivor Skorsten, tegel med överbeslag Trappa, betong	Röd Gul	Rödfärgsmålning	5.6

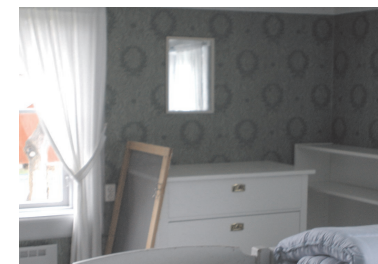
INTERIÖR

	Rum för boende. Eldstäder rivna men skorstensstocken kvar. Inga äldre dörrsnickerier kvar. Tapeter på väggarna. Linoleumgolv. Mycket fina tak på vån 1tr, ojämnt breda takbrädor med karnis.		Relativt kraftigt förändrad interiör både vad gäller rumsindelning som ytskikt. Nuvarande utförande dock med visst antikvariskt och arkitektoniskt värde.
--	--	--	---

Eks

Fotografier

Hus 717



Fristaden

Exteriör Hus 718

Lst nr 25



HISTORIK

1908

Uppfördes av professor Friberger. Enligt uppgift från Rosenius-Högman (1937) utnyttjades timmer från en byggnad väster om nuvarande apoteket, synlig på teckning av G. Silfverstråhle från 1804. En mindre tillbyggnad för toalett har senare fogats till byggnaden.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar Betongmur, tillbyggd toalett och trapp.			5.1
Vägg	Timmer Lockläkt (Tillb) Knutbrädor	Röd Röd Vit	Rödfärgsmålning Skadeinsekter, aktiva, fortsatt tillsynsbehov.	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor, även verandataket. Vattbrädor, plåt Taksprång med kontursågade tassar samt vindskivor, trä	Vit Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2 st fyllningsdörrar, inkl profilerade foder 1 st enklare fyllningsdörr, inkl profilerade foder, tillbyggnaden	Ljusgrå Ljusgrå	Linoljemålning	5.3
Fönster	3 st (varav ett blindfönster) spröjsade (nedtill) resp. småspröjsade (upptill) fyrluftsfönster, inkl foder. 2 st småspröjsade enluftsfönster, inkl. foder.	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda Vägg inom veranda, pärlspont Trätrapp Räcke, stål Skorsten, tegel	Vit vit Grön	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

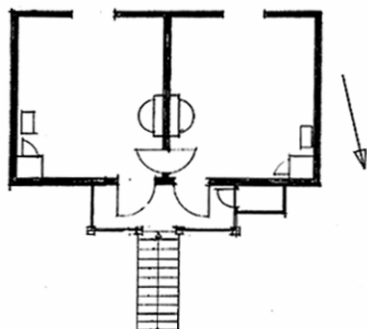
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

Fristaden

Interiör Hus 718

Lst nr 25



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Byggnaden som uppfördes 1908 är mycket typisk för sin tid, med hög takhöjd och stora fönster. Den är väl bevarad till sin rumsindelning och snickerikultur.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Skurgolv. Brunbränt tegel vid kakelugnarna.	Såpskuras	5.5
Väggar	Tapeter med jugendmönster. Äldre tapetskikt bevarade under.	Tapeterna har lossat delvis på murstocken där det inte finns några äldre lager.	5.2
Tak	Pärilspont		5.2
Snickerier	Taklist – karnis och hålkål blandat. Ursprungliga dörr och fönsterfoder. Sockellist med enkel karnis.		5.2
Dörrar	1st halvfransk dubbeldörr med fyllningsdörrblad med jugendprofil på ram och med släta fyllningar. Tapetdörrar till garderoberna.	Skadad i hörnet.	5.3
Eldstäder	2st låga runda kakelugnar.		5.5.6
Övrigt			

Fristaden

Fotografier Hus 718



Gästbyggnaden

Exteriör och interiör Hus 719

Lst nr 53



HISTORIK

1953

Uppförd på platsen för en tidigare gästbyggnad, inköpt från Tullsta 1796. 1856 inreddes den med förhöjda åsar. Den nuvarande byggnaden är ritad av Gustav Holmdahl och uppförd 1953, ligger något norr om den förutvarande gästbyggnaden. Tullstabyggnaden revs sannolikt i detta skede.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur med rustikputs.			5.1
Vägg	Locklistpanel, inkl vindslucka. Knutbrädor	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel. Vattbrädor ochnockbräda, plåttäckta. Vindskivor, takfall, tassar.	Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st fyllningsdörr, panel nertill, glasad upptill. Foder	Brungul Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	7 st spröjsade tvålufts, inkl foder. 2 st tvålufts, inkl foder.	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Ramp / trappa, trä Räcke 2 skorstenar, plåtklädda.	Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	5 st rymliga rum för boende samt en hall. Lackade slitna trägolvr. Masoniteväggar, målade i hallen och tapeter i rummen. Släta dörrar med enkla foder. Målade skivor i tak.		Enklare interiör med brunshistoriskt värde som representant för sin tid. Dock är tapeterna av senare datum.	
--	--	--	---	--

Gästbyggnaden

Fotografier Hus 719



Datum: 2002-05-14

Lugnet

Exteriör och interiör Hus 720

Lst nr 54



HISTORIK

Enligt 1721 års karta upptas platsen för Lugnet av assessor Adlerbaums byggnad och kök. Även på 1796 års karta finns en byggnad angiven på samma plats, även lika som form. Framför byggnaden är markerat odlingsland för hampa och kål. 1820 års karta visar en byggnad kallad Lugnet likaledes på norra sidan av vägen som leder förbi kullen där societetshuset nu ligger. Storlek och läge överensstämmer. 1780 bör byggnaden finnas då "trappskjulet" över trappan rödmålades, och 1787 rödfärgas hela byggnaden. Byggnaden kraftigt ombyggd 1955. Senare invändigt renoverad 1984 av Ove Hidemark.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur med rustikputs.			5.1
Vägg	Locklistpanel, knutbrädor.	Röd	Rödfärgsmålning Utbytta partier bemålade med annan rödnyans.	5.2
Tak	Enkupigt tegel Vattbrädor ochnockbräda, plåt. Vindbrädor, takfall, tassar.			5.4
Dörrar	2 st fyllningsdörrar, panel nertill, glasade upptill. Dörrfoder	Röd Ljusgrå Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	15 st spröjsade tvålufts, foder. 2 st spröjsade enlufts, foder.	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Utvändig trappa och ramp, trä. räcke, trä 1 mindre plåtskorsten.	Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Rum för boende. Lackade trägolv eller linoleumgolv. Bröstningsmålning med mittelbandslist. Tapetserade eller målade väggar. Tapetdörrar till garderober och wc. Nya kraftiga brandklassade fyllningsdörrar.		Kraftigt förändrad interiör både vad gäller rumsindelning och ytskikt. Nuvarande utförande utgör en representant för sin tid (1970-talet) genom ett konsekvent och varsamt omhändertagande.
--	---	--	---

Lugnet

Fotografier Hus 720



Datum: 2002-05-14

Societetshuset (Salongen)**Exteriör Hus 721**

Lst nr 45

**HISTORIK**

Byggnaden uppfördes 1903 på platsen för förutvarande Hagen (bland annat bostad för professor Glas), vilken började rivras redan under sent 1800-tal. Platsen för en större samlingsal var väl vald, i centrum för den dåvarande bebyggelsen. Dess karaktär av sekelskiftesarkitektur är stark, ritad av Uppsalaarkitekten Tore Stenberg, och har under 1900-talet tillbyggt, först med ett scenhus 1932, senare med inbyggnad av verandor mm 1944. 1962 flyttades entrén till västra gaveln. Kring 1990 återställdes etappvis fasaden och entrén till ursprunglig utformning, bland annat återuppfördes den öppna förstukvisten på byggnadens norra sida. Senare under 1990-talet byggdes ytterligare delar för kök, inlastning och stolförråd, samt uppfördes på nytt en altan på södra sidan. (Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenmur / betongmur. Stenplintar (veranda)			5.1
Vägg	Liggande kälspontpanel, lockpanel, stående pärlspont, stående råspont Knutar, våningsband, syllbrädor, revbensornament i gavelfält	Gul Vit	Linoljemålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel,nocktegel (inkl tak till förstukvist) Vattbrädor och rännदार, plåt Vindskivor, trä Falsad plåt (på glasveranda) 4 skorstenar, plåtklädda	Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	1 pardörr med överljus 1 pardörr, glasad (småspröjsad) 3 enkeldörrar, inkl foder	Vit Vit Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	13 småspröjsade tvåluftts 3 x 4 småspröjsade enlufts (i 3 fönsterband), 4 småspröjsade enlufts 2 spröjsade enlufts 4 ospröjsade enlufts	Vit Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda 4 trappor, ramp, trä Dito räcken, trä Räcken, stål Hängrännor, vattkuper, stuprör (skarpa)	Gul / Vit Vit Svart	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

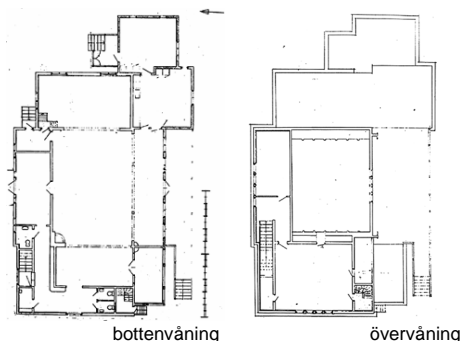
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

Datum: 2002-05-14

Societetshuset (Salongen)**Interiör Hus 721**

Lst nr 45

**BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING**

Byggnaden är flera gånger kraftigt om- och tillbyggd. Utvändigt har ombyggnaderna gjort huset något oformligt och tungt, invändigt är rumssambanden delvis oklara. Det senare gäller framförallt foajén och trappan till övervåningen. Förändringarna och tilläggen har i flera avseenden en vag arkitektonisk gradering.

Snickerikultur, tapeter och kulörer ansluter dock till för ursprungstiden typiska sådana. Parkettgolv, öppen spis etc är från mitten av 1900-talet. Vissa möbler är från ursprungstiden, huvuddelen dock av enkel konferenstyp.

Byggnaden är genom sitt läge en självklar tyngdpunkt i brunnsområdet. Byggnaden har dessutom varit mycket central i brunns verksamhet, som plats för den återkommande kabarén, samt däremellan som sällskaps-, TV- och konferensrum. Ur kulturhistorisk synvinkel är byggnaden därför av stort värde.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Ekparkett, stav och lamell, mycket ljus, lackad (de större rummen) Gran / furugolv, lackat (vissa andra rum) Plastmatta (kök, WC etc)		5.5
Väggar	Tapet, enfärgade resp jugendmönstrade. Skivmaterial, målat (scenhus, stolförråd etc) Bräd- och plywoodväggar, obehandlade (i teaterloger).		5.2
Tak	Pärilsfont inom ursprunglig byggnad, synliga takstolsundersidor (huvudrum). Släta målade tak (enklare rum).		5.2
Snickerier	Profilerade snickerier, av ursprunglig eller anslutande typ, grön kulör.		5.2
Dörrar	Pardörrar, resp enkeldörrar (3 eller 4 fyllningar), såväl ursprungliga som kompletterande av likartad typ. Släta enkla dörrar i vissa lägen.		5.3
Eldstäder	Öppen spis i salongen, ej ursprunglig. Äldre eldstäder rivna.		5.5.6
Övrigt	Scenhuset med kulisser, loger, sufflörlucka etc. Stora specialritade armaturer i trä och textil, i salongen. Deplacerande ventilationsdon.		

Societetshuset (Salongen)

Fotografier **Hus 721**



Bergabo

Exteriör Hus 722

Lst nr 35



HISTORIK

Byggnaden uppfördes under 1880-talet för brunnens gäster i form av ett tvåvåningshus med ett centralt uppskjutande form. Arkitekt P.G Sundius. Våningarna omfattar vardera fem rum. 1963 byggdes huset om genom att dels riva tornets översta våning och samtidigt bygga om verandorna, vilket i stort utplånade byggnadens ursprungliga dekorationer av snickarglädje. 1972 restaurerades byggnaden varsamt och balkongernas räcken i sitt spröda sågade snickeri åter kom samtidigt som tornat återuppbyggdes till full höjd. Även interiören renoverades med tapeter och målning. Nya separata toaletter tillfördes. Restaureringen leddes av Ove Hidemark. En ny yttre renovering gjordes 1995?

