

# 5 MÅLSÄTTNINGAR

SÄTRA BRUNN

VÅRDPLAN FÖR PARKER OCH UTEMILJÖER

## 5 Målsättningar

### 5.1 Övergripande mål

1 Bevara och utveckla brunnsortens karaktär genom att göra det möjligt att:

- förstå kopplingen mellan den fysiska miljön och kurortskulturen i stort
- se den ursprungliga kontrasten mellan de anlagda, områdena/ parkanläggningarna och den omgivande naturen.

2 Bevara/utveckla möjligheten att använda, förstå och uppleva parken på det sätt man gjort genom historien, dvs. att förstärka historiska strukturer och anläggningsdelar som möjliggör och stöder detta; alléer, entréer, platser och målpunkter.

3 Bevara och utveckla parkanläggningarnas olika historiska karaktärer, så att de både är attraktiva och meningsbärande.

4 Utvidga skyddsområdet så att hela parkanläggningen ingår i det skyddade området.

5 Tydliggör Sätra brunn för trafikanter på väg 255 genom anläggningen, dels för att öka säkerheten för dem som vistas i anläggningen och dels för att tydligare annonsera kurortsmiljön.

### 5.2 Delmål

#### 5.2.1 Brunnsortens karaktär

Tydliggöra planmönstret med den centrala brunnen omgiven med bebyggelse, parker och alléer, som knyter samman fokuspunkter i anläggningen.

Markera källorna så att de är tydliga och uppfattas som målpunkter.

Bevara den anspråkslösa tunkarakteren i de områden som inte utgör parker eller platser med särskild betonad kvalitet.

#### 5.2.2 Brunnens relation till det omgivande landskapet

Tydliggöra brunnsortens läge i landskapet. Tydliggöra brunnsortens läge i förhållande till åsen och det historiska kommunikationsstråket längs densamma, genom att återställa entréerna, samt genom att skapa utblickar mot och längs åsen. Tydliggöra brunnsortens läge mellan höjdstreckning och den flacka jordbruksslätten genom att förstärka den visuella kontakten mellan brunnsområdet och jordbruksmarken söder om brunnen. Förstärka tunkarakteren vid den nordliga bebyggelsen utmed bergsbranten, i syfte att tydliggöra bergskanten.

Tydliggör brunnsortens relation till historiska utsträckning och dess gränser ut mot landskapet.

#### 5.2.3 Den historiska användningen av parken

Återställa entrén till brunnsområdet, så att man nalkas brunnen längs den gamla landsvägen. Försök att hitta sätt att lösa bussangöring så att Brunnsplatsen uppfattas som centrum i en historisk kurortsmiljö och inte som en turistbussupställningsplats.

Vidta åtgärder så att alléstrukturen bevaras och långsiktigt säkerställs.

Återställa promenaderna (underlaget, bänkar, skyltar). Möjliggöra promenad från Flemingallén via Brudgumskällan till Brudallén i Flemingparkens södra del utan att behöva korsa väg 255.

Återställa utblickarna från alléerna, särskilt från Flemingallén och ut över landskapet utanför brunnsområdet mot Hallsta.

Överväg att återställa gångsystemen i första hand i Pehrsparken och Engelska parken.

#### 5.2.4 Parkanläggningarnas historiska karaktärer

Lyfta fram de tidstypiska karaktärerna i de olika parkanläggningarna. (jmf punkt 3 ovan)

Hitta former för att inkludera Sjustjärnan och den del av Flemingparken och alléerna som ligger söder om väg 255, i det skyddade brunnsområdet. Hitta former för att säkra möjligheten till utblick i Flemingalléns förlängning mot sydöst.

Datum: 2003-05-16

Lyfta fram den historiska kontrasten mellan skuggiga områden (alléerna, Brunnsgården, Pehrsparken, Engelska parken och Glasparken) och solbelysta områden (gräsytorna mellan alléerna samt Brunnsplatsen).

Hävda ytorna mellan alléerna i Flemingparken med diversifierad grässlåtter.

Säkerställa Brunnsgårdens karaktär: trädvårdsplan, nyplantering.

Rusta upp Brunnsplatsen.

Återställa Pyramiden och Sjustjärnan. Förstärka och återskapa rondalerna i Flemingallén

Överväga upprustning av Pehrsparken och Engelska parken, för att så långt möjligt återställa den karaktär som gått förlorad.

Utreda på vilket sätt trädgårds- och parkanläggningen kan bli del i den framtida verksamheten vid Sättra Brunn. Överväg om en trädgårds-terapeutisk inriktning skall utvecklas. I denna utredning bör Kryddgården (den franska trädgårdens) framtid övervägas.