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenmur (kallmurad) Stenplintar (verandor)			5.1
Vägg	"Dubbelkålspontpanel", liggande Knutbrädor Vattbräda nertill	Ljusgrågrön Ljusbrun Ljusbrun	Linoljemålning	5.2
Tak	Papp, kantskoning av plåt Taksprång, panel, kontursågade tassar	Svart Ljusbrun		5.4
Dörrar	12 parfyllningsdörrar 5 enkelfyllningsdörrar	Brun, i 3 nyanser	Linoljemålning	5.3
Fönster	8 spröjsade tvålufts med överlufte, inkl profilerade foder 5 spröjsade trelufts med överlufte, inkl profilerade foder 1 spröjsat fyrlufts med överlufte, inkl profilerade foder 2 spröjsade, spetsiga enlufts, inkl profilerade foder	Brun Brun Brun Brun	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppna verandor, lövsågade räcken och konsoler, trä Tornplattform, lövsågade räcken, flaggstång, trä Hängrännor, vattkupor, stuprör (skarpa) Utrymningsstegar, trä Trappa, trä Entrétrappor, trä Räcken, stål	Brun, ljusbrun. Vit Ljusbrun Som vägg Röd Ljusbrun	Linoljemålning	5.6

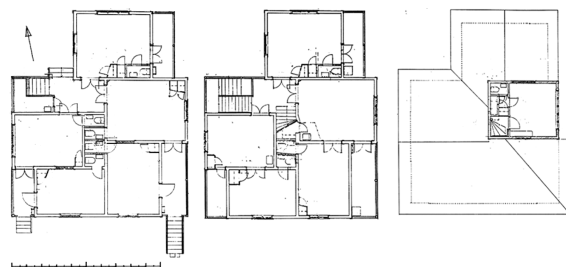
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

Bergabo

Interiör Hus 722

Lst nr 35



bottenvåning

andrevåningen

tredje våningen

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Huset som byggdes på 1880-talet är mycket tidstypiskt i sin villakaraktär med snickarglädje. Byggnaden ansågs främmande för brunnen och skalades i princip av vid en ombyggnad 1963. Vid en omfattande renovering 1972 (se även exteriörbladet) återställdes interiören i en för byggnaden ursprunglig utformning. Bland annat återskapades tornrummet som rivits på 1960-talet. I övrigt så löstes på ett för rummen mycket diskret sätt toalettfrågan, dock på bekostnad av den gamla skorstensstocken. I mitten på 1990-talet tapetserades alla tidstypiska tapeter från renoveringen på 1970-talet över med mindre historiskt förankrade tapeter i ljusare kulörer. Samtidigt ändrades gardinarrangemanget. Detta slår tillsammans på ett olyckligt sätt sönder helhetsintrycket där möbler och snickerikulörer är andra delar i en tidstypisk mustigare sort. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Skurgolv. Plastmatta på wc.	Såpskuras	5.5
Väggar	Tapetserade skivor.		5.2
Tak			5.2
Snickerier	Sena 1800-tals foder och sockellister av nyrenässanstyp. Taklist – hålkäl på bottenvåningen och wc samt uppochner vänt hålkäl med karnis på 1- respektive 2-trappor.		5.2
Dörrar	Fyllningsdörrar med 1800-tals indelning och lösa utskjutande fyllningslister.		5.3
Eldstäder	Inga eldstäder finns kvar.		
Övrigt			

Bergabo

Fotografier **Hus 722**



Hertigens paviljong

Exteriör Hus 723

Lst nr 36



HISTORIK

Byggt på 1770-tal, flyttad till brunnen 1912 från Salbohed. Ursprungligen var den uppförd som bostad för hertig Fredrik Adolf, överste på Västmanlands regemente, vars övningsplats var Salbohed. Under 1800-talet var den bostad för generalbefälhavaren vid hans visitationer av regementet. När regementet flyttade till Västerås flyttades byggnaden genom Petrus Tersmedens förmedling till Sätra. Genom hertigens väninna Sophie Hagman som fungerat som hans värdinna vid Salbohed och dessutom vistats ett antal somrar på Sätra fann byggnaden en naturlig plats vid brunnen. Byggnaden reparerades 1954 till det yttre, efter stormfällning. (Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur, spritputsad	Gulgrå		5.1
Vägg	Locklistpanel med profilerad list, slätspont inom baldakin Knutbrädor, syllband, nedre vindskivor Övre vindskivor, trä	Gul Vit Vit-V, omålad	Linoljemålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor Vattbrädor, plåt Plåt på baldakin, bandtäckning Taksprång, panel	Omålad Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2 st pardörrar, panel i ramverk på utsidan (Ö- stomme tre stående brädor med gradlist. V- stomme fyllningsdörr.) Dörrfoder, trä, profilerade	Gul / ljusgrå Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	4 st spröjsade fyrlufts, inkl profilerade foder	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Baldakin över entré, slät träpanel 2st trappor, betong, målade Räcke, trä Skorsten, tegel med överbeslag, plåt	Vit Lj- o mörkgrå Vit Svart	Linoljemålning Trappnos mörkgrå	5.6

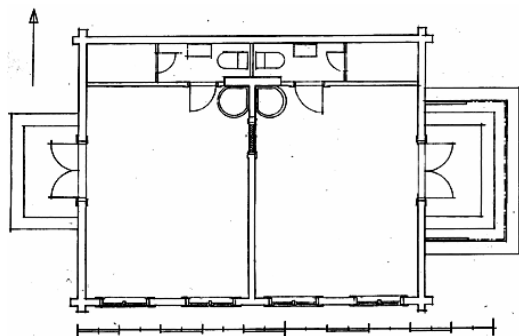
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

Hertigens paviljong

Interiör Hus 723

Lst nr 36



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Byggnadens interiör präglas idag till stor del av den utformning den fick vid flytten till Sätra brunn, 1912. Byggnaden anpassades då till sin nya funktion. Byggnaden innehåller idag två rum med ingång på varsin gavel.
(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Skurgolv. Betongyta vid kakelugnar. Plastmatta på wc.	Såpskuras	5.5
Väggar	Östra rummet - Skivor med nygustavianska tapeter i nytryck. Västra rummet - Målade skivor, grå bröstning.		5.2
Tak	Vitmålade skivor.		5.2
Snickerier	Invändig snickerikultur sannolikt helt från tiden för flytten.		5.2
Dörrar	Fyllningsdörrar med sekelskiftes indelning och släta fyllningar. Fönsterkarmar med karnisprofil.		5.3
Eldstäder	2st runda vite kakelugnar som sattes upp i samband med flytten till Sätra brunn.		5.5.6
Övrigt			

Hertigens paviljong

Fotografier Hus 723



Datum: 2002-05-14

Bruna Huset

Exteriör och interiör Hus 724

Lst nr 42



HISTORIK

Uppförd 1896 och byggd som bostad åt brunnsmästaren. Byggnaden redovisade från början en naken timmerstomme med laxade slätknutar och med lövsågerier kring fönster och yttertakets ändvirken. Under sannolikt 1930-talet moderniserades byggnaden med utvändigt ljusmålad liggande panel. Snickeridekorationerna togs bort. Huset kallades därefter Vita huset. 1973-74 återfördes exteriören till ursprungligt utseende under ledning av Ove Hidemark. En tidig utbyggnad med balkong på husets norrsida bibehölls men bearbetades avseende detaljer, bl a tillkom interiört ett avdelande glasparti i det ursprungliga fasadlivet.

Interiören bevarar viss profilkultur kring dörrar och fönster och sannolikt rumsindelning, dörrarna är dock utbytta. Ytskikten är ej ursprungliga och av enkel sort.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur Betongmur, verandan		Betongfogar	5.1
Vägg	Timmer Stående spontad panel, på veranda och kupa. Synligt regelverk och lister	Brun Brun Grå	Linoljemålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor. Vattbrädor, plåt Taksprång med ,kontursågade tassar och vindskivor, trä Gavelryttaret, trä	Grå	Linoljemålning	5.4
Dörrar	1 parfyllningsdörr, trä 1 enkeldörr, glasad upptill, trä	Ljusröd Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	9 st fyrlufts (varav 2 blindas), trä 4 spröjsade enlufts (parvis) Foder, kontursågade och raka 14 enlufts ,veranda 1 tvålufts	Röd Röd Vit Röd Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Inbyggd veranda, altan ovanpå Räcke, trä Trappa, trä, överbyggd med ramp, trä Räcke, trä Skorsten, tegel	Grå/rosa Grå	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv: plastmattor Väggar: tapet Tak: vitmålade släta, hålkälslist.		Interiören tämligen förändrad och utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	---	--

Bruna Huset

Fotografier

Hus 724



Datum: 2002-05-14

Läkarstugan

Exteriör Hus 725

Lst nr 58



HISTORIK

1915 (1914-16), tillbyggd 1934, 1936, 1949

Byggnadens mittre del med den tidstypiska förstukvisten uppfördes 1915 av professor Friberger. Senare har byggnaden tillbyggs kraftigt i flera etapper, först 1934 i dess västra del, därefter 1949 i den östra del med ett utvändigt trapphus. Vindsvåningen innehåller personalbostäder.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongsten, plintar svartmålade på västra tillbyggnaden		Spaljegaller på västra tillbyggnaden.	5.1
Vägg	Liggande fasspontpanel, locklistpanel västra och norra tillbyggnaderna Vattbräda vid sockeln, plåtbelagt trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel, nocktegel falsad plåt (utbyggn.), samt skivlagd plåt lägre delen av norra tillbyggn. 5 takkupor, plåt Vattbrädor, trä, västra tillbyggn. plåt Vindskivor, takfall, takfotsbräda, trä	Svart Röd Röd	 Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st fyllningsdörr med runt fönster, igensatt 1 st fyllningsdörr med spröjsat fönster 1 paneldörr med fönster, 1 balkongdörr med fönster 1 skivklädd trädörr . 1 skivklädd trädörr med runt fönster	Röd Vit Vit Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	20 st spröjsade tvålufts 3 st spröjsade trelufts 1 st enlufts	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda, locklistpanel, räckesbräda Altan med räcke 1 skorsten, tegel med plåtavtäckning 3 trappor, trä. Utrymningsstege, svart plåt, 1 ramp samt räcke, trä	Röd, Vit Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

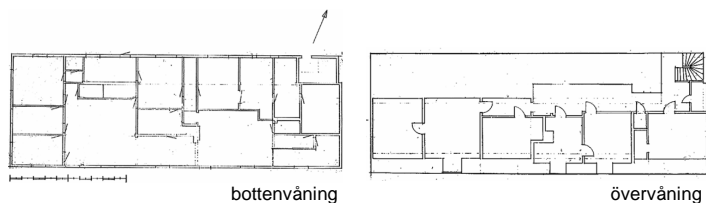
Se särskilt interiörblad

Läkarstugan

Interiör Hus 725

Lst nr 43

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Byggnaden uppfördes omkring 1915. Huset har därefter byggts till i flera omgångar, varför den ursprungliga stugan av jugendkaraktär nu bara utgör en mindre del. Planen har nu delvis rätt flytande rumssammanhang, beroende på de successiva utbyggnaderna. I ytskikt och profilkultur kan huvuddragen avläsas, men upplevelsen är ändå något oklar då vissa "äldre" material återfinns också i senare etapper. Trappan till övervåningen har flyttas i en av ombyggnaderna. Övertvåningens karaktär av bostadsvåning är entydig, med ytskikt av enkel men väl vald sort.

Byggnadens användning, läkarmottagningen, är tydlig i vissa rum, vilket är av verksamhetshistoriskt värde. Byggnaden bör dock kunna disponeras för varierande användning. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Trägol, smala spontade brädor, lackade. Kork-, linoleum- och plastmattor.		5.5
Väggar	Pärilsponspanel, slät panel, målad Skivmaterial, målat Tapet (övertvåningens bostadsrum)		5.2
Tak	Pärilspons, slätspons, målad. Skivmaterial, respektive papp, målat.		5.2
Snickerier	Profilerade foder socklar av tidig 1900-talstyp i äldre delar. Oprofilerade, rundade, listverk i senare byggnadsetapper.		5.2
Dörrar	Halvfranska åttafyllningsdörrar med profilering av tydlig jugendkaraktär. Trefyllningsdörrar med släta fyllningar av senare typ. Helt släta lamelldörrar i vissa sekundära lägen.		5.3
Eldstäder	1 kakelugn av jugendtyp med vit botten och blommönster krön med relief i randmönster, förnicklade luckor.		5.5.6
Övrigt	Fasta bänkar, hyllor, dragskåp, handfat etc tillhörigt den medicinska funktionen.		

Läkarstugan

Fotografier Hus 725



Utedusch

Exteriör och interiör Hus 726

HISTORIK
1950

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar		Smärre markhöjning, hålls kontinuerligt undan.	5.1
Vägg	Locklistpanel, profil förutom halva norra väggen.	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Plåt, sinusprofilerad och slät, förzinkad			5.4
Dörrar	1 Fyllningsdörr, dörrfoder	Gul Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	1 småspröjsat enlufts	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt				

INTERIÖR

	Plåt- och masonitklädd			
--	------------------------	--	--	--

Utedusch

Fotografier Hus 726



Datum: 2002-05-14

Björnbo

Exteriör Hus 727

Lst nr 46



HISTORIK

Byggnaden var bara ca ett decenium gammal när Intendent F Björnström lät flytta det till Sätra brunn 1871. Inköpt i Sala, nedmonterad och återuppsatt i brunnen som bostad för brunnsintendenten samma år. Byggnadens fasader ombyggda 1955, då bland annat fönsteromfattningar och den stora verandan delvis ändrade utformning. Verandaräcken byggdes in och hörndetaljer på fodren togs bort. 1971 återställdes den ursprungliga exteriören.
(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur			5.1
Vägg	Timmer	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor. Vattbrädor, plåt Taksprång med kontursågade tassar, vind- vattbrädor, trä.			5.4
Dörrar	1st parfyllningsdörr, inkl småspröjsat överljus med foder. 2st spöjsade pardörrar med foder, trä 1st spöjsade pardörrar med överluft och foder (fast monterad)	Ljusedgul Vit Ljusedgul	Linoljemålning samtliga foder kontursågade.	5.3
Fönster	10st spröjsade tvålufts, inkl foder, samtliga foder kontursågade. 10st spröjsade fyrlufts, inkl foder 6 småspröjsade enlufts (3 tillsammans per gavel)	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda i två våningar med glasade sidoväggar, snickarglädje 2 trappor, trä? 2st skorstenar, mönstermutat tegel krönbeslag	Vit	Linoljemålning	5.6

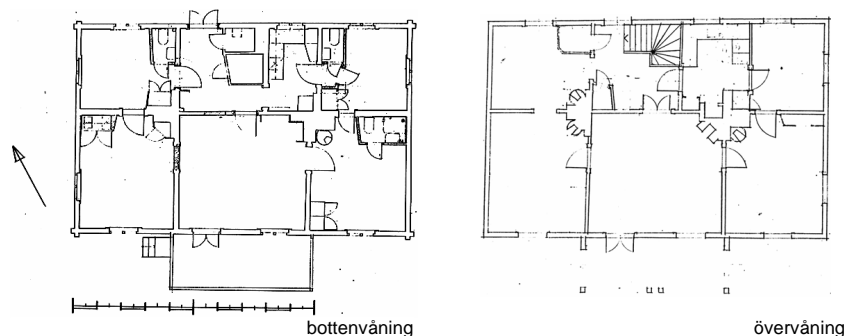
INTERIÖR

Se särskilt interiörblad.

Björnbo

Interiör Hus 727

Lst nr 46



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Byggnaden har alltid använts för boende, bla som tjänstebostad för brunnens intendent. Köken moderniserades och rummen kompletterats med toaletter och garderober samt på övervåningen med en dusch i samband med en renovering 1981 som i övrigt återställde interiören i en för huset tidstypisk karaktär. I stort är den ursprungliga rumsindelningen välbevarad. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Linoleumgolv i nedre hall och i köken. Lackade furugolv i rum på bottenvåningen.	Såpskuras	5.5
Väggar	Vackert slitet skurgolv med breda tiljor i rum och hall på våning 1trappa. Nytryck av tidstypiska tapeter på skivklädda väggar. Målade skivor i sal på bottenvåningen. Stänkmålade skivor i hallar och i trapphuset.		5.2
Tak	Vitmålade skivor.		5.2
Snickerier	Foderlister i nygustaviansk stil. Låg sockel på bottenvåningen och hög sockel med karnis på våning 1 trappa.		5.2
Dörrar	Fyllningsdörrar med på ena sidan utskjutande fyllningar på bottenvåningen. Halvfranska fyllningsdörrar på våning 1 trappa med äldre vackert nötta trösklar. Slät ny dörr med dörrstängare till trapphuset.		5.3
Eldstäder	1st kakelugn på bottenvåningen och 4st på våning 1trappa. En öppen spis i det övre köket.		5.5.6
Övrigt			

Björnbo

Fotografier Hus 727



Garage, fd iskällare

Exteriör och interiör Hus 728



HISTORIK

Byggt som iskällare 1896, sedermera utnyttjas det som garage.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong			5.1
Vägg	Ihålig mönstrad betongsten Naturstensmurar			5.1
Tak	Jordtäckt Betongväggens krön, plåt		Delvis borta.	
Dörrar	1st stor pardörr, skivklädd, trä	Omålad		5.3
Fönster				
Övrigt	Liten plåttäckt ventilationshuv, trä			5.6

INTERIÖR

Har ej varit åtkomlig för inspektion.

Garage, fd iskällare

Fotografier **Hus 728**



Datum: 2002-05-14

Björnbos lekstuga

Exteriör och interiör Hus 729



HISTORIK

Byggnaden är av enkel karaktär och grundlagd på enkla stenar. Som enda byggnad på brunnen är denna utan vattbrädor, och låter istället takteglet rå över vindskivorna.

Interiören är av enkelt slag.

Byggnadens värde är i huvudsak av brunns- och verksamhetshistorisk karaktär.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenar			5.1
Vägg	Enkelfasspont, liggande, inkl luckor och lagningar Knutbrädor, trä	Röd Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel (rå över vindskivor),nocktegel Vindskivor, takfotsbrädor Åsar, taksprång (panel)	Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	Enkel paneldörr, inkl foder	Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	3 spröjsade tvålufts, inkl foder	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp, trä Hängrännor			5.6

INTERIÖR

	Golv: lackade brädor Väggar: tapet Tak: vitmålat, omålad takstol.		Se ovan.	
--	---	--	----------	--

Björnbos lekstuga

Fotografier

Hus 729



Datum: 2002-05-14

Islada

Exteriör och interiör Hus 730

Lst nr 41



HISTORIK

1870-talet

Tidigare använd som islada, i ett mellanskede utnyttjad som vedbod och nu använt som förråd för grovmateriel och enstaka möbler. Väggarna i regelverk, takkonstruktionen består av takstolar av enkel svensk typ, utan hanbjälke, med stöd på remstycken som bär fritt mellan gavlarna.

Byggnaden är idag mycket fuktskadad pga det trasiga taket.

Byggnaden är av stort kulturhistoriskt, arkitektoniskt och verksamhetshistoriskt värde.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur			5.1
Vägg	Träregelverk med liggande förvandringspanel, trä Lockpanel på gavelfält, trä	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel (på öppen läkt, över halmtak) Vattbrädor, vindskivor och takfotsbrädor, trä Takfotspanel Utspringande dubbla remstycken och takstol	Röd Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st bräddörr utan foder, trä 1st parbrädport utan foder, trä 2 st träluckor, i gavelfälten.	Röd Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	-			5.3
Övrigt	Trappa, trä			5.6

INTERIÖR

	Golv av smala spontat brädor, väggar av regelverk och insida av utvändig panel, tak av halm på öppen läkt, takstolar, därovan takteglet.		Interiör och exteriör är oskiljaktiga i denna byggnad.	
--	--	--	--	--

Islada

Fotografier Hus 730



Datum: 2002-05-14

Förråd

Exteriör och interiör Hus 731



HISTORIK
1900-talets mitt
Norra delen av huset använt som nyckelförråd.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar			5.1
Vägg	Stående slätpanel, trä 2 st panelluckor i gavelspetsar	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Papp Vindskivor, trä Tassar, takfotsbräda, undersida taksprång	Svart Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st panelad inkl foder, trä 1 st panelad, trä dito foder	Vit Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	1st spröjsat tvålufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp och ramp, trä Räcke, trä 2 st dörröverstycken, plåt	Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Korkimiterande plastmatta, målade väggar och tak, hålkälslist, viss skåpinredning.		Interiören utan särskilda kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	---	--

Förråd

Fotografier Hus 731



Jordkällare

Exteriör och interiör Hus 732



HISTORIK
1896

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Sten och tegelmur			5.1
Vägg	Sten och tegelmur			5.2
Tak	Gräs			
Dörrar	1st bräddörr utan foder, trä	Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	-			
Övrigt				

INTERIÖR

	Intakt stenvalv, väggar och sidobänkar i gult tegel, betonggolv med golvbrunn.		Nuvarande utförande med verksamhetshistoriskt värde.	
--	--	--	--	--

Jordkällare

Fotografier

Hus 732



Datum: 2002-05-14

Förråd fd Linneförrådet, fd Gretas förrådExteriör och interiör **Hus 733**

Lst nr 39

**HISTORIK**

1853-54, 1910

Övervåningen och östra delen utgörs av brunnens cabaré-klädförråd. Ett rum utgörs av trycksaksförråd. Ett rum är förråd för diverse spel, lotterigrejor, lekutrustningar, mm.

Den lägre byggnadsdelen mot väster innehåller välfyllt förråd för patientjournaler (av möjligen även personhistoriskt värde.)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Sten- och betongplintar			5.1
Vägg	Timmerstomme synlig Lockläktpanel på lägre gavelfält, trä Knutbrädor, trä Plåt, gavel	Röd Röd Vit Svart	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor och takfotsbräda, trä			5.4
Dörrar	3st panelade, trä dito foder, trä 2 st luckor (lika dörrar) dito foder	Vit / röd Ljusbrun Vit Ljusbrun Vit	Linoljemålning / Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	-			5.3
Övrigt	1st trälucka inkl foder Skärmtak, pappklädda dito träkonsoler Trappor, trä Räcken, trä Hängrännor, stuprör	Röd Svart Röd Brun Svart	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Trägol resp korkmatta, masonitklädda väggar, trä i tak. Endast trycksaksförrådet målat, vitt.		Interiör utan särskilda kulturhistoriska värden, däremot av verksamhetshistoriskt stort värde.
--	---	--	--

Förråd, fd Linneförrådet, fd Gretas förråd

Fotografier **Hus 733**



Datum: 2002-05-14

Förråd

Exteriör och interiör Hus 734



HISTORIK

1900-talet

Byggnaden utgör av förråd, till största delen för möbler. En mindre del är förråd för gamla datorer, telefoner, kontorsutrustning etc.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar		Ett flertal plintar lutar kraftigt.	5.1
Vägg	Stående locklistpanel	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel med nockpannor Vattbrädor, plåt Taksprång med åsar, panel och vindskivor, trä	Svart Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st skivklädd utan foder, glasad, trä Karm, trä 1st bräddörr stående locklistpanel, trä 1st parbräddörr stående locklistpanel, trä	Brun Vit Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	2st spröjsade tvålufts utan foder, trä 2st spröjsade enlufts utan foder, trä ("badrumsglas")	Röd Vit	Rödfärgsmålning Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappor, trä Hängrännor och stuprör	Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv av smala brädor, väggar och tak av brädor alternativt masonite, obehandlat.		Interiör utan särskilda kulturhistoriska värden, däremot av verksamhetshistoriskt värde.	
--	--	--	--	--

Förråd

Fotografier

Hus 734



Datum: 2002-05-14

Konferensförråd, fd dukförråd**Exteriör och interiör Hus 735****HISTORIK**

1957

Byggnaden innehåller förråd för diverse materiel, samt i sin lägre del garage för mopeder.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar Betongmur		Markhöjning främst kring lägre delen, hålls efter.	5.1
Vägg	Stående slätpanel och locklistpanel	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel Vattbrädor, plåt Vindskivor, takfall, trä Trapetskorrugerad plåt	Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st skivklädd trädörr Foderbrädor, trä 1st parport, skivklädd, omålad 1st parport bräddörr	Svart Röd Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	1st spröjsat trelufts, trä, dubbla fönster 2st spröjsade tvålufts, trä, dubbla fönster Foderbrädor, trä	Vit Vit Röd	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp, trä Räcke, stål Brädlucka	Svart Röd	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv: korkmatta. Väggar: målad masonite. Tak: målad tritex. Profilkultur saknas. Garagedel: betonggolv, masonite väggar och tak.		Interiören är av enklare slag och utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	---	--	---	--

Konferensförråd, fd dukförråd

Fotografier

Hus 735



Datum: 2002-05-14

Snickeri

Exteriör och interiör Hus 736

Lst nr 38



HISTORIK

Uppförd 1907. Tillbyggd 1948 med anledning av tillökad maskinpark. Utbyggnaden är av ren nyttokaraktär och utan särskild förfining. Interiört har den ursprungliga delen en tydlig karaktär, med pärlspont på väggar och tak samt utpräglad profilkultur, nära besläktad med andra samtida byggnader på brunnen, t ex Pehrsverandan och Traktörns matsal.

Snickeriet utgörs idag av ett stort rum med maskiner, verktyg, mallar, virke etc, samt dessutom ett vindsutrymme (i den ursprungliga höga byggnadskroppen).

Byggnaden har såväl exteriört som interiört kulturhistoriska och arkitektoniska värden, till dessa kommer även brunns- och verksamhetsbetingade värden.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur, spritputs Betongplintar / betongmur (utbyggnad)			5.1
Vägg	Timmer, lockläkt- och slätpanel.	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, trä, (äldre del) Takfotsbrädor, kontursågade vindskivor, trä Panelat taksprång, kontursågade tassar Papp, kantskoning plåt (utbyggnad)	Vit Vit Svart	Linoljemålning	5.4
Dörrar	1st pardörr med fyllningsdörrblad och bredspröjsad överluft, trä 2 st (igensatta) panelade, trä dito foder, trä 1st igensatt dörrhål med liggande panel, trä	Gul Gul Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	2st spröjsade tvålufts med överluft och foder, trä 1st spröjsad trelufts med överluft och foder, trä 4st spröjsade tvålufts med foder, trä 1 st spröjsat enlufts, inkl. foder	Vit Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappor, trä 1 st panellucka (till vind) Hängrännor	Svart		5.6

INTERIÖR

Golv: obehandlade slitna brädor. Väggar av pärlspont med fönsterbänks-/bröstningslist i äldre del, masonite i utbyggnad.

Tak av pärlspont i äldre del, råspont i utbyggnad.

Snickeri

Fotografier **Hus 736**



Datum: 2002-05-14

Spånbod

Exteriör och interiör Hus 737



HISTORIK

Troligen 1950-tal

Innehåller inte längre någon spånsug, brädröret från snickeriet finns dock kvar. I dag används byggnaden endast som förråd för fönster, glas, möbeldelar, virke mm.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar			5.1
Vägg	Stående locklist- och slätpanel, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Papp Vindskivor, vattbrädor, takfotsbräda, trä Sparrar, takfotspanel	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st bräddörr utan foder 1st bräddörr med foder 1st pardörr (luckor), plywood	Röd Röd Rosaröd	Rödfärgsmålning	5.3, 5.2
Fönster	1st spröjsat enlufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa, trä Plåttäckt brädrör från snickeriet, omålad			5.6

INTERIÖR

Golv, väggar, tak av ohyvlade brädor, regelstomme.

Spånbod



Spikboden

Exteriör och interiör **Hus 738**

Lst nr 40



HISTORIK

Troligen sent 1700-tal

Byggnaden är timrad, med ett enkelt brädtak, nu täckt av tegel. En mindre öppning, möjligen fönster, har tidigare funnits i västra väggen.

Tidigare användning okänd.

Byggnaden är idag förråd för spik och skivmaterial.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar		Hög mark hålls efter.	5.1
Vägg	Timmerstomme synlig med knutbrädor, trä	Röd	Rödfärgsmålning Aktiva insektsangrepp, tillsyn.	5.2
Tak	Enkupigt tegel mednockpannor Vattbrädor, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	Taksprång med åsar och borttagna sparrar samt vindskivor, trä 1st bräddörr med bred profilerad liggande panel Karm och foderbrädor, trä	Röd Röd Gul Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	(Liten igensatt glugg mot V)			5.2
Övrigt	Liten trapp, trä			5.6

INTERIÖR

	Golv täckt av korkmatta, väggar av timmer, tak av falbrädor.	Interiören av enkel och rustik karaktär med visst kulturhistoriskt värde.
--	--	---

Spikboden

Fotografier

Hus 738



Datum: 2002-05-14

Traktorgarage

Exteriör och interiör Hus 739



HISTORIK

1891-92, 1957

Byggnaden är uppförd i olika etapper, med olika byggnadsmaterial och har i olika tider innehållit stall, ladugård och lada. Den rymmer idag två personbilsgarage, ett traktorgarage, del av måleriverkstaden, redskapsförråd, samt möbel-, säng- och madrassförråd.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur	Röd, Ofärgad	Markhöjning mot norr, hålls efter.	5.1
Vägg	Puts Stående slätpanel och locklistpanel Vattbräda vid sockeln, svart plåt	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor och fotbräder, plåt Vindskivor, takfall, tassar, trä Takfot (nyare del)	Svart Röd Röd/Vit	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2 st skivklädda pardörrar, trä, foderbrädor röd. 1 st glasad och 1 st skivklädd med foder, trä, 1 st skivklädd utan foder, trä 2 st glasade garageportar utan foder, trä 1 st garageport med stående panel och foder, trä	Svart Svart Svart Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	2 st spröjsade tvålufts (varav 1st blyspröjsad) och 3 st småspröjsade enlufts, trä 2 st småspröjsade enlufts med spetsig överkant på gavlar, trä Foderbrädor 1st spröjsade tvålufts utan foder, trä	Vit Vit Röd Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp, trä Brädlucka	Röd	Vegetationen mot väster hålls undan.	5.6

INTERIÖR

	Golv: betong, trä Väggar: puts / trä / skivmaterial. Tak: trä / puts		Interiör av nyttokaraktär med främst verksamhetsknutna värden.	
--	--	--	--	--

Traktorgarage

Fotografier

Hus 739



Datum: 2002-05-14

Kupan

Exteriör och interiör **Hus 740**

Lst nr 37 ?



HISTORIK

1977

Byggnaden innehåller lunchrum, omklädningsrum och duschar.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur			5.1
Vägg	Locklistpanel	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel med nockpannor Vattbrädor, plåt Taksprång med kontursågade tassar, trä Vindskivor, trä	Omålade Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st panelad, trä Karm och foderbrädor, trä 1st panelad med foderbrädor, trä	Svart Vit Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	3st spröjsade tvålufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	trapp trä Trälucka till vind på gavel	Röd		5.6

INTERIÖR

	Plastmattor, målade respektive tapetserade väggar, släta vita tak, nya dörrar, ej profilkultur.		Interiören utan arkitektoniska eller kulturhistoriska värden, möjl. vissa verksamhetshistoriska d:o.	
--	---	--	--	--

Kupan

Fotografier Hus 740



Målarverkstad

Exteriör och interiör Hus 741



HISTORIK

1957

Innehåller stora utrymmen för bland annat uppställning av möbler och parksoffor för målningsöversyn.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur		Markhöjning mot norr, hålls undan.	5.1
Vägg	Stående locklistpanel samt slätpanel ov an fönster på gavel, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Trapetskorrugerad plåt Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä Takfall, tassar, takfotsbräda omålad.	Svart		5.4
Dörrar	1st pardörr med glasade och panelade dörrblad, trä Foderbrädor, trä	Svart Röd Vit	Linoljemålning Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	7st spröjsade tvålufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp, trä		Vegetationen mot norr hålls undan.	5.6

INTERIÖR

	Skivklädda golv, väggar och tak.		Ren nyttokaraktär, med framförallt verksamhetshistoriska värden.	
--	----------------------------------	--	--	--

Målarverkstad

Fotografier **Hus 741**



Maskinhall

Exteriör och interiör Hus 743



HISTORIK
Uppförd 1993
Innehåller garage och förråd.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar			5.1
Vägg	Lockläktpanel droppbleck i panelskarv	Röd Svart	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Trapetskorrugerad plåt Nockbrädor, vattbrädor, vindskivor, allt av plåt Taksprång, slät plåt	Svart Svart		5.4
Dörrar	5 st enorma skjutportar, korrugerad plåt 1 st paneldörr, inkl foder	Svart Röd	Rödfärgsmålning	5.3, 5.4
Fönster	-			
Övrigt	3 st stora belysningsarmaturer Hängrännor, stuprör	Svart		5.6

INTERIÖR

	En stor sammanhängande hall. Stålstomme, treledsbåge. Obehandlade träväggar och betonggolv.		Interiören utan större arkitektoniska eller kulturhistoriska värden.	
--	---	--	--	--

Maskinhall

Fotografier Hus 743



Datum: 2002-05-14

Terapiförrådet

Exteriör och interiör Hus 744



HISTORIK

1953, 1970

Byggnaden innehåller pentry, matrum, kontor, arbetsbord, och dessutom stora varmhållna förrådsutrymmen för textil och annan materiel.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar Mellanbyggnad med fiberskivsklädd frigolitisolering	Grå Grå		5.1
Vägg	Träregelverk med stående locklistpanel, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Trapetskorrugerad plåt Taksprång med tassar, trä Vattbrädor, plåt Vindskivor, plåtklädda	Röd Svart Svart	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.4
Dörrar	2st panelade breda pardörrar, trä Karm och foderbrädor, trä	Svart Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	6st spröjsade tvålufts, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappor, trä			5.6

INTERIÖR

	Golv av smala brädor, glasfiberväv på vägg och i tak. Halgamla och nya dörrar.		Enklare interiör utan särskilda kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	--	--	---	--

Terapiförrådet

Fotografier Hus 744



Datum: 2002-05-14

Lekstugan

Exteriör och interiör Hus 745



HISTORIK

1951

F d sågverk, senare ombyggd till lekstuga för brunnspersonalens barn. Används idag som förråd.

Byggnaden innehåller två större rum, samt förråd och toaletter.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar, svartmålade träullsskivor.			5.1
Vägg	Stående slätspont, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Shingel Vindskivor, takfall, tassar, takfotsbräda Vattbräda, plåt	Röd Svart	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2st panelade med foder, trä 1st bräddörr	Röd Röd	Linoljemålning	5.3
Fönster	8st spröjsade enlufts i olika storlekar, överkantshängda, trä Foder, trä	Vit Röd	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappor, trä Räcken, trä	Röd	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Linoleumgolv, väggar klädda med liggande obehandlad fasspontpanel, vitmålade skivor i tak. Invändigt tredingstak.		Enklare interiör utan särskilda kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	---	--	---	--

Lekstugan

Fotografier

Hus 745



Tvättstuga

Exteriör och interiör

Hus 746



HISTORIK
Okänd ålder, troligen 1950-tal.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur			5.1
Vägg	Lockläktpanel Vindslucka, slät panel, foder	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel Vattbrädor, nockbrädor, plåt Vindskivor, trä	Svart Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	Paneldörr dörrfoder	Brun Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	4 spröjsade enlufts, inkl foder	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1 st fönstergaller, trä Trapp, trä Hängrännor, stuprör 3 st markiser	Svart	Pga fotbollar	5.6

INTERIÖR

	Flingmålat betonggolv och plastmatta. Målade skivor på väggar och i tak.		Interiören med mindre arkitektoniska och kulturhistoriska värden.	
--	--	--	---	--

Tvättstuga

Fotografier **Hus 746**



Utedusch

Exteriör och interiör Hus 747



HISTORIK
1960-tal

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplatta			5.1
Vägg	Lockläktpanel	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Plåt, trapetskorrugerad Duschsidan öppen. (Spår av tre borttagna takreglar.)	Röd		5.4
Dörrar	Paneldörr, trä	Gulbrun	Linoljemålning	5.3
Fönster	-			5.3
Övrigt				5.6

INTERIÖR

Har ej varit åtkomlig för inspektion.

Utedusch

Fotografier

Hus 747



Datum: 2002-05-14

Stora Torpet

Exteriör och interiör Hus 755

Lst nr 68



HISTORIK

1810-16

Byggnaden finns belagd på 1820 års karta. Byggnaden bestod av tre rum i två våningar. 1956 byggdes mittdelen om med följd att endast gavelrummen kvarstod. 1972 genomgick byggnaden återigen en ombyggnad som återförde planlösningen till tidigare form, varvid även nya toaletter tillfördes rummen. Kvar från femtiotalet är fortfarande entrédörren som då ersatte en pardörr från empiren med ovanliggande ljusintag.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Murad natursten, betongmur, rustikputsad. Syll, plåtinklädd (södra och östra)	Röd		5.1
Vägg	Timmer Lockläktpanel, vid entrépartiet på västfasad. Samt även vid gavlarna, då med spåntade underbrädor.	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel nockbrädor och vattbrädor, plåtklädda Vindskivor, takfall, tassar, takfotsbräda			5.4
Dörrar	1 st fyllningsdörr, glasad upptill. Foderbrädor	Röd Ljusgrå Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	13st blyspröjsade tvåluftsfönster, inkl foder Plåtinklädnad ovanför fönsterfoder	Vit Röd	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Skärmtak, plåttäckt Mindre plåtskorsten Trappa, trä, stålräcken 2st utrymningsstegar	Svart Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv: smala lackade brädor Väggar: enkla tapeter, i vissa fall målade bröstningar med list. Tak: målade tritexskivor. Profilkultur saknas. Ev vissa äldre dörrar med nyare beslagning.		Interiören är utan större kulturhistoriska värden, dock vissa trevnadsvärden.	
--	---	--	---	--

Stora Torpet

Fotografier Hus 755



Datum: 2002-05-14

MellanTorpet

Exteriör och interiör Hus 756

Lst nr 47



HISTORIK

Torpet är markerat på 1820 års karta som läge för en nybyggnad. Kartan kan tolkas som endast avseende grundmur. Däremot antyds en ny byggnadsplats strax norr om Stora Torpet, dock aldrig bebyggd. Enligt uppgift uppfördes en byggnad på mellantorpets plats, eller grund, 1812. Det utgjorde ett dubbel hus i två våningar med två separata entréer, återgivet på 1868 års karta. Av foto att döma fanns en tvåvåning veranda på dess östra gavel. Kring sekelskiftet 1900 revs byggnaden och ersattes först 1958-59 med nuvarande tvåvåningsbyggnad om åtta rum som inköpts från Ö. Vrenninge i Fläckebo. 1972 tillfogades en yttre veranda i tvåvåningar på byggnadens södra sida. Verandan försågs med lucka och väggfast steg för utrymning från övervåningen.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur, "rustikputs" Betong (veranda)			5.1
Vägg	Timmer Lockläktpanel (ena gavelspetsen), 1 följare (panelad) Lockläktpanel inom veranda	Röd Röd Ljusgul	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel, nocktegel Vattbrädor, plåt Vindskivor, takfotsbrädor Taksprång, åsar, brädor Papp, kantskoningar i plåt (på verandatak)	Svart Röd Röd Svart	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st upptill glasad, panelfyllningsdörr dörrfoder 1 st upptill småspröjsad fyllningsdörr, inkl foder	Gul Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	16 st blyspröjsade tvåluftsfönster, inkl foder 2 spröjsade lunettfönster	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda i två våningar, pelare, kontursågade tassar, räcken, trä Undertak veranda, trä Trappa, trä	Gulbrun, 3 nyanser Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Ljusa och trevliga rum för boende. Lackade smala trägol, plastmatta i hall och korkplattor i wc. Tapeter. Tritexskivor i tak.		Interiören utan större arkitektoniska eller kulturhistoriska värden.	
--	---	--	--	--

Mellan Torpet

Fotografier Hus 756



Datum: 2002-05-14

Lilla Torpet

Exteriör och interiör Hus 757

Lst nr 49



HISTORIK

1700-tal, hitflyttat 1810-16

Även lilla torpet finns angivet på 1820 års karta. Inköpt från Asplunda by och innehöll tre rum, möjligen en parstuga. Entrén var vänd mot öster, under byggnaden fanns källare. Under 1880-talet förstörades fönstren som samtidigt troligen blev fler. 1959 skedde en ombyggnad, fönstren förminskades till s.k. Sätrastil. Samtidigt påbyggdes "torpet" med en övervåning och entrén flyttades till byggnadens västra sida. Invändigt "moderniserades" rummen och samtliga spisar och skorstensstockar revs.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Sten m fläckvis puts, rester av avfärgning Betong, rustik Betongsten, rustik (förstukvist)	Vit		5.1
Vägg	Timmer, lockläktpanel (gavelspets, baksida), knutbrädor	Röd Röd / ljusgrå Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel, nockpannor (även förstukvist) vattbrädor, plåt vindskivor, tassar, takfotspanel, takfotsbrädor	Svart Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st panelfyllningsdörr, glasad upptill, dörrfoder	Ljusgrå Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	9 st blyspröjsade tvålufts, inkl foder 2 st spröjsade lunett, inkl foder 4 st enlufts, inkl foder	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Förstukvist, kontursågade stolpar, undertak, fast bänk lockläktpanel (inom förstukvist) Trappa, trä Räcken, handledare, trä	Vit röd Svart / vit	Linoljemålning Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv: smala lackade brädor Väggar: enkla tapeter. Tak: målade tritexskivor. Profilkultur saknas.		Interiören är av enklare slag och utan större kulturhistoriska värden, dock vissa trevnadsvärden.	
--	---	--	---	--

Lilla Torpet

Fotografier Hus 757



Datum: 2002-05-14

Solbacken

Exteriör och interiör Hus 758

Lst nr 71



HISTORIK

1880-talets slut

Vanligtvis uppfördes nya byggnader med utnyttjande av äldre rivna hus. I detta fall utgjorde den gamla brunnsmästare Bolins Hörnet på samma markområde en resurs. Byggnaden innehåller tre rum och bär fortfarande en välbevarad snickarglädje i två av sina tre utvändiga verandor. Efter en renovering 1958 försvann de ursprungliga fönsterfodren och fönstren minskades i höjden. Nya ytterdörrar tillkom, dessutom revs två murade skorstenar.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar, betongplintar		Markhöjningar mot nordost, hålls efter.	5.1
Vägg	Timmer, synligt sydfasad Lockläktpanel, knutbrädor Skivor, plåt	Röd Röd Ljusgrå	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nockbräda, plåt Plåt, falsad, asfaltspapp Vindskivor, takfall, tassar, takfotsbräda			5.4
Dörrar	3 st fyllningsdörrar, glasade upptill	Röd Ljusgrå	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	3 spröjsade tvålufts 3 små enlufts	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	3 öppna verandor, lövsågade / panelade räcken		Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Stora ljusa rum, högt i tak. Lackade smala trägolv och korkplattor i wc. tapeter på skivor.		Interiören utan större arkitektoniska eller kulturhistoriska värden, dock vissa trevnadsvärden.	
--	---	--	---	--

Solbacken

Fotografier Hus 758



Granbacken

Exteriör Hus 759

Lst nr 51



HISTORIK

1900-talets början

I samband med rivningen av Hagen inför societetshusets uppförande vid sekelskiftet 1900 återanvändes timmer till Granbacken uppförande. Byggnaden inrymmer fem rum. Rikt utformade verandor en säregen stämning av finskt – ryskt sekelskifte. En "udda" byggnad i brunnsarkitekturen av stark verkan och stort intresse. Byggnaden restaurerades år 1973 såväl till interiör som exteriör av O. Hidemark.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar			5.1
Vägg	Timmer	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel Papp (på verandor) Nockbrädor och vattbrädor, plåt Taksprång med kontursågade tassar och pärlspont, trä Vindskivor, kontursågade, trä, Gavelryttare, trä, svarvade	Röd Svart Gul Vit	Linoljemålning	5.4
Dörrar	3st enkla fyllningsdörrar (En glasad) 1st parfyllningsdörr 1st fyllningsdörr Karm och foderbrädor, trä	Grön, lj o m Grön, lj o m Grön, lj o m Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	2st fyrlufts, (3 spröjsade nertill, 1 småspröjsad upptill), inkl foder 4st fyrlufts, (2 spröjsade nertill, 2 ospröjsade upptill), inkl foder 2st småspröjsade enlufts med foder, trä	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	3st öppna verandor, med lövsågerier, gallerverk etc Trappor, trä Räcken, trä 2st skorstenar, putsat tegel med krönplåtar	Grön & Vit Vit	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

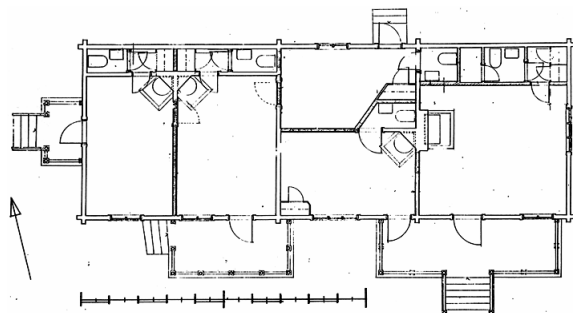
INTERIÖR

Se särskilt interiör blad.

Granbacken

Interiör Hus 759

Lst nr 51



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Byggnaden består av den största byggnaden i den gamla husgruppen Hagen (byggd före 1720) som stod där Societetshuset nu ligger.

Den flyttades till detta läge när Hagen revs 1898. Hur dagens hus förhåller sig till det äldre huset är svårt att vara säker på. Interiören präglas av den sekelskifteskaraktär som huset fick vid återuppförandet och som varsamt förvaltades vid renoveringen 1973 då rummen även försågs med toaletter. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Skurgolv i rummen. Plastmatta i biutrymmen och wc.	Såpskuras	5.5
Väggar	Nytryck av sekelskiftes tapeter, på papp på innerväggarna och på gipsskivor på ytterväggarna.		5.2
Tak	Pärilspont i rummen. Undertak av gipsskivor i biutrymmen och wc.		5.2
Snickerier	Foderlister av nyrennäsanstyp i rummen och trekantslister i biutrymmena.		5.2
Dörrar	Fyllningsdörrar med fyra fyllningar ovan varandra, Dörrarna kan möjligen vara utbytta senare då indelningen är mer typisk för 1920-talet. Tapetdörrar mellan rum och wc och garderobavdelningen. Specialritade fyllningsdörrar från 1973, till wc och garderobe.		5.3
Eldstäder	4st kakelugnar från sekelskiftet.		5.5.6
Övrigt			

Granbacken

Fotografier Hus 759



Datum: 2002-05-14

Nybygget

Exteriör Hus 760

Lst nr 52



HISTORIK

Uppfört 1792 som ett hotell för brunnsgäster. Innehöll ursprungligen fjorton rum fördelade på tio rum på bottenvåningen och två rum på vardera vindsgaveln. 1855 försågs byggnaden med ytterligare fyra rum genom att en tvärgående mittfronon uppfördes. Under 1800-talets senare decennier tillkom verandor på bottenvåningens gavlar. Två trapphus leder till övervåningen. 1968 restaurerades invändigt samtliga rum inklusive trapphus med utgångspunkt ifrån spår av äldre färgsättning. I 1855 års tillförda rum rekonstruerades ursprungliga schablonmönster på väggarna. Arkitekt för restaureringen var Ove Hidemark. (Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Naturstensmur med murbruk, delvis putsad. stenplintar, verandor	Vit		5.1
Vägg	Timmer Pärilsponspanel, stående (inom verandor)	Röd Gul	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel, (äldre faltak kvar som undertak) Papp på verandor 2 st takkupor, trä (plåt på tak och sidor) Vattbrädor och nockbrädor, plåt Taksprång med åsar, faltak och vindskivor, trä Taksprång profilerad panel mittgavel, trä	Vit Röd Röd Vit	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2 st parfyllningsdörrar med blyspröjsade överljus, trä, inkl foder 2 st fyllningsdörrar, glasade upptill, trä (verandor) Foder	Vit Brun Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	19 st spröjsade tvåluftsfönster, inkl foder med profilerade överstyvken. 2 st spröjsade Halvrunda enluftsfönster, inkl foder i mittgavel. 2 st tätt blyspröjsade enlufts i takkupor med bågformat överstycke.	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2 st öppna verandor med trappor och kontursågade räcken, trä 2 st trappor, trä Bänkar och räcken 3 st skorstenar, tegel med plåtavtäckning	Brun / gul Vit	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

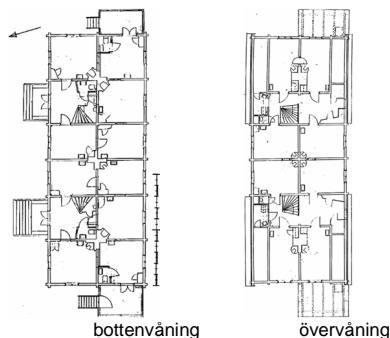
Se särskilt interiör blad.

Datum: 2002-05-14

Nybygget

Interiör Hus 760

Lst nr 52



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Nybygget är från begynnelsen byggt som bostäder för brunnens gäster. Via två trapphus nås flertalet rum på botten- och samtliga på övervåningen. Två rum nås genom egna entréer via verandor på gavlarna. När huset påbyggdes med sin mittfronton under 1800-talet, tillkom rummen på övervåningens mitt.

Dagens interiör är ett resultat av ombyggnaden 1968, då byggnaden fick moderniserade sanitetsinstallationer och varje enskilt rum restaurerades utifrån historiska spår. Snickerikulörer, schablonmålning, väggkulörer, etc, återgår på framskrapade prov. Trapphusens stänkmålning, av historisk typ, är ett resultat av det brandtekniska kravet att klä panelväggarna med gipsskivor. Eldstäder, kakelugnar, autentisk möblering etc är av stor betydelse för miljöupplevelsen. Interiören är av mycket stort kulturhistoriskt värde.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Breda plankor, synlig spikning, skurgolv. Plastmatta (WC)	Såpskuras	5.5
Väggar	Målade bröstningar, kulörstreck, väggkulör därovan, vissa rum dessutom med schablonmålning, alternativt målade ramar (bostadsrum). Stänkmålning på skivmaterial (trapphus). Skivmaterial, enkelt målade (WC)		5.2
Tak	Breda handhyvlade brädor, synlig spikning, vitmålade. Snedställd bräda som taklist.		5.2
Snickerier	Äldre profilerade socklar, fodersocklar, foder, fönsterbänkar, etc.		5.2
Dörrar	Trefyllningsdörrar, vissa m utskjutande fyllningar, pepparkaksbeslag, 1700-tal. Trefyllningsdörrar, kraftigt profil. utanpåliggande fyllningslister, tjocka dörrblad. Tapetdörrar av enkel typ till garderober.		5.3
Eldstäder	Öppna spisar av ursprunglig typ. Kakelugnar av 1800-talstyp. Eldstadsplaner i plåt.		5.5.6
Övrigt			

Nybygget

Fotografier Hus 760



Holmgården

Exteriör Hus 761

Lst nr 74



HISTORIK

1935

Byggnaden uppfördes med hjälp av virke från rumormästaren Zetterström bostad invid Fängsbacken. Arkitekt var Gustav Holmdahl. (Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar mineralullsskivor	svart		5.1
Vägg	Timmer Lockläktpanel	Röd Röd	Rödfärgsmålning Hål efter stekelangrepp, västra fasaden; tillsynsbehov.	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nocktegel Vattbrädor, plåt Vindskivor, takfall, takfotsbräda, trä	Svart Röd	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st fyllningsdörr med runt fönster	Brun	Linoljemålning	5.3
Fönster	7 st spröjsade tvålufts, inkl foder 3 st småspröjsade enlufts, inkl foder 1 st litet enlufts inkl foder	Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa, trä räcken 1 st skorsten, plåtklädd Utrymningsstege, östra samt västra sidan.	Vit Svart	Vegetationen hålls undan. Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

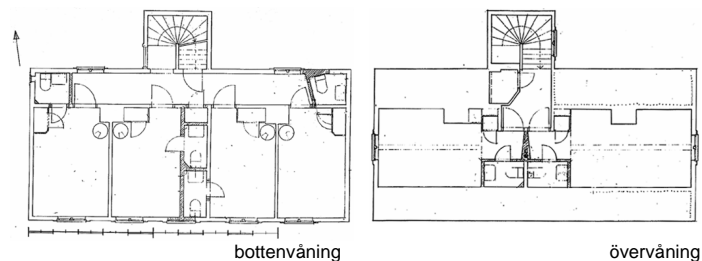
Se särskilt interiör blad.

Holmgården

Interiör Hus 761

Lst nr 53

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Byggnaden hitflyttad och ombyggd för brunnen 1935. Bottenvåningen har en enkel korridorplan med fyra rum åt söder. Övervåningen med två bostadsrum, nås via ett tillbyggt trapphus. Rummen är av enkel karaktär, med tillhörande enskilda toaletterum. På övervåningen finns en gemensam dusch.

Rummen har en sammanhållen karaktär genom snickerier och kakelugnar från ombyggnaden 1935. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Smala spontade brädor, gulnad lack. (övervåning och två rum bottenvåning). Breda plankor, synlig spikning, gulnad lack (två rum bottenvåning). Linoleum alternativt plastmatta (WC).		5.5
Väggar	Tapeter av varierande 1900-talstyp, ej ursprungliga. Målade (WC)		5.2
Tak	Släta skivmaterial, kvartslist, vitmålat		5.2
Snickerier	Oprofilerade, rundade foder och socklar. Profilerade fönsterbänkar.		5.2
Dörrar	Trefyllningsdörrar, enkel profilering, släta fyllningar.		5.3
Eldstäder	4 stycken kakelugnar av tidig 1900-talstyp, sannolikt ursprungliga.		5.5.6
Övrigt	Trätrappa till övervåningen.		

Holmgården

Fotografier Hus 761



Datum: 2002-05-14

Hyddan

Exteriör och interiör Hus 762

Lst nr 54

HISTORIK
1895

Byggnaden uppfördes 1895 av virke från före rumormästaren Sjöströms torp, upptaget på 1820 års karta och beläget öster om Nybygget. Byggnaden reparerades på 1950-talet, taket efter stormfällningen 1954 och rummen i decenniets slut. Lyckligtvis skonades gavlarnas verandor med sin snickarglädjeutsmäckning. Övrig motsvarande utsmyckning som gällde gavelskivor, akroterier, fönsterfoder mm togs bort vid förminskningen av fönstren.

Interiören kan ses som tidstypisk för 1950-talets omhändertagande av en äldre byggnad.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar betongmur (bakre utbyggnad)			5.1
Vägg	Timmer Lockläktpanel (fasad läkt) Knutbrädor Råspont, stående (inom västra verandan) Pärilspont, stående (inom östra verandan)	Röd Röd Vit Ljusgrå Ljusgrå	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nockpannor Tvåkupigt tegel (bakre utbyggnad) Papp (verandor) Vattbrädor, plåttäckta Vindskivor, takfotsbrädor, trä	Svart Röd Ljusgrå Vit	 Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.4 5.3
Fönster	2 st spröjsade tvålufts inkl foder	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2 st öppna verandor, lövsågade räcken, undertak mm 2 st trappor, trä Trappräcken, trä	Vit Vit	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv: smala lackade brädor Väggar: tapet Tak målade skivor.		Interiören är av enklare slag och utan större kulturhistoriska värden.	
--	---	--	--	--

Hyddan

Fotografier Hus 762



Datum: 2002-05-14

Hofbergs

Exteriör och interiör Hus 763

Lst nr 60



HISTORIK

1840-talet

Rumormästaren Hofberg uppförde enligt uppgift byggnaden på 1840-talet. Huset såldes till brunnen 1882. Ett syneprotokoll från 1868 beskriver dock byggnaden som uppsatt på brunnen 1860 vilket motsäger dateringen från 1840-talet (P. Tersmeden sid 254) Huset reparerades med ny inredning 1882. Ett foto från 1890-talet redovisar två fönster i varje våning på fasaden mot söder. Byggnaden moderniserades 1953 och ombyggdes invändigt 1979. Verandan har i bottenvåningen kvar sitt räcke i snickarglädje, i övervåningen en enklare panel.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur, rustikputsad Stenplintar Isolering?			5.1
Vägg	Timmer	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupert tegel Plåt (veranda) Nockbrädor och vattbrädor, plåt Taksprång med åsar, tassar samt vindskivor, trä Verandatak, insidan, kontursågade tassar och panel, trä	Svart Röd Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.4
Dörrar	1 st panelad dörr, glasade upptill Karm och foderbrädor 1st pardörr med fyllningsdörrblad, spröjsad Karm och profilerade foder	Brun Vit Brun Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	7 st spröjsade tvålufts inkl, foder 2 st spröjsade lunettfönster, inkl foder	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda i 2 våningar, panelade / kontursågade räcken Trappa, trä inkl räcken	Vit / rosabrun	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Rum med målad bröstning, mittelbandslit och tapet. Lackade trägolv, taklist snedbräda, målade skivor i tak, tapetdörrar till wc och garderob. Ett rum har bevarat äldre brädtak.		Planlösning ganska "svår", men har i rummen ett klart arkitektoniskt värde.
--	--	--	---

Hofbergs

Fotografier Hus 763



Datum: 2002-05-14

Arbetsterapin

Exteriör och interiör Hus 764

Lst nr 55



HISTORIK

1969-70. I slutet av 1960-talet var arbets- och sysselsättningsterapin inrymd i en barack mellan Broarne och Hofbergs, och behövde då mer utrymme. Från ursprungliga ca 200 m² krävdes ytterligare ca 500 m². Byggnaden utformades som en i tre delar tydligt uppdelad volym, för vävsal, sysselsättnings- och arbetsterapi, i stället för en samlad enhet. Den fick en utpräglat låg karaktär för att inte konkurrera med omgivande äldre bebyggelse. Dess färgställning sökte sin utgångspunkt i den gröna vegetationen i stället för brunnens genuina rödfärgsarkitektur. Den ursprungliga baracken utgör i ombyggt skick anläggningens sydligaste del. Byggnaden hävdar såväl sin egenart som underordnar sig omgivningen, och utgör det sena 1900-talets årsring i brunnens bebyggelse. Interiören karakteriseras av generösa utblickar och rum genomflödade av ljus. Viktiga element är de sammanhängande vita glaspartierna, den primära svarta stålstommen, den ursprungliga färgsättningen i horisontella band över väggar och fasta hyllor, samt i viss mån de ursprungliga golven av korkplattor. De specialinredda rummen, bl a i nordöstra delen, har ett väsentligt brunnens- och verksamhetshistoriskt värde. Interiörens arkitektoniska kvaliteter bör dock tåla viss materiell förnyelse. Arkitekt: Ove Hidemark.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar, (träullsplattor mellan plintar)			5.1
Vägg	Lockläktpanel (läkt varannan underbräda) Syllbräda (under fönsterband) Råspontpanel (över entreparti)	Grön Grön Vit	Linoljemålning	5.2
Tak	Plåt, falsad Kantskoningar längs takens högpunkt Takfotsbrädor, trä (vid altan, ej ursprunglig)	Svart Svart Svart	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2 st småspröjsade glasörrpartier (2 enkla, 2 pardörrar, fönster), trä 5 st glasörrar, tvådelad glasning (inom glaspartier gårdar) 2 st paneldörrar (tapetdörrar i fasad)	Vit Vit Grön	Fönsterunderhåll / Linoljemålning	5.3
Fönster	53 st tvålufts fasta fönster (stor ruta över liten, olika bredder), trä 1 st tvålufts fast fönster (sned överkant), trä, 3 st tvålufts, trä 6 st enlufts (kvadratiska), trä, 1 st trelufts (kvadratiska), trä 1 st sexlufts (i litet burspråk), trä 7 st fyrlufts + 1 st tvålufts (i långt burspråk), trä	Vit Vit Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	3 st ventilationshuvor, plåt Altan och ramper, trappa, trä Räcken, trä Räcken, stål Trärännor, plåtklädda (delvis utbytta) Gallerdurk (framför entré)	Svart Vit Svart Svart	Marknivåerna måste kontinuerligt hållas nere samt vegetationen röjas i byggnaden närhet. Byggnaden bör ej förses med räcken i Sätra-stil. Regelbunden rensning under skrapgaller.	5.6

INTERIÖR

Golv av korkoplast, bitvis ersatta av linoleum
Väggar och tak av målat skivmaterial.

Arbetsterapin

Fotografier Hus 764



Transformatorbyggnad

Exteriör och interiör Hus 765



HISTORIK

Det sena 1900-talet.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur	Svart		5.1
Vägg	Plåt	Rosa		5.4
Tak	Plåt	Svart		5.4
Dörrar	4 st lika vägg			5.4
Fönster	-			
Övrigt				

INTERIÖR

Transformatorbyggnad

Fotografier

Hus 765



Brandredskapsbod

Exteriör och interiör Hus 766



HISTORIK

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongplintar		Markhöjning hålls undan.	5.1
Vägg	Lockläktpanel, profil, knutbrädor	Röd	Rödfärgsmålning Ev återanvänt från äldre byggnad.	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel, nockpannor Vattbrädor, trä Vindskivor, takfall, takfotsbräda			5.4
Dörrar	Paneldörr	Röd Röd	Rödfärgsmålning Rödfärgsmålning	5.3, 5.2
Fönster	-			
Övrigt				

INTERIÖR

	Omålad spontad liggande träpanel. Obehandlat trägolv. Gammalt lås.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden.	
--	---	--	--	--

Brandredskapsbod

Fotografier Hus 766



Datum: 2002-05-14

Stora Broarne

Exteriör Hus 767

Lst nr 56



HISTORIK

1600 - 1700-tal

Broarne, brunnens äldsta bebyggelseenhet finns upptagen på 1721 års karta och markeras där som en grupp av tre hus med den nordligaste (767) som en huvudbyggnad, omgiven av en större och en mindre flygel. På 1796 års karta har gården i stället en mindre flygel i sydligt läge i husgruppen.

Stora Broarne är i flera omgångar förändrad, möjligen kan byggnadens västra huvuddel överensstämma med bilden på 1721 års karta och då eventuellt utgöra en parstuga, vilken senare tillbyggs mot öster. Under det sena 1700-talet tillkom en övre våning under brutet takfall. Under 1700-talet användes byggnaden som brunnsmästarebostad. Från 1880 var den lärarbostad (Mellan Broarne användes då som skola). Huset renoverades 1963-64.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur med rustikputsade träullsplattor. Stenplintar, trapp			5.1
Vägg	Lockläktpanel med knutbrädor. Äldre ojämna brädor mot N knutbrädor, hörn Vattbrädor vid sockel (pga isoleringen), plåtklädd	Röd Vit Svart	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Nockbrädor och vattbrädor, plåt Vindskivor, trä, kontursågad underkant Taksprång med äldre låg panel, sparrar och ny panel. (fd halmtak?)	Svart Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2 st fyllningsdörrar, trä Karm och dörrfoder, trä	Beige Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	6 st spröjsade tvålufts, inkl foder 1 st småspröjsat enlufts, inkl foder	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	2 st trappor, trä Räcken, trä (det ena omålat) Hängrännor och stuprör	Vit Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

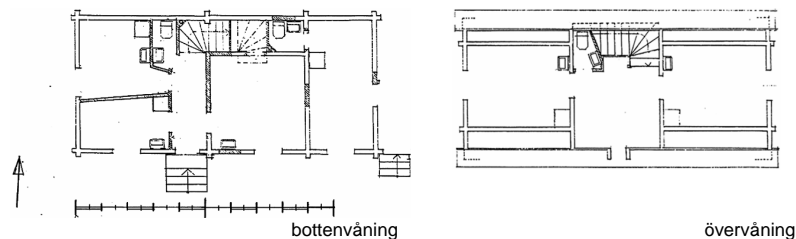
Se särskilt interiör blad.

Stora Broarne

Interiör Hus 767

Lst nr 56

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Tillsammans med Mellan Broarne de enda husen på brunnsområdet som låg här före det att brunnen anlades år 1700. Den höga rumshöjden härrör från en ombyggnad till skola under 1800-talet.

1963-64 byggdes huset om till den interiör vi i dag möter. Västra rummet delades i två, östra rummet gjordes åtkomligt endast från gaveln, rummen försågs med wc, ny trappa till övre våningen, mm. I slutet av 1970-talet isolerades väggarna och kläddes invändigt med gipsskivor. Nytryck av äldre tapeter återskänkte byggnaden en något mer historisk karaktär.

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Brädgolv, äldre bredare i farstun och på våning 1trappa. Slipade och lackade. De äldre golven kan vara omlagda då de har gott om gamla spikhål. Plastmatta i wc.		5.5
Väggar	Tapetserade gipsskivor.		5.2
Tak	Ojämna äldre brädtak med smidd spik i bottenvåningen och i övre våningens östra rum. Nyare brädtak i övre hallen. Masoniteskivor i övre våningens västra rum.		5.2
Snickerier	Enkla höga socklar med äggstavsprofil. Taklister – hålkål.		5.2
Dörrar	Fyllningsdörrar med sen 1700-tals indelning och utskjutande släta fyllningar. Dörrarna är sen renoveringen 1963 försedda med klarlackade nya trösklar.		5.3
Eldstäder	Finns ej bevarade.		
Övrigt			

Stora Broarne

Fotografier Hus 767



Datum: 2002-05-14

Mellan Broarne

Exteriör Hus 768

Lst nr 57



HISTORIK

1700 - 1800-tal (Se även historik för hus 767)

Byggnaden finns angiven på 1721 års karta. Under 1880-talet förhöjdes den och användes då som skolsal i sin södra del. Högre fönster tillkom, med för brunnen typiska 1800-talsfoder. 1963-64 skedde en ny ombyggnad liknande den för 767, dock bibehölls här skorsten och murstock. En veranda i hörnet mellan Stora och Mellan Broarne togs vid tillfället bort. Den västra verandan kompletterades beträffande räcken mm.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongsten med putsade träullsplattor vattplåt däröver	Svart	Linoljemålning	5.1
Vägg	Lockläktpanel, knutbrädor Timmer (gavelspets) Vindslucka, panel	Röd Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nocktegel Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä, kontursågade i underkant Taksprång, panel, kontursågade tassar Papp (på veranda), kantskoningar i plåt	Svart Vit Vit Svart	Linoljemålning	5.4
Dörrar	1 st fyllningsdörr, småspröjsad upptill	Beige	Linoljemålning	5.3
Fönster	4 st spröjsade tvålufts, inkl kontursågade foder	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda, lövsågade räcken, kontursågade tassar Trappa, trä Skorsten, tegel Hängrännor, stuprör	Vit Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

Se särskilt interiör blad.

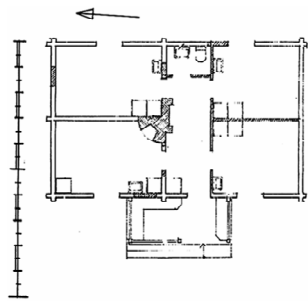
Datum: 2002-05-14

Mellan Broarne

Interiör Hus 768

Lst nr 57

BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING



Tillsammans med Stora Broarne de enda husen på området som låg här före det att brunnen anlades år 1700. Byggnadens södra del användes under slutet av 1800-talet som skolsal, denna byggdes om för ändamålet och gavs en högre rumshöjd. Denna sal har senare delats av till en långfarstu, WC och två bostadsrum. Genomgående skarvar i taken antyder möjligen äldre vägglägen. 1963-64 byggdes huset om till den interiör vi i dag möter. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Smala lackade brädgolv. De äldre golven kan vara omlagda då de har gott om gamla spikhål. Plastmatta i wc.		5.5
Väggar	Tapet av 1900-talstyp i bostadsrummen Målad vägg i WC		5.2
Tak	Breda hyvlade brädtak med synlig spikning. Ett rum klätt med tritexskivor. Taklister: hålkälslist.		5.2
Snickerier	Socklar med oformlig profil (sönderskrapad?) Profilerade dörrfoder, fodersocklar, etc av samma typ som i Lilla Broarne. Fönsterfoder av sekelskifteskaraktär		5.2
Dörrar	Trefyllningsdörrar, utskjutande släta fyllningar, 1930-talsgångjärn.		5.3
Eldstäder	1 st öppen spis, putsad, möjligen ej ursprunglig. 2 lägen för kakelugnar, nu rivna.		5.5.6
Övrigt	Handfat i alla rum		

Mellan Broarne

Fotografier Hus 768



Datum: 2002-05-14

Lilla Broarne

Exteriör Hus 769

Lst nr 58



HISTORIK

1700-tal

Byggnaden fanns i detta läge enligt 1796 års karta. Den tidigare västra flygeln var enligt samma karta då borta (Tersmedens uppgift om att denna skulle rivits först under 1800-talets början överensstämmer inte därmed).

En ombyggnad skedde 1963-64 liknande den för 767 och 768, varvid eldstäderna bibehölls. Tyvärr sattes då ett fönster mot norr igen med panel, vilket i stället borde ha fått utgöra ett blindfönster.

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur med rustikputsade träullsplattor. Stenplintar veranda		Hög marknivå NO hålls regelbundet undan.	5.1
Vägg	Lockläktpanel, inkl panelad vindslucka. (vattplåt ök panel V gavel) timmer (gavelspets V) Knutbrädor Vattbrädor vid sockel (pga isoleringen), plåtklädd	Röd Röd Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Papp (veranda) Nockbrädor och vattbrädor, plåt Taksprång med åsar och sparrar Vindskivor, trä Vindskivor veranda, plåt	Röd Svart Röd Vit Svart	 Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	2 st fyllningsdörrar dörrfoder	Beige Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	4 st spröjsade tvålufts, inkl foder 1 st spröjsat enlufts, inkl foder	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda, lövsågade räcken Trappa och ramp, trä Räcke, trä Skorsten, tegel med krönplåt Hängrännor och stuprör	Vit Omålad Svart	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

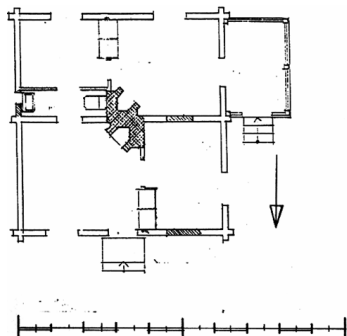
Se särskilt interiör blad.

Datum: 2002-05-14

Lilla Broarne

Interiör Hus 769

Lst nr 58



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Huset har korsplan, nu med två olika bostadsenheter med varsin entré och en gemensam toalett. Byggnaden har funnits här sedan 1700-talet. Vid den senaste renoveringen 1963 tillkom toaletten.

Har med hänsyn till foder och socklar, en större renovering skett under 1920- eller 1930-talen???

(Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Smala spontade brädor, lackat. Linoleum (ett rum) Plastmatta (WC)		5.5
Väggar	Tapeter av 1900-talstyp Målade (WC)		5.2
Tak	Breda spontade brädor, synlig spikning, vitmålat (södra lägenheten). Smalare spontade brädor, synlig spikning, vitmålat (norra lägenheten). Hålkälslist som taklist		5.2
Snickerier	Profilerade foder, fodersocklar, socklar etc av 1920-30-talstyp?		5.2
Dörrar	Trefyllningsdörrar, utskjutande släta fyllningar, 1930-talsgångjärn.		5.3
Eldstäder	Två öppna spisar av äldre typ. Ventiler i övriga rum, möjligen plats för tidigare kakelugnar.		5.5.6
Övrigt	Handfat i sovrum.		

Lilla Broarne

Fotografier Hus 769



Datum: 2002-05-14

Malmströms

Exteriör Hus 770

Lst nr 59



HISTORIK

1796-1809 / 1890

På 1796 års karta finns den antydd strax utanför brunnens östra gräns och på 1820 års karta är byggnaden benämnd Stina Carlsdotters hus, änka efter dåvarande rumormästaren. 1868 års karta anger byggnaden som rumormästare Setterströms hus, därefter blev den trädgårdsmästarens byggnad. Professor Henschen lät under sin första period 1886-90 inreda vinden, samt sätta in nya högre fönster och dörrar i bottenvåningen, som sannolikt förhöjts i samma skede. Invändigt välbevarat med stor spis med murad kåpa. Planformen återgår på enkelstugan.

Tidigare tillhörande bod, lider och källare finns bevarade. (se hus 775, 775b och 776)

(Se även beskrivning på det särskilda interiörbladet)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Sten, torpargrund		Markhöjning mot nordost, hålls regelbundet undan.	5.1
Vägg	Timmer	Röd	Rödfärgsmålning Igensatt lucka, norrvägg, betong rödmålad.	5.2
Tak	Enkupigt tegel, nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor, takfall, takfotsbräda, trä	Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st parfyllningsdörr, glasad högst upp dörrfoder	Beige Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	3 st spröjsade tvåluftsfönster, inkl foder 2st spröjsade enluftsfönster	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa, betong räcke, trä Skorsten, tegel, plåtavtäckning Trappa, trä	Röd		5.6

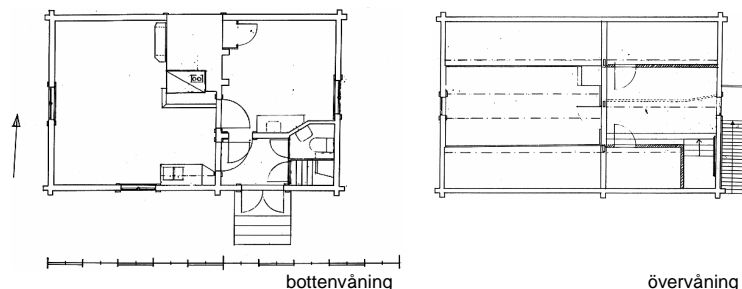
INTERIÖR

Se särskilt interiör blad.

Malmströms

Interiör Hus 770

Lst nr 59



BESKRIVNING, RUMSINDELNING OCH VÄRDERING

Huset är ursprungligen byggt kring sekelskiftet 1800. Interiören präglas dock av den ombyggnad som genomfördes 1886-1890. Då fick huset sina stora fönster och dörrar, väggarna kläddes med pärlspont. Samtidigt byggdes huset på med en halvåning. 1974 renoverades huset. Då fick köket ett nytt pentryskåp och övre våningens östra rum inreddes där man tidigare hade gått över vinden till vindskammaren. (Se även historik på exteriörbladet)

INTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KOMMENTAR / SKÖTSEL	HÄNVISNING
Golv	Skurgolv i kök. Linoleum i rum och på övre våningen.	Såpskuras Förmodligen har här varit ett tidigare övergolv under vilket de insektsskador uppstått som kan ses på ett par ställen.	5.5
Väggar	Tapetserade gipsskivor. Pärlspont i nedre hall.		5.2
Tak	Pärlspont i bottenvåningen och målad respektive tapetserad skiva på övre våningen.		5.2
Snickerier	Taklist typ sent 1800- tal med både karnis och hålkäl. Foderlister - nyrännessans.		5.2
Dörrar	Halvfranska fyllningsdörrar. Pärlspontsdörr till wc. Ny slät dörr med omålade foder till trapp.		5.3
Eldstäder	Stor bevarad köksspis med inbyggd järnspis. Bakugnen bevarad. I rummet saknas dock den kakelugn eller kamin som stått vid murstocken.		5.5.6
Övrigt	Mycket brant trapp till övervåningen, troligen från ombyggnaden 1890.		

Malmströms

Fotografier Hus 770



Datum: 2002-05-14

Skogsgården

Exteriör och interiör Hus 771

Lst nr 62



HISTORIK

Byggt 1925.

Tillströmningen av patienter under 1870-talet medförde krav på utökade förläggningmöjligheter vilket resulterade i Skogsbo, en storstättlig anläggning i två våningar med långa loftgångar för tillträde till rummen. Byggnaden höll dock så småningom inte tillräckliga hygieniska krav utan revs 1924. På dess plats uppfördes nuvarande Skogsgården. Den består av en huvudbyggnad flankerad av två flyglar på ömse sidor om en gård. Samtliga byggnader var från början i två våningar. Flyglarna var uppdelade på manligt och kvinnligt boende. Huvudbyggnaden byggdes på 1950-talet till mot norr. I slutet av 1960-talet var anläggningen kraftigt nedgången varvid en ombyggnad tog vid 1967-68. Beträffande huvudbyggnaden inreddes en större matsal i bottenvåningen mot söder. Mot norr förändrades planlösningen då mittkorridoren fick ge plats för toaletter och rummen fick entré utifrån via en terrass med skärmtak över. Arkitekt var Ove Hidemark. 1993-94 genomfördes en ny större ombyggnad och upprustning.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur, puts delvis plåtklädd. Betongplintar, verandor			5.1
Vägg	Locklistpanel med fasad list. (ofasad list på Ö tillbyggnad) knutbrädor	Röd Vit	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel,nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä Plåt, bandtäckning. Takkupor och skoningar, plåt Taksprång med tassar och panel. Taksprång med tassar och panel. Del an N tillbyggnad.	Svart Vit Svart Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	5 st glasade parfyllningsdörrar (assym) 5 st parfyllningsdörr, spröjsad upptill med tvålufts överluft och foder. 1 st pardörr (assym), panelklädd med foder	Vit Vit Vit	Linoljemålning 4 st med överljus och 1 st med omg glasparti	5.3
Fönster	19 st spröjsade tvålufts med foder 1st burspråk med 4st fyrdelade fasta isolerrutor med foder, trä 3 st fyrlufts (2 små över 2 spröjsade större), 1 st enlufts med foder. 6st spröjsade enlufts med foder (varav 5st ihop över NÖ hörn)	Vit Vit Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Verandor och trappor, trä 4st st plåtklädda skorstenar. 2st ventilationshuvar, plåt Räcken, trä. 3st utrymningstrappor, trä	Svart Omålade	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv: plast- och linoleum, Väggar: målade m målad bröstning och prof. list, alt. tapet, Tak: delvis släta vitmålade, delvis undertaksplattor. Profilkultur av "allmogetyp", nya dörrar och fönster av dålig sort.		Interiör med mindre kulturhistoriska värden.	
--	---	--	--	--

Skogsgården

Fotografier Hus 771



Skogsgården, västra flygeln

Exteriör och interiör Hus 772

Lst nr 61



HISTORIK

1925. Jämför även 771 och 773. Flygeln har byggts om vid ett flertal tillfällen. Ursprungligen hade flyglarna mittfrontoner i likhet med huvudbyggnaden. Dessa revs vid ombyggnaden 1967-68, och ersattes med kupor, dessutom tillkom stora dagrum. De flesta rummen försågs med egna toaletter. Vid den senaste ombyggnaden 1998 revs i stort sett hela interiören ut, endast bjälklag, ytterväggar, trappa och långsgående hjärtvägg blev kvar. Rummen försågs vid ombyggnaden med enskilda duschrum och vissa andra installationer. Konsult var Bertil Andersson Byggkonsult och FFNS Västerås, ombyggnaden utfördes av byggföretaget Peab. Den nuvarande interiören har en vagt historiserande karaktär, med halvhöga bröstningar av träpanel i korridor och farstu, samt vissa nytryck av äldre tapeter. Taken består delvis av undertaksplattor. Vissa äldre inventarier har kulturhistoriskt värde, men är tämligen vilna i nuvarande interiör.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur, spritputs	grå		5.1
Vägg	Locklistpanel med profilerad och spontad list. Knutbrädor Vattbrädor vid sockel, plåt	Röd Vit Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel, nockpannor Vattbrädor, plåt Panelat taksprång och vindskivor, trä Takkupor och skoningar, plåt Plåt, bandtäckning (skärmtak)	Vit Svart Svart	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2 st pardörrar, panelade, inkl foder (varav ett fastmonterat) 1 st pardörr, panelad med spröjsat överljus, inkl foder 1 st spröjsad parfyllningsdörr, inkl foder 1 st utrymningsdörr med locklist lika vägg	Vit Vit Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3, 5.2
Fönster	12 st spröjsade tvålufts, inkl foder 17 st fyrlufts (2 mindre över 2 större spröjsade), inkl foder	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1 st skärmtak, trä 4 st trappor, 1 ramp, trä. Veranda, trä Räcken och bänkar, trä 2 st skorstenar, tegel målade och med krönbeslag, 1 skorsten, plåtklädd Ventiler ovan fönster	Vit Vit Svart Omålade	Linoljemålning Marknivåer i norra änden måste regelbundet hållas undan.	5.6

INTERIÖR

	Linoleumgolv, träpanelbröstningar, samt målade väggar i korridorer och trapphus, tapetvägg i bonings- och sällskapsrum, skivklädda tak, vita.	Byggnadens interiör har idag mycket begränsade kulturhistoriska värden.
--	---	---

Skogsgården, västra flygeln

Fotografier

Hus 772



Datum: 2002-05-14

Skogsgården, östra flygeln

Exteriör och interiör Hus 773

Lst nr 63



HISTORIK

1925. Jämför även 771 och 772. Flygeln har byggts om vid ett flertal tillfällen. Ursprungligen hade flyglarna mittfrontoner i likhet med huvudbyggnaden. Dessa revs vid ombyggnaden 1967-68, och ersattes med kupor. Dessutom tillkom stora dagrum. De flesta rummen försågs med egna toaletter. Vid den senaste ombyggnaden 1998 revs i stort sett hela interiören ut, endast bjälklag, ytterväggar, trappa och längsgående hjärtvägg blev kvar. Rummen försågs vid ombyggnaden med enskilda duschrum och vissa andra installationer. Konsult var Bertil Andersson Byggkonsult och FFNS Västerås, ombyggnaden utfördes av byggföretaget Peab. Den nuvarande interiören har en vagt historiserande karaktär, med halvhöga bröstningar av träpanel i korridor och farstu, samt vissa nytryck av äldre tapeter. Taken består delvis av undertaksplattor. Vissa äldre inventarier har kulturhistoriskt värde, men är tämligen vilna i nuvarande interiör.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betong, spritputs			5.1
Vägg	Spontad profilerad locklistpanel Vattplåt i nederkant Knutbrädor	Röd Röd Vit	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Tvåkupigt tegel, nockpannor Vattbrädor, plåt Vindskivor Inpanelad takfot Takkupor och skoningar, plåt Falsad plåt (skärmtak)	Svart Vit Vit Svart Svart	Linoljemålning	5.4
Dörrar	2 st pardörrar, panelade, inkl foder 1 st pardörr, panelad med överljus, inkl foder 1 st parfyllningsdörr, upptill spröjsad, inkl foder 1 st paneldörr (tapetdörr)	Vit Vit Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3, 5.2
Fönster	12 st spröjsade tvålufts, inkl foder 17 st st spröjsade tvålufts med överlufte, inkl foder	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	1 skärmtak, träkonsoler, panel 3 st skorstenar, plåtklädda 4 st trappor, 1 ramp, räcken, bänkar, trä Hängrännor, stuprör	Vit Svart Svart	Marknivåer i norra änden måste regelbundet hållas undan. Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Linoleumgolv, träpanelbröstningar, samt målad vägg i korridorer och trapphus, tapetvägg i bonings- och sällskapsrum, skivklädda tak, vita.		Byggnadens interiör har idag mycket begränsade kulturhistoriska värden.	
--	--	--	---	--

Skogsgårdens, östra flygeln

Fotografier Hus 773



Datum: 2002-05-14

Lillstugan

Exteriör och interiör Hus 774

Lst nr 84



HISTORIK

1790-tal / 1880-tal

Byggnaden var tidigare en betjäntflygel till Nybygget (760) och "flyttades" på 1870-talet till det nu rivna Skogsbo.

Interiören bedöms vara kraftigt förändrad av senare ombyggnader. Används idag som förråd.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Sten, torpargrund		Markhöjning mot nordost, hålls undan.	5.1
Vägg	Timmer	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel,nocktegel Plåt (veranda) Takfall, tassar, vindskivor, trä Vattbrädor, plåt	Svart Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1 st paneldörr med fönster 1 st paneldörr Dörrfoder	Ljusgrå Ljusgrå Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	3 st spröjsade tvålufts, inkl foder (varav 2,5 st blyspröjs) 2 st spröjsade enlufts, inkl foder (varav 1st blyspröjs)	Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Öppen veranda, trä Trappa, trä Räcken Brädlucka, mot öster under nock.	Vit Vit	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Linoleummatta på golv, tapetserade väggar, skivmaterial i tak, vitmålade. Enkla fyllningsdörrar utan profilkultur. Oprofilerade foder och socklar.		Kraftigt förändrad interiör, utan större arkitektoniska eller kulturhistoriska värden.	
--	---	--	--	--

Lillstugan

Fotografier Hus 774



Datum: 2002-05-14

Ponderosa

Exteriör och interiör Hus 775

Lst nr 66 (del av)



HISTORIK

Troligen den "bättre bod" som omnämns i syneprotokoll från 1816 såsom ingående kontrakt från 1809. Byggnaden tillhörande då tidigare Stina Carlsdotters anläggning, senare benämnd Malmströms. Huset flyttades 1896 till nuvarande plats. Speciellt skyddsvärd tillsammans med boden och källaren som del i den tidigare helheten med Malmströms. (se även hus 770, 775b och 776)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar			5.1
Vägg	Timmerstomme, synlig	Röd	Rödfärgsmålning Äldre och aktiva insektsangrepp N och V, tillsynsbehov.	5.2
Tak	Enkupigt tegel mednockpannor Vattbrädor, plåt Taksprång med åsar och takpanel samt vindskivor, trä	Svart Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st panelad, trä Karm och foder, trä	Brun Vit	Linoljemålning	5.3
Fönster	1st spröjsat tvåluft med foderbrädor, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa, trä Räcke, trä	Omålat	Vegetation hålls regelbundet undan.	5.6

INTERIÖR

	Omklädningsrum och förråd. Plastmatta. tapeter. Målade skivor i tak.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska eller arkitektoniska värden. Hårt sliten.	
--	--	--	--	--

Ponderosa

Fotografier

Hus 775



Datum: 2002-05-14

Boden**Exteriör och interiör Hus 775b**

Lst nr 66 (del av)

**HISTORIK**

Troligen det vedluder som omnämns i 1901 års syneprotokoll. (Se även hus 770, 775 och 776)
Speciellt skyddsvärd tillsammans med Ponderosa och källaren som del i den tidigare helheten med Malmströms.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenplintar, delvis mellanbyggd med brädor	Röd (trä)		5.1
Vägg	Timmerstomme synlig	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Nockbräda, pappklädd Vattbrädor, plåt Taksprång med täta sparrar och vindskivor, trä	Röd Svart	Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st bred och låg bräddörr, trä	Röd	Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	Liten glugg på gavelväggen			5.3
Övrigt				

INTERIÖR

Datum: 2002-05-14

Jordkällare

Exteriör och interiör **Hus 776**

Lst nr 67



HISTORIK

Omnämns i 1901 års syneprotokoll (ej i tidigare protokoll). Då tillhörande Stina Carldotters boställe, nuvarande Malmstöms. Speciellt skyddsvärd tillsammans med Ponderosa och boden som del i den tidigare helheten med Malmströms. (se även hus 770, 775 och 775b)

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenmur			5.1
Vägg	Sten- och tegelmur, delvis med betongfogar Timmerstomme synlig			5.2
Tak	Enkupigt tegel Nockbräda, plåt Taksprång med åsar, täta sparrar och vindskivor, trä	Röd		5.4
Dörrar	1st bräddörr samt en inre grind.			5.3
Fönster	Öppning till vind (?) på bakre gaveln.			5.3
Övrigt			Hög marknivå, vegetation, hålls undan.	

INTERIÖR

Intakt putsat tegelvalv. Golv täckt av skräp och ej inspekterbart.

Jordkällare

Fotografier

Hus 776



Datum: 2002-05-14

Biskopsgården

Exteriör och interiör Hus 777

Lst nr 70



HISTORIK

Anläggningen finns tydligt markerad på 1721 års karta och uppfördes under de första åren av brunns etablerande av friherren Ludvig Fahlstrom och övertogs 1717 av landshövding Jonas Cedercrantz. När biskop Kalsenius löste in brunnen tog han över byggnaden för eget bruk. Sedermera övertogs anläggningen av Kalsenius änka som avled först 1773. Anläggningen donerades samma år till brunnen. Byggnaden har haft en rik kulturhistorisk interiör i form av tapeter och snickerier. Byggnaden har sex boningsrum vilka idag nås separat från en mittkorridor, WC och dusch finns i farstun. Byggnadens grund och interiör blev fullständigt ombyggd, inte restaurerad, 1962, med helt ny rumsindelning. Interiörens eventuella kulturhistoriska värden kan, förutom avseende de äldre dörrbladen, endast knytas till resultatet av denna ombyggnad. Reaktionen på ombyggnaden blev ett incitament till en mer kulturhistoriskt inriktad period i brunnen.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur, rustikputs (fragment av urspr. stenmur) Betongmur (förstukvist)	Vit		5.1
Vägg	Timmer Vindslucka, panel	Röd Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Nockbrädor, plåtklädda Vattbrädor, plåt Vindskivor, takfotsbrädor, trä Åsar, sparrar, panel Papp (på förstukvist)	Svart Svart Röd Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st panelutfyllningsdörr, upptill glasad, trä	Grå	Linoljemålning	5.3
Fönster	10 st blyspröjsade tvålufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Förstukvist, kontursågade pelare och tassar, invändig lockläktpanel, trä Trappa, trä Trappräcken 2 st plåtklädda skorstenar Hängrännor, stuprör	Vit Svart Svart	Linoljemålning Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv av smala brädor, lackat resp plastplattor, väggar målade resp tapetserade, tritexplank i taket, vita, fyrfyllningsdörrar, utskjutande fyllningar, pepparkaksbeslag. Infällda låshus av modernt slag.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska värden.	
--	---	--	---	--

Biskopsgården

Fotografier **Hus 777**



Datum: 2002-05-14

Biskopsgårdens västra flygel

Exteriör och interiör Hus 778

Lst nr 68



HISTORIK

1700-talets början.

Grunden helt ombyggd 1962, vilket även omfattade ändring av planlösningen. Interiörens eventuella kulturhistoriska värden kan, förutom avseende de äldre dörrbladen och ett äldre kantprofilerat brädtak på lock, endast ses som ett resultatet av denna ombyggnad. Byggnaden innehåller idag farstu, två boningsrum samt en gemensam toalett. Under sent 1800-tal blev byggnaden försedd med högre fönster vilket 1962 "rättades" till nuvarande utseende i så kallad Sätrastil.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Stenmur, putsad	Vit		5.1
Vägg	Timmerstomme, synlig	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Vattbrädor, plåt Vindskivor, trä			5.4
Dörrar	1st glasad och panelad fyllningsdörr, trä Foderbrädor, trä	Röd Grå Vit	Rödfärgsmålning Linoljemålning	5.3
Fönster	4st spröjsade tvålufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trappa, trä Räcke, trä	Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv av smala lackade brädor, respektive plastmatta, väggar är tapetserade, tak av tritexplank. Ett äldre kantprofilerat locklagt brädtak finns, samt två äldre dörrblad av 1700-talstyp.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska värden.	
--	---	--	---	--

Biskopsgårdens västra flygel

Fotografier

Hus 778



Datum: 2002-05-14

Biskopsgårdens östra flygel

Exteriör och interiör Hus 779

Lst nr 69



HISTORIK

1750-talet,

Samtliga brunnens kartor från 1796 och framöver visar byggnaden i ett mer tillbakadraget sydöstligt läge i förhållande till huvudbyggnaden. 1962 flyttades huset fram för att ge en symmetrisk och mera "korrekt" bild av en tidigare ståndsbostads flygel. En ny grund och en ändrad plan genomfördes vid detta tillfälle. Interiörens eventuella kulturhistoriska värden kan, förutom avseende de äldre dörrbladen, endast knytas till resultatet av denna ombyggnad.

Huset innehåller farstu, gemensam toalett, två boningsrum.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongstensmur, rustikputsad (på södra delen utskjutande betongsula)	Grå		5.1
Vägg	Timmerstomme, synlig	Röd	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Nock- och vattbrädor, plåt Taksprång med åsar, sparrar och vindskivor, trä Plåt, skärmtak	Svart Röd Svart	Näver och tjock konstruktion, fd torvtak? Rödfärgsmålning	5.4
Dörrar	1st glasad och panelad fyllningsdörr, trä Karm och foder, trä (kraftiga fasade foder) 2st träluckor (vind och grund)	Grå Vit Röd	Linoljemålning Rödfärgsmålning	5.3
Fönster	2st blyspröjsade tvålufts med foder, trä	Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	Trapp, trä med betonggrund Räcke, trä Litet skärmtak, trä	Omålat Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

	Golv av smala lackade brädor, respektive plastmatta, väggar är tapetserade, tak av tritexplank. Två dörrblad av 1700-talstyp finns, med moderna lås.		Enklare interiör utan större kulturhistoriska värden.	
--	--	--	---	--

Biskopsgårdens östra flygel

Fotografier

Hus 779



Dansbana

Exteriör och interiör Hus 811



HISTORIK
Uppförd på 1990-talet.

EXTERIÖR

BYGGNADSDDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongmur			5.1
Vägg	Stående slätpanel, trä Hörfoder och sockelbräda, trä, omålade	Grön		5.2
Tak	Shingel Takfall, trä, grönmålade taktassar Takfotsbräda	Grön		5.4
Dörrar	1 bräddörr	Grön		5.3
Fönster	2st enlufts Foderbrädor	Vit Vit		5.3
Övrigt	Pelare och räcken, trä Ramp, trä Trappa, trä	Grön		5.6

INTERIÖR

Dansbana

Fotografier Hus 811



Datum: 2002-05-14

Bassänganläggning

Exteriör och interiör

Hus 812

Lst nr 65



HISTORIK

Byggt 1994

Mycket bearbetade fasader av samtida provinsiell karaktär, där vissa detaljer citerar annan bebyggelse på brunnen. T ex ansluter den exteriöra färgsättningen till den s k Sättrastilens röda, ljusgrå och vita kulörer.

Interiören med bitvis god materialkvalitet, viss trevnad och generösa utblickar mot omgivningen. Som årsring i brunnen bebyggelse och uttryck för sin tid har byggnaden en viss betydelse. Arkitekt var AROS-gruppen Arkitekter AB, Uppsala.

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund	Betongelementssockel			5.1
Vägg	Lockläktpanel med läkt varannan underbräda Vattplåt och utspringande regel i underkant Knutbrädor, fönsteröverstycken	Röd Röd Grå	Rödfärgsmålning	5.2
Tak	Enkupigt tegel Falsad plåt, bandtäckning Vattbrädor av plåt Vindskivor, tassar, takfotspanel, taklist, trä	Svart Svart Grå	Linoljemålning	5.4
Dörrar	1 st enkeldörr, slät (med tunna spår), med överljus 1 st glasad enkeldörr, (2-delat glas), trä 5 st glasade pardörrar (2-delade glas), trä 1 st parport, förzinkad plåt	Grå Vit Grå	Linoljemålning	5.3
Fönster	7 st enlufts (kvadratiska), 1 st tvålufts, trä 1 st runt tvådelat, trä 3 st spröjsade tvålufts, 8 st småspröjsade enlufts (i kupor), trä 7 st sexlufts glaspartier, 19 st fyrlufts glaspartier, trä 8 st trelufts glaspartier, 3 st tvålufts glaspartier, trä 4 st tvålufts glaspartier, trä Fönster- och dörrsmygbrädor (i stället för foder)	Grå Vit Grå Grå Grå Vit Vit	Fönsterunderhåll	5.3
Övrigt	3 st större ventilationshuvor, och ett antal mindre, plåt Hängrännor, stuprör, plåt	Svart Vit	Linoljemålning	5.6

INTERIÖR

Se ovan

Bassänganläggning

Fotografier Hus 812



Transformatorbyggnad

Exteriör och interiör Hus 812b



HISTORIK

EXTERIÖR

BYGGNADSDEL	BESKRIVNING	KULÖR	KOMMENTAR / UNDERHÅLL	HÄNVISNING
Grund				
Vägg	Plåt	Röd		5.4
Tak	Plåt	Röd		5.4
Dörrar	1st, plåt	Röd		
Fönster				
Övrigt				

INTERIÖR

Transformatorbyggnad

Fotografier Hus 812b

